

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Гимназия № 7» (полного дня)**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
протокол №10 от 30.08.2025 г

УТВЕРЖДАЮ

директор МОАУ «Гимназия №7»
(полного дня) Приказ №126-ОД от
01.09.2025 г



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Срок освоения 4 года

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования	5
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования.....	6
1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования.....	8
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	10
1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	61
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	68
2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ, УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ, КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	68
2.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».	68
2.1.2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».	141
2.1.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык» (английский).....	202
2.1.4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».	235
2.1.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».	281
2.1.6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету " Основы религиозных культур и светской этики ".	313
2.1.7. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительно искусство".	315
2.1.8. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка".	331
2.1.9. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".	359
2.2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура".	371
2.2.1. Рабочая программа по учебному предмету "Реальная математика".	389
2.1.2. Федеральная рабочая программа по внеурочной деятельности "Разговоры о важном".	391
2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ	391
Пояснительная записка	391
Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....	393
Характеристика универсальных учебных действий	410
2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	414
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	429
3.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	429

- 3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**Error! Bookmark not defined.**
- 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**Error! Bookmark not defined.**
- 3.5. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**Error! Bookmark not defined.**
- 3.6. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС**Error! Bookmark not defined.**
- Характеристика условий реализации общесистемных требований**Error! Bookmark not defined.**
- Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению**Error! Bookmark not defined.**
- Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям**Error! Bookmark not defined.**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) (далее образовательная организация) разработана в соответствии с

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №286 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2024г. (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №31 от 22.01.2024г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»));
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №372 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2024 (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №171 от 19.03.2024г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»)).

При разработке основной общеобразовательной программы использованы федеральные рабочие программы учебных предметов. В соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 Закона «Об образовании в Российской Федерации) такая учебно-методическая документация не разрабатывается.

Также при реализации ООП НОО учтены требования

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- Постановления Правительства РФ №556 от 30.04.2024г. «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования»

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также

регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
3. Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
4. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
5. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования

В основе разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).";

Механизмы реализации ООП НОО:

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Начальная лингвистическая школа ILS является структурным подразделением МАОУ «Лицей – инженерный центр», реализует базовое образование по ФГОС. Особый акцент сделан на два направления: инженерия «Просто о сложном» и языковая среда (английский + немецкий языки с последующей сдачей международных экзаменов PTE Young Learners, Fit in Deutsch).

Реализация Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. N 642 осуществляется общей политикой образовательной организации. «Лицей – инженерный центр» входит в состав базовых школ Российской академии наук (Протокол №1 Комиссии РАН по научно-организационной поддержке базовых школ РАН от 31.05.2019г.). С сентября 2018 года - ресурсно-методическим центром проекта «Инженерная Республика».

Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия Республики Татарстан реализуется путем предоставления права на изучение родного языка. Выбор языка осуществляется посредством подачи заявления родителей (законных представителей) в ОО.

Для расширения возможностей индивидуального развития обучающихся предоставляется право на обучение по индивидуальным учебным планам (ИУП). ИУП направлены на осуществление осознанного выбора образовательной программы следующего уровня образования и/или направленности в том числе. Подробный механизм обучения по ИУП представлен в локальном акте образовательной организации «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану». При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних

заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности. В частности, уроки родного языка, а также темы в учебных предметах и курсах внеурочной деятельности. Рабочая программа воспитания также содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, светской этики.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №286 (с изменениями и дополнениями) и Федеральной образовательной программе начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 №372 (с изменениями и дополнениями), включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Структура ООП соответствует требованиям ФГОС НОО, включает в себя следующие документы:

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования,

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования, (Мониторинги, контрольно-измерительные материалы и другие методические материалы вынесены в Приложение к ООП. Возможно обновление Приложений по необходимости в порядке, предусмотренном законодательством),

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности (вынесены в Приложение к ООП),

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся,

2.3. Рабочая программа воспитания,

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план,

3.2. План внеурочной деятельности,

3.3. Календарный учебный график,

3.4. Календарный план воспитательной работы,

3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. (Материально-техническая база, списки педагогических сотрудников, штатное расписание и другие документы, составляющие характеристику условий реализации программы, актуализируются ежегодно перед началом учебного года и являются Приложением к ООП).

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования. Программа разработана и реализуется педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины. Образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия. Обучение по образовательной программе реализуется с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме.

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности. В частности, темы прослеживаются в учебных предметах и курсах внеурочной деятельности предметов и предметных «Русский язык», «Литературное чтение», «ОРКиСЭ», «Окружающий мир» и др. Рабочая программа воспитания также содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, основ духовно-нравственных культур народов Российской Федерации, общероссийской светской этики.

Начальная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Учреждения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

1.1.1. Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Учреждения в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения ООП НОО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1.2.2 Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково- символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

1.2.3. Предметные результаты (включающие освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов).

Планируемые результаты освоения программы являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, модулей в соответствии с учебным планом и курсов внеурочной деятельности в соответствии с планом внеурочной деятельности, а также рабочей программы воспитания, программы формирования универсальных учебных действий обучающихся, системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования.

Предметные результаты освоения ООП НОО обеспечивают возможность дальнейшего успешного обучения на следующей ступени.

Предметные результаты

1.2.3.1. Предметные результаты по учебному предмету «Русский язык»:

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и

уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с неизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени
 - по родам;
 - распознавать личные местоимения (в начальной форме);
 - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4

предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря. 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме:

лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;

интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

1.2.3.2. Предметные результаты по учебному предмету «Литература»:

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между

поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1.2.3.3. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык (английский язык)»:

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным

There + to be в Present Simple Tense;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом- связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There* + *to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера

со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

1.2.3.4. Предметные результаты по учебному предмету «Математика»:

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;

- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по её доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными,

находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

1.2.3.5. Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир»:

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материков, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

1.2.3.6. Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»:

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе;
- объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и

культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе

взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

1.2.3.7. Предметные результаты по учебному предмету «Изобразительное искусство»:

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного

промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя),

приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать

в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

1.2.3.8. Предметные результаты по учебному предмету «Музыка»:

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения *модуля № 1 «Народная музыка России»* обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения *модуля № 2 «Классическая музыка»* обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения *модуля № 3 «Музыка в жизни человека»* обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения *модуля № 4 «Музыка народов мира»* обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения *модуля № 5 «Духовная музыка»* обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения *модуля № 6 «Музыка театра и кино»* обучающийся научится:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

- различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

1.2.3.9. Предметные результаты по учебному предмету «Труд (технология)»:

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной

разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,

«материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж»,

«эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять

подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и

способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

1.2.3.10. Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура»:

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью. 2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств. 3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1.2.3.11. Предметные результаты по учебному предмету «Реальной математике»:

Предметными результатами реализации программы станет создание фундамента для математического развития, формирование механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

По завершении изучения курса выпускник научится:

- некоторым способам решения задач по «реальной математике»;
- познакомиться с нестандартными методами решения различных математических задач;
- освоить логические приемы, применяемые при решении задач;
- рассуждать при решении логических задач, задач на смекалку, задач на эрудицию и интуицию
- расширить свой кругозор, осознать взаимосвязь математики с другими учебными дисциплинами и областями реальной жизни;
- познакомиться с новыми разделами математики (реальной), их элементами, некоторыми правилами, а при желании самостоятельно расширить свои знания в этих областях;
- приобрести опыт самостоятельной деятельности по решению учебных задач.

1.2.3.12. Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории РФ, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка РФ; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.
Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина РФ; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование

умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение»,

«дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного

искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

1.3.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в рамках внутренней системы оценки качества образования, на основе системы оценки разработано «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизированы в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику (стартовые (диагностические) работы);
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся (комплексные (диагностические работы).

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования:
 1. Национальные сопоставительные исследования качества общего образования,
 2. Всероссийские проверочные работы,
 3. Международные сопоставительные исследования качества общего образования

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный **подходы** к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к *решению учебно-познавательных и учебно-практических задач*, а также в *оценке уровня функциональной грамотности* обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного

процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- *оценку предметных и метапредметных результатов;*
- *использование комплекса оценочных процедур* как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- *использование контекстной информации* (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- *использование разнообразных методов и форм оценки*, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- *использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность* (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- *использование мониторинга динамических показателей* освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Критериальное оценивание применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

Для подготовки к федеральным и региональным процедурам оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации;

	классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей

1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Стартовая диагностика проводится администрацией МОАУ «Гимназия № 7» (полного дня) с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы о этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не

допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и отражаются в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;

- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки Учреждения и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы попредмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией образовательной организацией регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе ОО, так и на базе других образовательных организаций.

Национальные сопоставительные исследования качества общего образования (далее - национальные исследования) проводятся в целях оценки достижения обучающимися личностных, предметных, метапредметных результатов освоения основных образовательных программ, оценки воспитательной работы образовательной организации и оценки уровня функциональной грамотности обучающихся.

Всероссийские проверочные работы в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (далее - всероссийские проверочные работы), проводятся в целях осуществления

мониторинга уровня и качества подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными основными общеобразовательными программами.

Международные сопоставительные исследования качества общего образования (далее - международные исследования) проводятся в целях непрерывного системного анализа и оценки состояния и перспектив развития системы образования Российской Федерации.

Организацию проведения мероприятий по оценке качества образования, включая методическое обеспечение, осуществляет Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки.

Мероприятия по оценке качества образования включаются в расписание учебных занятий.

Мероприятия по оценке качества образования могут использоваться в качестве мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, проводимых в рамках реализации образовательной программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ, УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ, КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и «Труд (технология)».

2.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

ОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графикаhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуацияhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук. Шипящие, , , .

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпияhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия**Самоорганизация:**

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки , , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ь» и «ъ».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпияhttps://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостя»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[# ftnref1](#) Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

<https://workprogram.edsoo.ru/templates/2487137# ftnref1> Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

<https://workprogram.edsoo.ru/templates/2487137# ftnref1> Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень).

20.11. Поурочное планирование.

Вариант 1 Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горещкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горещкий)

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.),
«РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	1 неделя
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	1 неделя
3	Различение предложения и слова	1	1 неделя
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	1 неделя
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	1 неделя
6	Составление предложения из слов	1	2 неделя
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	2 неделя
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	2 неделя
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	2 неделя
10	Различаем первые звуки в словах	1	2 неделя
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	3 неделя
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	3 неделя
13	Проводим параллельные линии	1	3 неделя
14	Отрабатываем параллельные линии	1	3 неделя
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	3 неделя
16	Пишем элементы букв	1	4 неделя
17	Особенность гласных звуков	1	4 неделя
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	4 неделя
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	4 неделя
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	4 неделя

21	Слогообразующая функция гласных звуков	1	5 неделя
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	5 неделя
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	5 неделя
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	5 неделя
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	5 неделя
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	6 неделя
27	Письмо строчной буквы ы	1	6 неделя
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	6 неделя
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	6 неделя
30	Повторяем особенности гласных звуков	1	6 неделя
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	7 неделя
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	7 неделя
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	7 неделя
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	7 неделя
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	7 неделя
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	8 неделя
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	8 неделя
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	8 неделя
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	8 неделя
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	8 неделя
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	9 неделя
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	9 неделя
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	9 неделя
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	9 неделя

45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	9 неделя
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	10 неделя
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	10 неделя
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	10 неделя
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	10 неделя
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	10 неделя
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	11 неделя
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	11 неделя
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	11 неделя
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	11 неделя
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1	11 неделя
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	12 неделя
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	12 неделя
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	12 неделя
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	12 неделя
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	12 неделя
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	13 неделя
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	13 неделя
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	13 неделя
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	13 неделя
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	13 неделя
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1	14 неделя
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	14 неделя

68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	14 неделя
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	14 неделя
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	14 неделя
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	15 неделя
72	Письмо строчной буквы ь	1	15 неделя
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	15 неделя
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	15 неделя
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	15 неделя
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	16 неделя
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	16 неделя
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	16 неделя
79	Особенности шипящих звуков	1	16 неделя
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	16 неделя
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	17 неделя
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	17 неделя
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	17 неделя
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	17 неделя
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	17 неделя
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	18 неделя
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	18 неделя
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	18 неделя
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	18 неделя
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	18 неделя

91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	19 неделя
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	19 неделя
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	19 неделя
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	19 неделя
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	19 неделя
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	20 неделя
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	20 неделя
98	Построение моделей звукового состава слов	1	20 неделя
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	20 неделя
100	Письмо строчной буквы ь	1	20 неделя
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	21 неделя
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	21 неделя
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	21 неделя
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	21 неделя
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	21 неделя
106	Язык как основное средство человеческого общения	1	22 неделя
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	22 неделя
108	Текст как единица речи	1	22 неделя
109	Предложение как единица языка	1	22 неделя
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	22 неделя

111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	23 неделя
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	23 неделя
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	23 неделя
114	Восстановление деформированных предложений	1	23 неделя
115	Ситуации общения. Диалог	1	23 неделя
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	24 неделя
117	Составление небольших устных рассказов	1	24 неделя
118	Слова, называющие предметы	1	24 неделя
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	24 неделя
120	Слова, называющие признаки предмета	1	24 неделя
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	25 неделя
122	Слова, называющие действия предмета	1	25 неделя
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	25 неделя
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	25 неделя
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	25 неделя
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	26 неделя
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	26 неделя
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1	26 неделя
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	26 неделя
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1	26 неделя

131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	27 неделя
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	27 неделя
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	27 неделя
134	Алфавит	1	27 неделя
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	27 неделя
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	28 неделя
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	28 неделя
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	28 неделя
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	28 неделя
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	28 неделя
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	29 неделя
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	29 неделя
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	29 неделя
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	29 неделя
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1	29 неделя
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	30 неделя
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	30 неделя
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	30 неделя

149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	30 неделя
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	30 неделя
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	31 неделя
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	31 неделя
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	31 неделя
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	31 неделя
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	31 неделя
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1	32 неделя
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	32 неделя
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	32 неделя
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	32 неделя
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	32 неделя
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	33 неделя
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	33 неделя
163	Объяснительный диктант. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	33 неделя
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	33 неделя
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	1 неделя
2	Диалогическая форма речи	1	1 неделя
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1	1 неделя
4	Текст	1	1 неделя
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	1 неделя
6	Тема текста	1	2 неделя
7	Основная мысль	1	2 неделя
8	Заглавие текста	1	2 неделя
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	2 неделя
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	2 неделя
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	3 неделя
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	3 неделя
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	3 неделя
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	3 неделя
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	3 неделя
16	Предложение как единица языка	1	4 неделя
17	Предложение и слово	1	4 неделя
18	Связь слов в предложении	1	4 неделя
19	Виды предложений по цели высказывания	1	4 неделя
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	4 неделя
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	5 неделя
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	5 неделя
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1	5 неделя
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	5 неделя

25	Предложение: систематизация знаний	1	5 неделя
26	Слово и его значение	1	6 неделя
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	6 неделя
28	Однозначные и многозначные слова	1	6 неделя
29	Значение слова в словаре и тексте	1	6 неделя
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	6 неделя
31	Синонимы	1	7 неделя
32	Синонимы в тексте	1	7 неделя
33	Антонимы	1	7 неделя
34	Наблюдение за использованием антонимов	1	7 неделя
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1	7 неделя
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	8 неделя
37	Резервный урок по разделу лексика	1	8 неделя
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	8 неделя
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	8 неделя
40	Корень как часть слова	1	8 неделя
41	Корень как общая часть родственных слов	1	9 неделя
42	Корень слова: обобщение знаний	1	9 неделя
43	Окончание как изменяемая часть слова	1	9 неделя
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1	9 неделя
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	9 неделя
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1	10 неделя
47	Суффикс как часть слова	1	10 неделя
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	10 неделя
49	Роль суффиксов и приставок	1	10 неделя
50	Состав слова: систематизация знаний	1	10 неделя
51	Состав слова: обобщение	1	11 неделя
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	11 неделя
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1	11 неделя
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	11 неделя
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	11 неделя
56	Перенос слов по слогам	1	12 неделя
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1	12 неделя
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	12 неделя

59	Составление устного рассказа по репродукции картины 3. Серебряковой «За обедом»	1	12 неделя
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	12 неделя
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1	13 неделя
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	13 неделя
63	Единообразное написание гласных в корне	1	13 неделя
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	13 неделя
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	13 неделя
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	14 неделя
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	14 неделя
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1	14 неделя
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	14 неделя
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	14 неделя
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	15 неделя
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	15 неделя
73	Знакомство с жанром поздравления	1	15 неделя
74	Функции мягкого знака	1	15 неделя
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1	15 неделя
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	16 неделя
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	16 неделя
78	Повторение алгоритма списывания текста	1	16 неделя
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	16 неделя
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	16 неделя
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	17 неделя

82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	17 неделя
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	17 неделя
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	17 неделя
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1	17 неделя
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	18 неделя
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	18 неделя
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	18 неделя
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1	18 неделя
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1	18 неделя
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1	19 неделя
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1	19 неделя
93	Способы проверки согласных в корне слова	1	19 неделя
94	Отработка правописания слов с парным по звонкости согласным в корне слова	1	19 неделя
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	19 неделя
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	20 неделя
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	20 неделя
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по звонкости-глухости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	20 неделя
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1	20 неделя
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	20 неделя
101	Использование на письме разделительных ь и ы	1	21 неделя

102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	21 неделя
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	21 неделя
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	21 неделя
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	21 неделя
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	22 неделя
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	22 неделя
108	Имя существительное как часть речи	1	22 неделя
109	Имя существительное: употребление в речи	1	22 неделя
110	Имя существительное: значение	1	22 неделя
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1	23 неделя
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1	23 неделя
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1	23 неделя
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	23 неделя
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1	23 неделя
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	24 неделя
117	Имя существительное: изменение по числам	1	24 неделя
118	Число имён существительных	1	24 неделя
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	24 неделя
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие) за 1 четверть	1	24 неделя
121	Глагол как часть речи	1	25 неделя
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	25 неделя
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1	25 неделя
124	Роль глаголов в речи	1	25 неделя

125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1	25 неделя
126	Текст-повествование	1	26 неделя
127	Особенности текстов-повествований	1	26 неделя
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1	26 неделя
129	Обобщение знаний о глаголе	1	26 неделя
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1	26 неделя
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня) за 3 четверть	1	27 неделя
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	27 неделя
133	Имя прилагательное как часть речи	1	27 неделя
134	Имя прилагательное: значение	1	27 неделя
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	27 неделя
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1	28 неделя
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	28 неделя
138	Текст-описание	1	28 неделя
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1	28 неделя
140	Особенности текстов-описаний	1	28 неделя
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	29 неделя
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова. Контрольная работа за 1 полугодие.	1	29 неделя
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	29 неделя
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	29 неделя
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1	29 неделя
146	Текст-рассуждение	1	30 неделя
147	Особенности текстов-рассуждений	1	30 неделя
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	30 неделя
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1	30 неделя
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	30 неделя

151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	31 неделя
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1	31 неделя
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	31 неделя
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1	31 неделя
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	31 неделя
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1	32 неделя
157	Части речи: систематизация знаний	1	32 неделя
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	32 неделя
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	32 неделя
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	32 неделя
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	33 неделя
162	Резервный урок по разделу развитие речи	1	33 неделя
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	33 неделя
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	33 неделя
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	33 неделя
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с	1	34 неделя

	использованием электронных образовательных ресурсов)		
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	34 неделя
168	Резервный урок по разделу орфография	1	34 неделя
169	Резервный урок по разделу орфография	1	34 неделя
170	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	1 неделя
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	1 неделя
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	1 неделя
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	1 неделя
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1	1 неделя
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	2 неделя
7	Определение типов текстов: обобщение	1	2 неделя
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	2 неделя
9	Предложение	1	2 неделя
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1	2 неделя
11	Обобщение знаний о видах предложений	1	3 неделя
12	Связь слов в предложении	1	3 неделя
13	Главные члены предложения	1	3 неделя
14	Подлежащее	1	3 неделя
15	Сказуемое	1	3 неделя
16	Подлежащее и сказуемое	1	4 неделя
17	Второстепенные члены предложения	1	4 неделя
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1	4 неделя
19	Однородные члены предложения	1	4 неделя

20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	4 неделя
21	Однородные члены предложения без союзов	1	5 неделя
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1	5 неделя
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	1	5 неделя
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	5 неделя
25	Работаем с толковыми словарями	1	5 неделя
26	Прямое и переносное значение слова	1	6 неделя
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	6 неделя
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1	6 неделя
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	6 неделя
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1	6 неделя
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1	7 неделя
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	7 неделя
33	Характеристика звуков русского языка	1	7 неделя
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	7 неделя
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	7 неделя
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	8 неделя
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	8 неделя
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	8 неделя
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	8 неделя
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1	8 неделя
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	9 неделя
42	Нулевое окончание	1	9 неделя
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1	9 неделя
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1	9 неделя

45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	9 неделя
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1	10 неделя
47	Состав слова: обобщение	1	10 неделя
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1	10 неделя
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1	10 неделя
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	10 неделя
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	11 неделя
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	11 неделя
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	11 неделя
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	11 неделя
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1	11 неделя
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	12 неделя
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	12 неделя
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня. Контрольная работа за 1 четверть	1	12 неделя
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1	12 неделя
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1	12 неделя
61	Написание текста по заданному плану	1	13 неделя
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	13 неделя
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1	13 неделя
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	13 неделя
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание	1	13 неделя

	приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)		
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	14 неделя
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	14 неделя
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1	14 неделя
69	Разделительный твёрдый знак	1	14 неделя
70	Знакомство с жанром объявления	1	14 неделя
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	15 неделя
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	15 неделя
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1	15 неделя
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	15 неделя
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	15 неделя
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	16 неделя
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	16 неделя
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	16 неделя
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	16 неделя
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	16 неделя
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	17 неделя
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	17 неделя
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	17 неделя
84	Число имён существительных	1	17 неделя
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	17 неделя
86	Изменение имён существительных по числам	1	18 неделя

87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	18 неделя
88	Род имён существительных	1	18 неделя
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	18 неделя
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	18 неделя
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	19 неделя
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	19 неделя
93	Падеж имён существительных	1	19 неделя
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1	19 неделя
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	19 неделя
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	20 неделя
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	20 неделя
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	20 неделя
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	20 неделя
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	20 неделя
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	21 неделя
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1	21 неделя
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	21 неделя
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1	21 неделя
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1	21 неделя
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	22 неделя
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	22 неделя
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	22 неделя
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	22 неделя

110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	22 неделя
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	23 неделя
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	23 неделя
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	23 неделя
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	23 неделя
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	23 неделя
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	24 неделя
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1	24 неделя
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	24 неделя
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1	24 неделя
120	Изменение имён прилагательных по родам	1	24 неделя
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	25 неделя
122	Изменение имён прилагательных по числам	1	25 неделя
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	25 неделя
124	Склонение имён прилагательных	1	25 неделя
125	Значения имён прилагательных	1	25 неделя
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	26 неделя
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1	26 неделя
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	26 неделя
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	26 неделя
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1	26 неделя

131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	27 неделя
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	27 неделя
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	27 неделя
134	Местоимение (общее представление)	1	27 неделя
135	Личные местоимения	1	27 неделя
136	Как изменяются личные местоимения	1	28 неделя
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1	28 неделя
138	Употребление личных местоимений в речи	1	28 неделя
139	Правописание местоимений с предлогами	1	28 неделя
140	Правописание местоимений	1	28 неделя
141	Знакомство с жанром письма	1	29 неделя
142	Учимся писать письма	1	29 неделя
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	29 неделя
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	29 неделя
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	29 неделя
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	30 неделя
147	Неопределённая форма глагола	1	30 неделя
148	Изменение глаголов по числам	1	30 неделя
149	Настоящее время глаголов	1	30 неделя
150	Будущее время глаголов	1	30 неделя
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	31 неделя
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	31 неделя
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	31 неделя
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	31 неделя
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	31 неделя
156	Частица не, её значение	1	32 неделя
157	Правописание частицы не с глаголами	1	32 неделя
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-	1	32 неделя

	рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не		
159	Правописание глаголов	1	32 неделя
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	32 неделя
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	33 неделя
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	33 неделя
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология. Контрольная работа за 1 полугодие	1	33 неделя
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	33 неделя
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	33 неделя
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1	34 неделя
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контрольная работа за 3 четверть.	1	34 неделя
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1	34 неделя
169	Резервный урок по разделу орфография: Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	34 неделя
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1	1 неделя
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	1 неделя
3	Текст: заголовок	1	1 неделя
4	Текст. План текста	1	1 неделя

5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	1 неделя
6	Вспоминаем типы текстов	1	2 неделя
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	2 неделя
8	Текст. Образные языковые средства	1	2 неделя
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	2 неделя
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	2 неделя
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	3 неделя
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1	3 неделя
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1	3 неделя
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1	3 неделя
15	Словосочетание	1	3 неделя
16	Связь слов в словосочетании	1	4 неделя
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	4 неделя
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	4 неделя
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1	4 неделя
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1	4 неделя
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	5 неделя
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	5 неделя
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	5 неделя
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	5 неделя
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	5 неделя
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	6 неделя
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	6 неделя
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	6 неделя

29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1	6 неделя
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1	6 неделя
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1	7 неделя
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	7 неделя
33	Союз как часть речи	1	7 неделя
34	Сложные предложения	1	7 неделя
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	7 неделя
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	8 неделя
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	8 неделя
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	8 неделя
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	8 неделя
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1	8 неделя
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	9 неделя
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1	9 неделя
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	9 неделя
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	9 неделя
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	9 неделя
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1	10 неделя
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	10 неделя
48	Учимся понимать фразеологизмы	1	10 неделя
49	Учимся использовать фразеологизмы	1	10 неделя
50	Повторяем состав слова	1	10 неделя
51	Основа слова	1	11 неделя
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	11 неделя
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1	11 неделя

54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	11 неделя
55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1	11 неделя
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непронизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ	1	12 неделя
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	12 неделя
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	12 неделя
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	12 неделя
60	Наречие: обобщение знаний	1	12 неделя
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	13 неделя
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	13 неделя
63	Несклоняемые имена существительные	1	13 неделя
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	13 неделя
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	13 неделя
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1	14 неделя
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	14 неделя
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	14 неделя
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	14 неделя
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	14 неделя
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	15 неделя
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	15 неделя
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	15 неделя

74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	15 неделя
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	15 неделя
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	16 неделя
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	16 неделя
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	16 неделя
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	16 неделя
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	16 неделя
81	Морфологический разбор имени существительного	1	17 неделя
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	17 неделя
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	17 неделя
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	17 неделя
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	17 неделя
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	18 неделя
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	18 неделя
88	Пишем сжатый пересказ текста	1	18 неделя
89	Склонение имен прилагательных	1	18 неделя
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	18 неделя
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	19 неделя
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	19 неделя
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	19 неделя
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	19 неделя

95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	19 неделя
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1	20 неделя
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	20 неделя
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	20 неделя
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1	20 неделя
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1	20 неделя
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1	21 неделя
102	Нормы речевого этикета	1	21 неделя
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	21 неделя
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	21 неделя
105	Местоимение. Личные местоимения	1	21 неделя
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	22 неделя
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	22 неделя
108	Пишем текст по предложенному плану	1	22 неделя
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	22 неделя
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	22 неделя
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»	1	23 неделя
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	23 неделя
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1	23 неделя
114	Глагол как часть речи	1	23 неделя

115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	23 неделя
116	Неопределенная форма глагола	1	24 неделя
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	24 неделя
118	Настоящее время глагола	1	24 неделя
119	Прошедшее время глагола	1	24 неделя
120	Будущее время глагола	1	24 неделя
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	25 неделя
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1	25 неделя
123	Речь: диалогическая и монологическая	1	25 неделя
124	Особенности разбора глаголов по составу	1	25 неделя
125	Глагол в словосочетании	1	25 неделя
126	Глагол в предложении	1	26 неделя
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	26 неделя
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	26 неделя
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	26 неделя
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	26 неделя
131	I и II спряжение глаголов	1	27 неделя
132	Личные формы глагола	1	27 неделя
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	27 неделя
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	27 неделя
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	27 неделя
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1	28 неделя
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	28 неделя
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	28 неделя
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	28 неделя
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1	28 неделя
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	29 неделя
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	29 неделя

143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1	29 неделя
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1	29 неделя
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1	29 неделя
146	Частица не, её значение (повторение)	1	30 неделя
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1	30 неделя
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	30 неделя
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	30 неделя
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	30 неделя
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	31 неделя
152	Морфологический разбор глагола	1	31 неделя
153	Обобщение знаний о глаголе	1	31 неделя
154	Глагол: систематизация знаний	1	31 неделя
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1	31 неделя
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1	32 неделя
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя. Контрольная работа за 1 четверть	1	32 неделя
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала. Контрольная работа за 1 полугодие	1	32 неделя
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	32 неделя
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	32 неделя
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	33 неделя
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1	33 неделя
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	33 неделя
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	33 неделя
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	33 неделя
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	34 неделя
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи. Контрольная работа за 3 четверть	1	34 неделя

168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1	34 неделя
169	Звуко-буквенный разбор слова	1	34 неделя
170	Резервный урок по разделу орфография: Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			170

Таблица 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Таблица 3.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения

4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Таблица 3.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной

123
образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"

4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)

7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ь и ы
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач

2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие

	предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на

	заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями

4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами

6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Таблица 3.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное

4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов

	(повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и

	создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Таблица 3.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные

	предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений)

	для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Таблица 3.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи

	синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)

5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)

6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение». *Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.*

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима не даром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок

с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
 - характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
 - выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
 - пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
 - рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
 - оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
 - использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
 - сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ftnref1 В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	1 неделя
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	1 неделя
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	1 неделя
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	1 неделя
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	2 неделя
6	Слово и слог. Как образуется слог	1	2 неделя
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	2 неделя

8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1	2 неделя
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1	3 неделя
10	Гласные и согласные звуки	1	3 неделя
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	3 неделя
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	3 неделя
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1	4 неделя
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	4 неделя
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	4 неделя
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук	1	4 неделя
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1	5 неделя
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук	1	5 неделя
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1	5 неделя
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук	1	5 неделя
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1	6 неделя
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1	6 неделя
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук	1	6 неделя
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	6 неделя
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1	7 неделя
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1	7 неделя
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки ,	1	7 неделя
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	7 неделя
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки ,	1	8 неделя
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	8 неделя
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки ,	1	8 неделя
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	8 неделя

33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки ,	1	9 неделя
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки ,	1	9 неделя
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	9 неделя
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки ,	1	9 неделя
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	10 неделя
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки ,	1	10 неделя
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	10 неделя
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки ,	1	10 неделя
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	11 неделя
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки ,	1	11 неделя
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	11 неделя
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1	11 неделя
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1	12 неделя
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки ,	1	12 неделя
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	12 неделя
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки ,	1	12 неделя
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков –	1	13 неделя
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки ,	1	13 неделя
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков –	1	13 неделя
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки , . Двойная роль букв Я, я	1	13 неделя
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1	14 неделя
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,	1	14 неделя
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков –	1	14 неделя

56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук . Сочетания ча – чу	1	14 неделя
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	15 неделя
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1	15 неделя
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1	15 неделя
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук	1	15 неделя
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1	16 неделя
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	16 неделя
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1	16 неделя
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки ,	1	16 неделя
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	17 неделя
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	17 неделя
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1	17 неделя
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	17 неделя
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки ,	1	18 неделя
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1	18 неделя
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук	1	18 неделя
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1	18 неделя
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук	1	19 неделя
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	19 неделя

75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук	1	19 неделя
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу	1	19 неделя
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук	1	20 неделя
78	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь	1	20 неделя
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1	20 неделя
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	20 неделя
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	21 неделя
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1	21 неделя
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1	21 неделя
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1	21 неделя
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	22 неделя
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	22 неделя
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	22 неделя
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	22 неделя
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	23 неделя
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	23 неделя
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	23 неделя
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1	23 неделя
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	24 неделя
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1	24 неделя

95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	24 неделя
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1	24 неделя
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1	25 неделя
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	25 неделя
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1	25 неделя
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	25 неделя
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1	26 неделя
102	Игровой фольклор: потешки	1	26 неделя
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1	26 неделя
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1	26 неделя
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	27 неделя
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	27 неделя
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	27 неделя
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	27 неделя
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	28 неделя
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	28 неделя
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1	28 неделя
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	28 неделя
113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	29 неделя

114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	29 неделя
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1	29 неделя
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	29 неделя
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1	30 неделя
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1	30 неделя
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	30 неделя
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	30 неделя
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружкой...»	1	31 неделя
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1	31 неделя
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1	31 неделя
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1	31 неделя
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1	32 неделя
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	32 неделя
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1	32 неделя

128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1	32 неделя
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1	33 неделя
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	33 неделя
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1	33 неделя
132	Собаки – защитники Родины. Промежуточная аттестация.	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	1 неделя
2	Произведения малых жанров фольклора	1	1 неделя
3	Пословицы как жанр фольклора	1	1 неделя
4	Характеристика особенностей народных песен	1	1 неделя
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1	2 неделя
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	2 неделя
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	2 неделя
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	2 неделя
9	Произведения устного народного творчества	1	3 неделя
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	3 неделя
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	3 неделя
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	3 неделя

13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1	4 неделя
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	4 неделя
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1	4 неделя
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	4 неделя
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	5 неделя
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1	5 неделя
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	5 неделя
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1	5 неделя
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»	1	6 неделя
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»	1	6 неделя
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1	6 неделя
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	6 неделя
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов	1	7 неделя
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	7 неделя
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1	7 неделя
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	7 неделя
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1	8 неделя

30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	8 неделя
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	8 неделя
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1	8 неделя
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1	9 неделя
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	9 неделя
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1	9 неделя
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	9 неделя
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	10 неделя
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1	10 неделя
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	10 неделя
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1	10 неделя
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1	11 неделя
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1	11 неделя
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	11 неделя
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1	11 неделя
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1	12 неделя

46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1	12 неделя
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	12 неделя
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	12 неделя
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	13 неделя
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	13 неделя
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	13 неделя
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	13 неделя
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	14 неделя
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	14 неделя
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1	14 неделя
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	14 неделя
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1	15 неделя
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1	15 неделя
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	15 неделя
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	15 неделя
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1	16 неделя
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1	16 неделя
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства	1	16 неделя

	выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою...»		
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1	16 неделя
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1	17 неделя
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1	17 неделя
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	17 неделя
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	17 неделя
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1	18 неделя
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1	18 неделя
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1	18 неделя
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1	18 неделя
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	19 неделя
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	19 неделя
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	19 неделя
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	19 неделя
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	20 неделя
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	20 неделя
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1	20 неделя
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1	20 неделя
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1	21 неделя

82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	21 неделя
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1	21 неделя
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа	1	21 неделя
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1	22 неделя
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1	22 неделя
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1	22 неделя
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1	22 неделя
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1	23 неделя
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1	23 неделя
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1	23 неделя
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1	23 неделя
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	24 неделя
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	24 неделя
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	24 неделя
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	24 неделя
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1	25 неделя
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1	25 неделя
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	25 неделя

100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1	25 неделя
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1	26 неделя
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1	26 неделя
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1	26 неделя
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1	26 неделя
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	27 неделя
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	27 неделя
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	27 неделя
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	27 неделя
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1	28 неделя
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	28 неделя
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	28 неделя
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	28 неделя
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1	29 неделя
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1	29 неделя
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1	29 неделя
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	29 неделя

117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	30 неделя
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1	30 неделя
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1	30 неделя
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1	30 неделя
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	31 неделя
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	31 неделя
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	31 неделя
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	31 неделя
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	32 неделя
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	32 неделя
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1	32 неделя
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	32 неделя
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	33 неделя
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1	33 неделя
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	33 неделя
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	33 неделя
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	34 неделя
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1	34 неделя

135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	34 неделя
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение. Промежуточная аттестация.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	1 неделя
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	1 неделя
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1	1 неделя
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	1 неделя
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1	2 неделя
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	2 неделя
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	2 неделя
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	2 неделя
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	3 неделя
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	3 неделя
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1	3 неделя
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1	3 неделя

13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	4 неделя
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	4 неделя
15	Пословицы народов России	1	4 неделя
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1	4 неделя
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	5 неделя
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	5 неделя
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1	5 неделя
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1	5 неделя
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	6 неделя
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1	6 неделя
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1	6 неделя
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1	6 неделя
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	7 неделя
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	7 неделя
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	7 неделя
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1	7 неделя
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	8 неделя

30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	8 неделя
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»	1	8 неделя
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1	8 неделя
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	9 неделя
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	9 неделя
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	9 неделя
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	9 неделя
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	10 неделя
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	10 неделя
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	10 неделя
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	10 неделя
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	11 неделя
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1	11 неделя
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	11 неделя
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	11 неделя

45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	12 неделя
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	12 неделя
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	12 неделя
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	12 неделя
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1	13 неделя
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1	13 неделя
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	13 неделя
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1	13 неделя
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1	14 неделя
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	14 неделя
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1	14 неделя
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	14 неделя
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	15 неделя
58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	15 неделя
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	15 неделя
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1	15 неделя
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	16 неделя
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	16 неделя
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1	16 неделя

64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	16 неделя
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	17 неделя
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	17 неделя
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	17 неделя
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1	17 неделя
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	18 неделя
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1	18 неделя
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	18 неделя
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	18 неделя
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	19 неделя
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	19 неделя
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	19 неделя
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	19 неделя
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	20 неделя
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1	20 неделя
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	20 неделя
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	20 неделя

81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	21 неделя
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	21 неделя
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	21 неделя
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	21 неделя
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1	22 неделя
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	22 неделя
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	22 неделя
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1	22 неделя
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	23 неделя
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	23 неделя
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	23 неделя
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	23 неделя
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1	24 неделя
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	24 неделя
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	24 неделя
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1	24 неделя
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	25 неделя
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	25 неделя

99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1	25 неделя
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»	1	25 неделя
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	26 неделя
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1	26 неделя
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	26 неделя
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1	26 неделя
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1	27 неделя
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	27 неделя
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	27 неделя
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1	27 неделя
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	28 неделя
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	28 неделя
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	28 неделя
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	28 неделя
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	29 неделя
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	29 неделя
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	29 неделя
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	29 неделя

117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	30 неделя
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	30 неделя
119	Составление юмористического рассказа	1	30 неделя
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	30 неделя
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1	31 неделя
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	31 неделя
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	31 неделя
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1	31 неделя
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	32 неделя
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1	32 неделя
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»	1	32 неделя
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	32 неделя
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	33 неделя
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1	33 неделя
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1	33 неделя
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	33 неделя
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	34 неделя
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1	34 неделя
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	34 неделя
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и	1	34 неделя

	тематического каталога. Промежуточная аттестация.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	136

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	1 неделя
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	1 неделя
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	1 неделя
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	1 неделя
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	2 неделя
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1	2 неделя
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	2 неделя
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	2 неделя
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»	1	3 неделя
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	3 неделя
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	3 неделя
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1	3 неделя
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	4 неделя

14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	4 неделя
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	4 неделя
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	4 неделя
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1	5 неделя
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	5 неделя
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1	5 неделя
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1	5 неделя
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1	6 неделя
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	6 неделя
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	6 неделя
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	6 неделя
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	7 неделя
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	7 неделя
27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	7 неделя
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	7 неделя
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	8 неделя

30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1	8 неделя
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...люблю тебя как сын...»: метафора как «скрытое» сравнение	1	8 неделя
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	8 неделя
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	9 неделя
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	9 неделя
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1	9 неделя
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	9 неделя
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1	10 неделя
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	10 неделя
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1	10 неделя
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	10 неделя
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	11 неделя
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	11 неделя
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	11 неделя
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	11 неделя
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	12 неделя
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	12 неделя
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	12 неделя

48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1	12 неделя
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1	13 неделя
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1	13 неделя
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	13 неделя
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1	13 неделя
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	14 неделя
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворении К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1	14 неделя
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	14 неделя
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	14 неделя
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	15 неделя
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1	15 неделя
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	15 неделя
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	15 неделя
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	16 неделя
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1	16 неделя
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	16 неделя
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	16 неделя
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1	17 неделя
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1	17 неделя

67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	17 неделя
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	17 неделя
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	18 неделя
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1	18 неделя
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1	18 неделя
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	18 неделя
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	19 неделя
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	19 неделя
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	19 неделя
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	19 неделя
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	20 неделя
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	20 неделя
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1	20 неделя
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1	20 неделя
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1	21 неделя
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	21 неделя
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	21 неделя

84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1	21 неделя
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»	1	22 неделя
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	22 неделя
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	22 неделя
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	22 неделя
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»	1	23 неделя
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	23 неделя
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	23 неделя
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	23 неделя
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	24 неделя
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	24 неделя
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	24 неделя
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	24 неделя
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	25 неделя
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	25 неделя
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1	25 неделя
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1	25 неделя
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1	26 неделя
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1	26 неделя

103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1	26 неделя
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1	26 неделя
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	27 неделя
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	27 неделя
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1	27 неделя
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	27 неделя
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1	28 неделя
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1	28 неделя
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	28 неделя
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	28 неделя
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	29 неделя
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1	29 неделя
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1	29 неделя
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	29 неделя
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	30 неделя
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	30 неделя
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	30 неделя
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	30 неделя

121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	31 неделя
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	31 неделя
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	31 неделя
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	31 неделя
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	32 неделя
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	32 неделя
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1	32 неделя
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикie лебеди»	1	32 неделя
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	33 неделя
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1	33 неделя
131	Книги зарубежных писателей	1	33 неделя
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	33 неделя
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1	34 неделя
134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	34 неделя
135	Книги о приключениях и фантастике	1	34 неделя
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Промежуточная аттестация.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	136

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана

1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 4.5

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору).

	В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лукин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (не стихотворная) и стихотворная речь

Таблица 4.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных

	норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы

1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 4.7

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплата", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка

	"Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Таблица 4.8

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

результата	
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера

1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Таблица 4.9

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, были (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Таблица 5

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного

	произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге

1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.1

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие"

	сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалев и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и

	других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Тёмы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык» (английский).

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность

выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please*.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book*.).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike*.).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress*, *children's toys*, *boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me*, *you*, *him/her/it*, *us*, *them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these*; *that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some*.).

Наречия частотности (*usually*, *often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when*, *whose*, *why*).

Предлоги места (*next to*, *in front of*, *behind*), направления (*to*), времени (*at*, *in*, *on* в выражениях *at 5 o'clock*, *in the morning*, *on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная

мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Знакомство (приветствие и прощание) Графически корректное написание букв английского алфавита. Буквы английского алфавита. Корректно называние букв английского алфавита.	1	1 неделя
2	Знакомство (как тебя зовут?) Графически корректное написание букв английского алфавита. Знаки английской транскрипции.	1	1 неделя
3	Знакомство (как у тебя дела?) Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита. Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах Правила чтения гласных в открытом слоге.	1	2 неделя
4	Моя семья (представляем свою семью) Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).	1	2 неделя

5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства). Стартовая диагностика.	1	3 неделя
6	Моя семья (описание родственников: внешность) Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.	1	3 неделя
7	Моя семья (описание родственников: характер) Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах	1	4 неделя
8	Моя семья (наши увлечения) Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	4 неделя
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.	1	5 неделя
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера) Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений. Предложения с начальным It (It's a red ball.).	1	5 неделя
11	Мой дом/квартира (названия комнат) Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.). Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	6 неделя
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.	1	6 неделя
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире) Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)	1	7 неделя
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры) Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there).	1	7 неделя
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты) Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.	1	8 неделя

16	Мой дом/квартира (моя комната) Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).	1	8 неделя
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?) Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).	1	9 неделя
18	Мой день рождения (идеи для праздника) Предлоги места (in, on, near, under). Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний.	1	9 неделя
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1	10 неделя
20	День рождения (подарки) Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные)	1	10 неделя
21	Моя любимая еда Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).	1	11 неделя
22	Любимая еда моей семьи Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).	1	11 неделя
23	Популярная еда в России Нераспространённые и распространённые простые предложения. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)	1	12 неделя
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).	1	12 неделя

25	Любимая еда моих друзей Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка	1	13 неделя
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"» Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).	1	13 неделя
27	Практикум по теме «Мир моего "я"» Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)	1	14 неделя
28	Мой любимый цвет Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов	1	14 неделя
29	Мои любимые игрушки Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. . Указательные местоимения (this – these)	1	15 неделя
30	Любимые игрушки моей семьи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).	1	15 неделя
31	Мои любимые игрушки (описание) Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях	1	16 неделя
32	Игрушки моих друзей и одноклассников Предлоги места (in, on, near, under). Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there).	1	16 неделя
33	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	17 неделя
34	Игрушки (отгадай по описанию) Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.	1	17 неделя
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать) Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений	1	18 неделя

	(повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their).		
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?). Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов	1	18 неделя
37	Мой питомец (описание) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме «Мой питомец» (a fish; a bird; a horse; a chimp; a cat; a dog) Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов	1	19 неделя
38	Мой питомец (любимые занятия) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1	19 неделя
39	Питомец моего друга Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов с помощью языковой догадки	1	20 неделя
40	Выходной день с семьёй Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме «Выходной день»	1	20 неделя
41	Идеи для выходного дня Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)	1	21 неделя
42	Летний отдых моей мечты Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.) Распознавание и употребление грамматической конструкции Let's для выражения приглашения к совместному действию	1	21 неделя
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений» Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка	1	22 неделя
44	Практикум по теме «Мир моих увлечений» Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).	1	22 неделя
45	Моя школа (школьные принадлежности) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме «Моя школа» (школьных письменных принадлежностей)	1	23 неделя

46	Моя школа (мои любимые предметы) Побудительные предложения в утвердительной форме (согласно тематическому содержанию) (Come in, please/ Stand up!/ Sit down!/Open/Close your books и другие)	1	23 неделя
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме «Мои друзья» Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1	24 неделя
48	Мои друзья (выходные с другом) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1	24 неделя
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)	1	25 неделя
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда) Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (общественные места: school/shop/circus/zoo/park/bus stop/hospital/cinema); погода (it's sunny/hot/raining/windy/cold); предметов одежды (dress/shorts/ T-shirt/coat и др.)	1	25 неделя
51	Времена года Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), побудительные в утвердительной форме).	1	26 неделя
52	Любимое время года Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1	26 неделя
53	Любимое время года моих одноклассников Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	1	27 неделя
54	Одеваемся по погоде Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.	1	27 неделя
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня» Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос),	1	28 неделя

	побудительные в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.		
56	Практикум по теме «Мир вокруг меня» Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).	1	28 неделя
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка	1	29 неделя
58	Страны изучаемого языка (Великобритания) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка	1	29 неделя
59	Детский фольклор (сказки и песни) Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	1	30 неделя
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка	1	30 неделя
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)	1	31 неделя
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)	1	31 неделя
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка	1	32 неделя

64	Моя любимая сказка (главный герой) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)	1	32 неделя
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество) Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	1	33 неделя
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании) Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов с помощью языковой догадки.	1	33 неделя
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).	1	34 неделя
68	Промежуточная аттестация. Итоговый контроль лексико-грамматических навыков.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Моя семья (рассказ о своей семье) Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.	1	1 неделя
2	Моя семья/мои родственники (внешность) Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.)	1	1 неделя
3	Моя семья/мои родственники (увлечения) Вопросительные слова (when, whose, why) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая лексические единицы, усвоенные на первом году обучения.	1	2 неделя
4	Моя семья (родословная семьи) Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);	1	2 неделя

	согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.		
5	Моя семья (моё детство) Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).	1	3 неделя
6	Мой день рождения (идеи для подарков) Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	3 неделя
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка) Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.	1	4 неделя
8	Моя любимая еда Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.	1	4 неделя
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.). Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.	1	5 неделя
10	Мой школьный обед Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей. Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).	1	5 неделя
11	Любимая еда в моей семье Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	6 неделя
12	Мой распорядок дня (будний день) Употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания «Мой день» (дни недели, глаголы), а также лексических единиц, изученных ранее;	1	6 неделя
13	Мой распорядок дня (выходной день) Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at,	1	7 неделя

	in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).		
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"» Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	7 неделя
15	Практикум по теме «Мир моего "я"» Правильное написание изученных слов. Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования	1	8 неделя
16	Мои любимые игрушки Выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.	1	8 неделя
17	Мои любимые игры и соревнования Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).	1	9 неделя
18	Любимые игры и игрушки моих друзей Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	9 неделя
19	Мой питомец Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	10 неделя
20	Питомцы моих друзей Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Правильное написание изученных слов.	1	10 неделя
21	Мои увлечения Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции	1	11 неделя
22	Увлечения моих друзей Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания «Любимые занятия» (части тела, прилагательные), а также лексических единиц, изученных ранее	1	11 неделя
23	Что люблю делать я и мои друзья Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей. Наречия частотности (usually, often).	1	12 неделя
24	Любимые занятия (отгадай по описанию) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с	1	12 неделя

	использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.		
25	Любимые мультфильмы Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	13 неделя
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.	1	13 неделя
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность) Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.	1	14 неделя
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер) Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции	1	14 неделя
29	Любимые сказки моих друзей Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	15 неделя
30	Любимые сказки детей в России и других странах Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	15 неделя
31	Выходной день с моей семьей (в парке) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции	1	16 неделя
32	Выходной день с моей семьей (в театре) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже	1	16 неделя
33	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	17 неделя
34	Мои любимые занятия в каникулы Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	17 неделя

35	Каникулы с моей семьей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.	1	18 неделя
36	Как провели каникулы мои друзья Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	18 неделя
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений» Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).	1	19 неделя
38	Практикум по теме «Мир моих увлечений» Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования	1	19 неделя
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире) распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) по теме «Моя комната/квартира/дом» (предметы интерьера, название комнат)	1	20 неделя
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера) Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)	1	20 неделя
41	Моя квартира/дом (описание дома) Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).	1	21 неделя
42	Моя комната Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)	1	21 неделя
43	Моя школа (школьные принадлежности) Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).	1	22 неделя
44	Моя школа (любимые предметы) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения по теме «Моя школа» (школьные принадлежности, школьные предметы – English, Maths, PE, Geography, History, Science, Art, Music);	1	22 неделя

45	Моя школа (правила поведения) Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).	1	23 неделя
46	Моя школа (мои одноклассники) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	23 неделя
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам) Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).	1	24 неделя
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки) Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	24 неделя
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции	1	25 неделя
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше) Правильное написание изученных слов. Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30)	1	25 неделя
51	Дикие и домашние животные (разные виды) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.	1	26 неделя
52	Дикие и домашние животные (описание внешности) Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях	1	26 неделя
53	Дикие и домашние животные (что они умеют) Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	27 неделя
54	Погода Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках темы	1	27 неделя
55	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания) Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения	1	28 неделя

	и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.		
56	Времена года: месяцы Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	28 неделя
57	Обобщение по теме «Мир вокруг меня» Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	29 неделя
58	Практикум по теме «Мир вокруг меня» Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.	1	29 неделя
59	Моя родная страна Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.	1	30 неделя
60	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты) Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)	1	30 неделя
61	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	31 неделя
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США) Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	31 неделя
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия) Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.	1	32 неделя
64	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже) Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации	1	32 неделя

65	Праздники родной страны Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	33 неделя
66	Праздники стран изучаемого языка Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	33 неделя
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» Выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.	1	34 неделя
68	Промежуточная аттестация. Итоговый контроль лексико-грамматических навыков.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество во часов	Дата изучения
		Всего	
1	Моя семья (члены семьи) Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.	1	1 неделя
2	Моя семья (описание внешности) Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения	1	1 неделя
3	Моя семья (описание характера) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	2 неделя
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков) Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей	1	2 неделя
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения) Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.	1	3 неделя
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения) Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).	1	3 неделя
7	Моя любимая еда (виды продуктов) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	4 неделя
8	Моя любимая еда (продукты в магазине) Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях	1	4 неделя
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	5 неделя

10	Моя любимая еда (здоровое питание) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	5 неделя
11	Мой день (домашние обязанности) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	6 неделя
12	Мой день (распорядок дня) Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.	1	6 неделя
13	Мой день (выходной день) Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).	1	7 неделя
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"» Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже	1	7 неделя
15	Практикум по теме «Мир моего "я"» Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи	1	8 неделя
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику) Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.	1	8 неделя
17	Мой питомец (чем он питается?) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции	1	9 неделя
18	Мой питомец (описание) Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации	1	9 неделя
19	Любимые занятия (мои увлечения) Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense	1	10 неделя

20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников) Модальные глаголы must и have to Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play)	1	10 неделя
21	Любимые занятия (как я провёл день) Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи	1	11 неделя
22	Занятия спортом (виды спорта) Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense	1	11 неделя
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	12 неделя
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки) Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах	1	12 неделя
25	Любимый сказка (описание персонажей) Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.	1	13 неделя
26	Выходной день (занятия в свободное время) Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.	1	13 неделя
27	Выходной день (планы на выходной день) Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).	1	14 неделя
28	Выходной день (куда можно сходить) Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.	1	14 неделя
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы) Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование	1	15 неделя

	существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).		
30	Каникулы (каким спортом можно заняться) Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.	1	15 неделя
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений» Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи	1	16 неделя
32	Практикум по теме «Мир моих увлечений» Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).	1	16 неделя
33	Моя комната (что есть в моей комнате) Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.	1	17 неделя
34	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	17 неделя
35	Моя школа (мой школьный день) Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense	1	18 неделя
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники) Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов	1	18 неделя
37	Моя школа (любимые учебные предметы) Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.	1	19 неделя
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	19 неделя
39	Мои друзья (описание внешности) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).	1	20 неделя

40	Мои друзья (описание характера, увлечений) Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play)).	1	20 неделя
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	21 неделя
42	Моя малая родина (места для отдыха) Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.	1	21 неделя
43	Моя малая родина (праздники) Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.	1	22 неделя
44	Путешествия (собираемся в дорогу) Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).	1	22 неделя
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	23 неделя
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	23 неделя
47	Дикие и домашние животные (интересные факты) Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.	1	24 неделя
48	Дикие животные (места их обитания) Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.	1	24 неделя
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются) Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах	1	25 неделя
50	Погода в разных частях мира Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных	1	25 неделя

	морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.		
51	Времена года (месяцы) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).	1	26 неделя
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги) Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.	1	26 неделя
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	27 неделя
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня» Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи	1	27 неделя
55	Практикум по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.	1	28 неделя
56	Родная страна (столица, достопримечательности) Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).	1	28 неделя
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения) Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления	1	29 неделя
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники) Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных	1	29 неделя

	(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.		
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	30 неделя
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора) Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления	1	30 неделя
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки) онверсии (to play – a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).	1	31 неделя
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев) Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play)	1	31 неделя
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев) Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.	1	32 неделя
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах) Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.	1	32 неделя
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России) Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.	1	33 неделя
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка) Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного	1	33 неделя

	знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).		
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).	1	34 неделя
68	Промежуточная аттестация. Итоговый контроль лексико-грамматических навыков.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

2.1.4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в

одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с

помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять

правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах

100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания.

Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи

на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для

установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности.

Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической

фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении

учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение

температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	1 неделя
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	1 неделя
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа.	1	1 неделя
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	1 неделя
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	2 неделя
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	2 неделя
7	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	2 неделя
8	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	2 неделя
9	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	3 неделя
10	Число и количество. Число и цифра 2	1	3 неделя
11	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	3 неделя
12	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки Действий	1	3 неделя
13	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	4 неделя
14	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	4 неделя
15	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	4 неделя
16	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	4 неделя
17	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	5 неделя
18	Конструирование целого из частей (чисел, Геометрических фигур)	1	5 неделя
19	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	5 неделя
20	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	5 неделя
21	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	6 неделя

22	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	6 неделя
23	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	6 неделя
24	Равенство. Неравенство. Многоугольники: различие, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	6 неделя
25	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	7 неделя
26	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	7 неделя
27	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	7 неделя
28	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	7 неделя
29	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	8 неделя
30	Число 10	1	8 неделя
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	8 неделя
32	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	8 неделя
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	9 неделя
34	Число и цифра 0	1	9 неделя
35	Сложение и вычитание с числом 0	1	9 неделя
36	Числа от 1 до 10. Повторение	1	9 неделя
37	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	10 неделя
38	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	10 неделя
39	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	10 неделя
40	Вычисление вида $a+2$, $a-2$. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве.	1	10 неделя
41	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	11 неделя
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	11 неделя
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	11 неделя
44	Прибавить и вычесть 2. Составление и заучивание таблиц.	1	11 неделя
45	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	12 неделя
46	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	12 неделя
47	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	12 неделя
48	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	12 неделя
49	Вычисления вида $a+3$, $a-3$. Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	13 неделя

50	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	13 неделя
51	Сравнение длин отрезков	1	13 неделя
52	Составление и заучивание таблицы на 3. Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись Действия	1	13 неделя
53	Присчитывание и отсчитывание по 3. Выполнение 1—3- шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	14 неделя
54	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	14 неделя
55	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	14 неделя
56	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	14 неделя
57	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	15 неделя
58	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	15 неделя
59	Группировка объектов по заданному признаку	1	15 неделя
60	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	15 неделя
61	Вычисления вида $a+4$, $a-4$. Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	16 неделя
62	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	16 неделя
63	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	16 неделя
64	Составление и заучивание таблицы на 4. Внесение одного-двух данных в таблицу	1	16 неделя
65	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному Свойству	1	17 неделя
66	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	17 неделя
67	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений. Составление таблицы $a+5,6,7,8,9$.	1	17 неделя
68	Дополнение до 10. Запись действия	1	17 неделя
69	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	18 неделя

70	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	18 неделя
71	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	18 неделя
72	Построение квадрата	1	18 неделя
73	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	19 неделя
74	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	19 неделя
75	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	19 неделя
76	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	19 неделя
77	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	20 неделя
78	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1	20 неделя
79	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	20 неделя
80	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1	20 неделя
81	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	21 неделя
82	Сложение и вычитание в пределах 10	1	21 неделя
83	Извлечение данного из строки, столбца Таблицы	1	21 неделя
84	Сравнение без измерения: старше - моложе, тяжелее - легче. Килограмм	1	21 неделя
85	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	22 неделя
	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились		22 неделя

86		1	
87	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	22 неделя
88	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему Научились	1	22 неделя
89	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	23 неделя
90	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	23 неделя
91	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	23 неделя
92	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	23 неделя
93	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$	1	24 неделя
94	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$	1	24 неделя
95	Десяток. Счёт десятками	1	24 неделя
96	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	24 неделя
97	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	25 неделя
98	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	25 неделя
99	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	25 неделя
100	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	25 неделя
101	Однозначные и двузначные числа. Решение задач в два действия	1	26 неделя
102	Построение отрезка заданной длины. Решение задач в два действия.	1	26 неделя
103	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	26 неделя
104	Сложение в пределах 15. Сложение вида $a+2$, $a+3$.	1	26 неделя

105	Сложение вида $a+4$. Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	27 неделя
106	Сложение вида $a+5$. Сложение одинаковых слагаемых	1	27 неделя
107	Сложение вида $a+6$. Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	27 неделя
108	Сложение вида $a+7$. Обобщение по теме «Пространственные отношения и Геометрические фигуры»	1	27 неделя
109	Сложение вида $a+8$, $a+9$. Выполнение 1— 3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	28 неделя
110	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	28 неделя
111	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	28 неделя
112	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия.	1	28 неделя
113	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$.	1	29 неделя
114	Вычитание как действие, обратное сложению. Вычитание вида 12-а.	1	29 неделя
115	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента. Вычитание вида 13-а	1	29 неделя
116	Вычитание в пределах 20. Вычитание вида 14-а.	1	29 неделя
117	Вычитание в пределах 20. Вычитание вида 15-а.	1	30 неделя
118	Вычитание в пределах 20 с переходом через десяток. Вычитание вида 16-а.	1	30 неделя
119	Вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида 17- а, 18-а.	1	30 неделя
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	30 неделя
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	31 неделя
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	31 неделя
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	31 неделя
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	31 неделя
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	32 неделя
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток.		32 неделя

	Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
127	Промежуточная аттестация	1	32 неделя
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	32 неделя
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	33 неделя
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	33 неделя
131	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе.	1	33 неделя
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	1 неделя
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	1 неделя
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	1 неделя
4	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	1 неделя
5	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	2 неделя
6	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	2 неделя
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	2 неделя
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	2 неделя
9	Измерение величин. Решение практических задач	1	3 неделя
10	Наименьшее трёхзначное число. Число 100. Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	3 неделя
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	3 неделя

12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков. Случаи сложения и вычитания, основанные на разрядном составе слагаемых.	1	3 неделя
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	4 неделя
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	4 неделя
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	4 неделя
16	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	4 неделя
17	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание). Задачи, обратные данной.	1	5 неделя
18	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	5 неделя
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	5 неделя
20	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	5 неделя
21	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	6 неделя
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	6 неделя
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	6 неделя
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	6 неделя
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	7 неделя
26	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	7 неделя
27	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	7 неделя
28	Контрольная работа по итогам 1 четверти	1	7 неделя
29	Работа над ошибками. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение,	1	8 неделя

	устное нахождение значения. Сравнение числовых выражений.		
30	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	8 неделя
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	8 неделя
32	Сочетательное свойство сложения	1	8 неделя
33	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	9 неделя
34	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	9 неделя
35	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1	9 неделя
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	9 неделя
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	10 неделя
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1	10 неделя
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1	10 неделя
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1	10 неделя
41	Вычисление вида $30 - 7$. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	11 неделя
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа. Вычисления вида $60 - 24$.	1	11 неделя
43	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	11 неделя
44	Решение текстовых задач. Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	11 неделя
45	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	12 неделя
46	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	12 неделя

47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	12 неделя
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	12 неделя
49	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	13 неделя
50	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	13 неделя
51	Сравнение геометрических фигур	1	13 неделя
52	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	13 неделя
53	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию. Буквенные выражения.	1	14 неделя
54	Уравнение. Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	14 неделя
55	Решение уравнений. Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	14 неделя
56	Решение уравнений. Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	14 неделя
57	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	15 неделя
58	Контрольная работа за 1 полугодие	1	15 неделя
59	Работа над ошибками. Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	15 неделя
60	Решение задач. Построение отрезка заданной длины	1	15 неделя
61	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	16 неделя
62	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	16 неделя
63	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	16 неделя
64	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	16 неделя
65	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	17 неделя
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	17 неделя
67	Запись решения задачи в два действия	1	17 неделя

68	Алгоритм письменного сложения чисел. Вычисления вида $37 + 48$.	1	17 неделя
69	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $37 + 53$. Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	18 неделя
70	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	18 неделя
71	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	18 неделя
72	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	18 неделя
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	19 неделя
74	Алгоритм письменного вычитания чисел. Вычисления вида $50 - 24$.	1	19 неделя
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1	19 неделя
76	Устное сложение равных чисел.	1	19 неделя
77	Решение задач, подготовка к умножению. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	20 неделя
78	Контрольная работа по теме "Устные приёмы сложения и вычитания"	1	20 неделя
79	Работа над ошибками. Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника.	1	20 неделя
80	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1	20 неделя
81	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон. Симметричные фигуры.	1	21 неделя
82	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	21 неделя
83	Разностное сравнение чисел, величин. Решение задач.	1	21 неделя
84	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	21 неделя
85	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	22 неделя
86	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	22 неделя
87	Взаимосвязь сложения и умножения	1	22 неделя

88	Применение умножения для решения практических задач	1	22 неделя
89	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах.	1	23 неделя
90	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	23 неделя
91	Название компонентов и результата действия умножения. Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	23 неделя
92	Нахождение произведения	1	23 неделя
93	Переместительное свойство умножения	1	24 неделя
94	Текстовые задачи, раскрывающие смысл умножения. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения.	1	24 неделя
95	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	24 неделя
96	Применение деления в практических ситуациях	1	24 неделя
97	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	25 неделя
98	Контрольная работа по итогам 3 четверти	1	25 неделя
99	Работа над ошибками. Задачи, раскрывающие смысл действия деления. Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	25 неделя
100	Названия компонентов деления. Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1	25 неделя
101	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	26 неделя
102	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	26 неделя
103	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, Содержащие зависимости между числами/величинами	1	26 неделя
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	26 неделя
105	Приёмы умножения и деления на 10. Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	27 неделя
106	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм). Решение	1	27 неделя

	задач.		
107	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	27 неделя
108	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	27 неделя
109	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	28 неделя
110	Чётные и нечётные числа. Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	28 неделя
111	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	28 неделя
112	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	28 неделя
113	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения.	1	29 неделя
114	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения.	1	29 неделя
115	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	29 неделя
116	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	29 неделя
117	Расчётные задачи на увеличение/уменьшени е величины в несколько раз	1	30 неделя
118	Уменьшение числа в несколько раз. Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата.	1	30 неделя
119	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	30 неделя
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	30 неделя
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	31 неделя
122	Табличное умножение в пределах 50.	1	31 неделя
123	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	31 неделя
124	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	31 неделя
125	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	32 неделя
126	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	32 неделя
127	Табличное умножение в пределах 50.	1	32 неделя

	Умножение числа 8 и на 8		
128	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	32 неделя
129	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	33 неделя
130	Промежуточная аттестационная работа	1	33 неделя
131	Работа над ошибками. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	33 неделя
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	33 неделя
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	34 неделя
134	Задачи в два действия. Повторение	1	34 неделя
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	34 неделя
136	Резерв. Повторение изученного за 2 класс	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	1 неделя
2	Сложение и вычитание однородных величин	1	1 неделя
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	1 неделя
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	1 неделя
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	2 неделя
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	2 неделя
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	2 неделя
8	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели.	1	2 неделя
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	3 неделя
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	3 неделя
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1	3 неделя
12	Логические рассуждения (одно- двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому»,	1	3 неделя

	«значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»		
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	4 неделя
14	Переместительное свойство умножения	1	4 неделя
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	4 неделя
16	Таблица умножения и деления	1	4 неделя
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	5 неделя
18	Сочетательное свойство умножения	1	5 неделя
19	Нахождение периметра многоугольника	1	5 неделя
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	5 неделя
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	6 неделя
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	6 неделя
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	6 неделя
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	6 неделя
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	7 неделя
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1	7 неделя
27	Контрольная работа по итогам 1 четверти	1	7 неделя
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	7 неделя
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1	8 неделя
30	Умножение и деление с числом 6	1	8 неделя
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	8 неделя
32	Задачи на разностное сравнение	1	8 неделя
33	Задачи на кратное сравнение	1	9 неделя
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	9 неделя
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1	9 неделя
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	9 неделя
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	10 неделя
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	10 неделя
39	Умножение и деление с числом 7	1	10 неделя

40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	10 неделя
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	11 неделя
42	Кратное сравнение чисел	1	11 неделя
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	11 неделя
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	11 неделя
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	12 неделя
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	12 неделя
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	12 неделя
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	12 неделя
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	13 неделя
50	Площадь и приемы её нахождения	1	13 неделя
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	13 неделя
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	13 неделя
53	Умножение и деление с числом 8	1	14 неделя
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	14 неделя
55	Умножение и деление с числом 9	1	14 неделя
56	Контрольная работа за 1 полугодие	1	14 неделя
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	15 неделя
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	15 неделя
59	Переход от одних единиц площади к другим	1	15 неделя
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	15 неделя
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	16 неделя
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	16 неделя
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	16 неделя
64	Нахождение площади в заданных единицах	1	16 неделя
65	Арифметические действия с числом 1	1	17 неделя
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	17 неделя
67	Арифметические действия с числом 0	1	17 неделя
68	Нахождение площади фигуры,	1	17 неделя

	составленной из прямоугольников (квадратов)		
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	18 неделя
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	18 неделя
71	Задачи на нахождение доли величины	1	18 неделя
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	18 неделя
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	19 неделя
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	19 неделя
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	19 неделя
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	19 неделя
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	20 неделя
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	20 неделя
79	Контрольная работа по теме: «Арифметические действия»	1	20 неделя
80	Устное умножение суммы на число	1	20 неделя
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	21 неделя
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	21 неделя
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	21 неделя
84	Выбор верного решения задачи	1	21 неделя
85	Разные способы решения задачи	1	22 неделя
86	Деление суммы на число	1	22 неделя
87	Разные приемы записи решения задачи	1	22 неделя
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	22 неделя
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	23 неделя
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	23 неделя

91	Деление на однозначное число в пределах 100	1	23 неделя
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	23 неделя
93	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	24 неделя
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	24 неделя
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	24 неделя
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	24 неделя
97	Контрольная работа по итогам 3 четверти	1	25 неделя
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	25 неделя
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	25 неделя
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	25 неделя
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	26 неделя
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	26 неделя
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	26 неделя
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	26 неделя
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	27 неделя
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	27 неделя
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	27 неделя
108	Классификация объектов по двум признакам	1	27 неделя
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	28 неделя
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	28 неделя
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	28 неделя
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	28 неделя
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	29 неделя
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	29 неделя
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	29 неделя

116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	29 неделя
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	30 неделя
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	30 неделя
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	30 неделя
120	Алгоритм деления на однозначное число	1	30 неделя
121	Алгоритм деления на однозначное число. Решение задач.	1	31 неделя
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1	31 неделя
123	Деление круглого числа, на круглое число	1	31 неделя
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	31 неделя
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	32 неделя
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	32 неделя
127	Задачи на расчет времени, количества	1	32 неделя
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	32 неделя
129	Приемы деления на однозначное число	1	33 неделя
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1	33 неделя
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	33 неделя
132	Итоговая контрольная работа	1	33 неделя
133	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	34 неделя
134	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	34 неделя
135	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	34 неделя
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	1 неделя
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	1 неделя

3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	1 неделя
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	1 неделя
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	2 неделя
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	2 неделя
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	2 неделя
8	Алгоритм деления на однозначное число	1	2 неделя
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	3 неделя
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	3 неделя
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	3 неделя
12	Представление текстовой задачи на модели	1	3 неделя
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	4 неделя
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	4 неделя
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	4 неделя
16	Решение задачи разными способами	1	4 неделя
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	5 неделя
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	5 неделя
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	5 неделя
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	5 неделя
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	6 неделя
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс Миллиардов	1	6 неделя
23	Контрольная работа по итогам 1 четверти	1	6 неделя
24	Сравнение и упорядочение чисел	1	6 неделя
25	Решение задач на работу	1	7 неделя
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	7 неделя
27	Умножение на 10, 100, 1000	1	7 неделя
28	Деление на 10, 100, 1000	1	7 неделя
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	8 неделя
30	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей:	1	8 неделя

	конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))		
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	8 неделя
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1	8 неделя
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	9 неделя
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	9 неделя
35	Решение задач на нахождение площади	1	9 неделя
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	9 неделя
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	10 неделя
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	10 неделя
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	10 неделя
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	10 неделя
41	Решение задач на расчет времени	1	11 неделя
42	Доля величины времени, массы, длины	1	11 неделя
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1	11 неделя
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1	11 неделя
45	Применение представлений о площади для решения задач	1	12 неделя
46	Применение представлений о площади для решения задач	1	12 неделя
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	12 неделя
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	12 неделя
49	Письменное сложение многозначных чисел	1	13 неделя
50	Решение задач на нахождение длины	1	13 неделя
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	13 неделя
52	Разностное и кратное сравнение величин	1	13 неделя
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1	14 неделя
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	14 неделя
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	14 неделя
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	14 неделя
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	15 неделя
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	15 неделя

59	Примеры и контрпримеры	1	15 неделя
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	15 неделя
61	Вычисление доли величины	1	16 неделя
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	16 неделя
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	16 неделя
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	16 неделя
65	Контрольная работа за 1 полугодие	1	17 неделя
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	17 неделя
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	17 неделя
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	17 неделя
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	18 неделя
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1	18 неделя
71	Задачи с недостаточными данными	1	18 неделя
72	Таблица: чтение, дополнение	1	18 неделя
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	19 неделя
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	19 неделя
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	19 неделя
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	19 неделя
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1	20 неделя
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	20 неделя
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	20 неделя
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	20 неделя
81	Сравнение геометрических фигур	1	21 неделя
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	21 неделя
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	21 неделя

84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	21 неделя
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	22 неделя
86	Контрольная работа по теме «Работа над текстовой задачей»	1	22 неделя
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1	22 неделя
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	22 неделя
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	23 неделя
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	23 неделя
91	Разные приемы записи решения задачи	1	23 неделя
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	23 неделя
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	24 неделя
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	24 неделя
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	24 неделя
96	Периметр многоугольника	1	24 неделя
97	Решение задач на движение	1	25 неделя
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	25 неделя
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1	25 неделя
100	Разные формы представления одной и той же информации	1	25 неделя
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	26 неделя
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1	26 неделя
103	Применение алгоритмов для вычислений	1	26 неделя
104	Деление с остатком	1	26 неделя
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	27 неделя
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1	27 неделя
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1	27 неделя

108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	27 неделя
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1	28 неделя
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1	28 неделя
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	28 неделя
112	Контрольная работа по итогам 3 четверти	1	28 неделя
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	29 неделя
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	29 неделя
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	29 неделя
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	29 неделя
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	30 неделя
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	30 неделя
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	30 неделя
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	30 неделя
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	31 неделя
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	31 неделя
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	31 неделя
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1	31 неделя
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	32 неделя
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	32 неделя
127	Всероссийская проверочная работа	1	32 неделя
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1	32 неделя
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	33 неделя

130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	33 неделя
131	Промежуточная аттестация	1	33 неделя
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1	33 неделя
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	34 неделя
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название	1	34 неделя
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	34 неделя
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Таблица 10

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок

1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Таблица 10.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в

	сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Таблица 10.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"

1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Таблица 10.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел

1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни

5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Таблица 10.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины,

	выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Таблица 10.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение

	чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части,

	составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Таблица 10.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по ее доле

1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни

1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Таблица 10.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия:

	анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир». *Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.*

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного

края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ,
ПЛЕШАКОВ А.А.
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количес тво часов	Дата изучения
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	1 неделя
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	1 неделя
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	2 неделя
4	Народы России. Народов дружная семья	1	2 неделя
5	Путешествие по родному краю	1	3 неделя
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	3 неделя
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	4 неделя
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	4 неделя
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	5 неделя
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	5 неделя
11	Явления и объекты неживой природы	1	6 неделя
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	6 неделя
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	7 неделя
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	7 неделя
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	8 неделя
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	8 неделя
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	9 неделя
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	9 неделя
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	10 неделя
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	10 неделя

21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	11 неделя
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	11 неделя
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	12 неделя
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	12 неделя
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	13 неделя
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	13 неделя
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	14 неделя
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	14 неделя
29	Ты – пешеход!	1	15 неделя
30	Знаки дорожного движения	1	15 неделя
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	16 неделя
32	Культурные объекты родного края	1	16 неделя
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	17 неделя
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1	17 неделя
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	18 неделя
36	Значение природы в жизни людей	1	18 неделя
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	19 неделя
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	19 неделя
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	20 неделя
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	20 неделя
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	21 неделя
42	Как живут растения?	1	21 неделя
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	22 неделя
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	22 неделя
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	23 неделя
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	23 неделя

47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	24 неделя
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	24 неделя
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	25 неделя
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	25 неделя
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	26 неделя
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	26 неделя
53	Труд людей родного края	1	27 неделя
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	27 неделя
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1	28 неделя
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	28 неделя
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	29 неделя
58	Зачем нужна вежливость?	1	29 неделя
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	30 неделя
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	30 неделя
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	31 неделя
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	31 неделя
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	32 неделя
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	32 неделя
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	33 неделя
66	Резервный урок. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. Повторение изученного в 1 классе	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		66	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	1 неделя
2	Народы России. Родная страна	1	1 неделя

3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	2 неделя
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	2 неделя
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	3 неделя
6	Заповедники России	1	3 неделя
7	Заповедники России. Охрана природы	1	4 неделя
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1	4 неделя
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	5 неделя
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	5 неделя
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	6 неделя
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	6 неделя
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	7 неделя
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	7 неделя
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	8 неделя
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	8 неделя
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	9 неделя
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	9 неделя
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1	10 неделя
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	10 неделя
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	11 неделя

22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	11 неделя
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	12 неделя
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	12 неделя
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	13 неделя
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	13 неделя
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	14 неделя
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	14 неделя
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	15 неделя
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	15 неделя
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	16 неделя
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	16 неделя
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	17 неделя
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	17 неделя
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа». Контрольная работа за 1 полугодие.	1	18 неделя
36	Мир профессий жителей нашего региона	1	18 неделя
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1	19 неделя
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	19 неделя

39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	20 неделя
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	20 неделя
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	21 неделя
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	21 неделя
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	22 неделя
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1	22 неделя
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	23 неделя
46	Подробнее о лесных опасностях	1	23 неделя
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	24 неделя
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	24 неделя
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1	25 неделя
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	25 неделя
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	26 неделя
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	26 неделя
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	27 неделя
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшественники поколения	1	27 неделя
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	28 неделя
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	28 неделя

57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	29 неделя
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1	29 неделя
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	30 неделя
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	30 неделя
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	31 неделя
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	31 неделя
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	32 неделя
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	32 неделя
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	33 неделя
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	33 неделя
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	34 неделя
68	Резервный урок. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		68	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Безопасная информационная среда	1	1 неделя
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	1 неделя
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	2 неделя
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	2 неделя
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1	3 неделя

6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	3 неделя
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	4 неделя
8	Что такое общество?	1	4 неделя
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1	5 неделя
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	5 неделя
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	6 неделя
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	6 неделя
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	7 неделя
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	7 неделя
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	8 неделя
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	8 неделя
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	9 неделя
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	9 неделя
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	10 неделя
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	10 неделя
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	11 неделя
22	Растение как живой организм	1	11 неделя
23	Как растения размножаются?	1	12 неделя
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	12 неделя

25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	13 неделя
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	13 неделя
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	14 неделя
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	14 неделя
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	15 неделя
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	15 неделя
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	16 неделя
32	Резервный урок. Контрольная работа за 1 полугодие. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	16 неделя
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	17 неделя
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	17 неделя
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1	18 неделя
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	18 неделя
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	19 неделя
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	19 неделя
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	20 неделя
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	20 неделя
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	21 неделя
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	21 неделя
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	22 неделя
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	22 неделя
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	23 неделя
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой	1	23 неделя

	проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома		
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	24 неделя
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	24 неделя
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	25 неделя
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	25 неделя
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	26 неделя
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	26 неделя
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	27 неделя
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	27 неделя
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1	28 неделя
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	28 неделя
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	29 неделя
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	29 неделя
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	30 неделя
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	30 неделя
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	31 неделя
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	31 неделя
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	32 неделя
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	32 неделя
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	33 неделя
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	33 неделя

67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	34 неделя
68	Резервный урок. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	1 неделя
2	Солнце – звезда	1	1 неделя
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	2 неделя
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	2 неделя
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	3 неделя
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	3 неделя
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	4 неделя
8	Всемирное культурное наследие России	1	4 неделя
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	5 неделя
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	5 неделя
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1	6 неделя
12	Всемирное культурное наследие	1	6 неделя
13	Охрана историко-культурного наследия	1	7 неделя
14	О вредных для здоровья привычках	1	7 неделя
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	8 неделя
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	8 неделя
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	9 неделя

18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	9 неделя
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	10 неделя
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	10 неделя
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	11 неделя
22	Река как водный поток	1	11 неделя
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	12 неделя
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	12 неделя
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	13 неделя
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	13 неделя
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	14 неделя
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	14 неделя
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	15 неделя
30	Водоёмы и реки родного края	1	15 неделя
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	16 неделя
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	16 неделя
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	17 неделя
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	17 неделя
35	Резервный урок. Контрольная работа за 1 полугодие. Повторение по теме «Природные зоны»	1	18 неделя
36	Человек – творец культурных ценностей	1	18 неделя

37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	19 неделя
38	Резервный урок. Новое время	1	19 неделя
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1	20 неделя
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	20 неделя
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	21 неделя
42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1	21 неделя
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	22 неделя
44	Образование и культура в Московском государстве	1	22 неделя
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	23 неделя
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	23 неделя
47	Образование в Российской империи	1	24 неделя
48	Развитие культуры в Российской империи. Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	24 неделя
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	25 неделя
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	25 неделя
51	Страницы истории России XX века	1	26 неделя
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1	26 неделя
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1	27 неделя
54	Всё для фронта – всё для победы	1	27 неделя
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	28 неделя
56	Мы живём в Российской Федерации	1	28 неделя
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	29 неделя
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	29 неделя
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	30 неделя
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	30 неделя

61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	31 неделя
62	Государственные праздники России	1	31 неделя
63	Праздник в жизни общества и человека	1	32 неделя
64	Праздники и памятные даты своего региона	1	32 неделя
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	33 неделя
66	Наша малая Родина: главный город	1	33 неделя
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	34 неделя
68	Резервный урок. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. Повторение "Оценим свои достижения"	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		68	

Таблица 12

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах

	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Таблица 12.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа

2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество

1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе

17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
КонсультантПлюс: примечание. Нумерация пунктов дана в соответствии с официальным текстом документа.	
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица 12.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы

	родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в

	информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего

	лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица 12.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России

1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе

	наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица 12.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить

	простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица 12.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации -

	глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)

2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету " Основы религиозных культур и светской этики ".

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Судьба и Родина — едины: с чего начинается Родина. Родина, Отчизна, патриотизм. Патриот и гражданин. Творческая работа "Герои России". Творческая работа "Герои Оренбуржья".

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни человека. Добро и зло как нравственные категории. Дружелюбие. Уважение. Этика и этикет. Премудрости этикета. Критерии этикета: разумность, красота и гигиена. Правила поведения в школе и дома. Речь и этикет. Этика человеческих отношений. Природа — и человек. Человек среди людей. Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив. Коллектив начинается с меня. Чуткость, бескорыстие, взаимовыручка в коллективе. Нравственные истины. Общечеловеческие ценности. Ценность жизни. Человек рожден для добра. Милосердие — закон жизни. Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим. Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы. Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности. Понять и простить: гуманизм как этический принцип. Этика поступков — нравственный выбор. Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко. Лестница саморазвития. Терпение и труд — всё перетрут. Слова с приставкой "со". Этика общения: золотое правило этики. Нет предела для самосовершенствования. Заключительное слово

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 «А», 4 «Б», 4 «В», 4 «Г», 4 «Д»

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Россия — наша Родина	1	1 неделя
2	Этика — наука о нравственной жизни человека	1	2 неделя
3	Добро и зло как нравственные категории	1	3 неделя
4	Дружелюбие. Уважение	1	4 неделя
5	Этика и этикет. Премудрости этикета	1	5 неделя
6	Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1	6 неделя
7	Правила поведения в школе и дома	1	7 неделя
8	Речь и этикет	1	8 неделя
9	Этика человеческих отношений	1	9 неделя
10	Природа — и человек	1	10 неделя
11	Человек среди людей	1	11 неделя
12	Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив	1	12 неделя
13	Коллектив начинается с меня	1	13 неделя
14	Чуткость, бескорыстие, взаимовыручка в коллективе	1	14 неделя
15	Нравственные истины. Общечеловеческие ценности	1	15 неделя

16	Ценность жизни	1	16 неделя
17	Человек рожден для добра	1	17 неделя
18	Милосердие — закон жизни	1	18 неделя
19	Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1	19 неделя
20	Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1	20 неделя
21	Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности	1	21 неделя
22	Понять и простить: гуманизм как этический принцип	1	22 неделя
23	Этика поступков — нравственный выбор	1	23 неделя
24	Посеешь поступок — пожнешь характер. Жить дружно и легко	1	24 неделя
25	Лестница саморазвития	1	25 неделя
26	Терпение и труд — всё перетрут	1	26 неделя
27	Слова с приставкой "со"	1	27 неделя
28	Судьба и Родина — едины: с чего начинается Родина	1	28 неделя
29	Родина, Отчизна, патриотизм	1	29 неделя
30	Патриот и гражданин	1	30 неделя
31	Творческая работа "Герои России"	1	31 неделя
32	Творческая работа "Герои Оренбуржья"	1	32 неделя
33	Промежуточная аттестация. Итоговое тестирование	1	33 неделя
34	Этика общения: золотое правило этики. Нет предела для самосовершенствования. Заключительное слово	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	34 недели

2.1.7. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительно искусство".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
Урок 1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1	1 неделя

Урок 2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1	2 неделя
Урок 3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1	3 неделя
Урок 4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1	4 неделя
Урок 5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1	5 неделя
Урок 6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1	6 неделя
Урок 7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1	7 неделя
Урок 8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1	8 неделя
Урок 9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1	9 неделя
Урок 10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1	10 неделя
Урок 11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1	11 неделя
Урок 12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1	12 неделя
Урок 13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1	13 неделя
Урок 14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1	14 неделя
Урок 15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1	15 неделя
Урок 16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1	16 неделя
Урок 17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1	17 неделя
Урок 18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	18 неделя
Урок 19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1	19 неделя

Урок 20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1	20 неделя
Урок 21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков	1	21 неделя
Урок 22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1	22 неделя
Урок 23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1	23 неделя
Урок 24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1	24 неделя
Урок 25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1	25 неделя
Урок 26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1	26 неделя
Урок 27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1	27 неделя
Урок 28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1	28 неделя
Урок 29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1	29 неделя
Урок 30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1	30 неделя
Урок 31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1	31 неделя
Урок 32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1	32 неделя
Урок 33	Итоговая контрольная работа. Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33, из них уроков, отведённых на контрольные работы – не более 1		33	

2 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
Урок 1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1	1 неделя

2	Урок	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1	2 неделя
3	Урок	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1	3 неделя
4	Урок	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1	4 неделя
5	Урок	Что такое аппликация? Ритм пятен	1	5 неделя
6	Урок	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1	6 неделя
7	Урок	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1	7 неделя
8	Урок	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1	8 неделя
9	Урок	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1	9 неделя
10	Урок	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	10 неделя
11	Урок	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1	11 неделя
12	Урок	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1	12 неделя
13	Урок	Украшение и реальность. Узоры в природе	1	13 неделя
14	Урок	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1	14 неделя
15	Урок	Постройка и реальность. Постройки в природе	1	15 неделя
16	Урок	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1	16 неделя
17	Урок	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1	17 неделя
18	Урок	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1	18 неделя
19	Урок	Изображение характера разных животных	1	19 неделя
20	Урок	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1	20 неделя

Урок 21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1	21 неделя
Урок 22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1	22 неделя
Урок 23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1	23 неделя
Урок 24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1	24 неделя
Урок 25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1	25 неделя
Урок 26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1	26 неделя
Урок 27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1	27 неделя
Урок 28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1	28 неделя
Урок 29	Характер линий. Выразительные средства графики	1	29 неделя
Урок 30	Ритм пятен. Полет птиц	1	30 неделя
Урок 31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1	31 неделя
Урок 32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1	32 неделя
Урок 33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1	33 неделя
Урок 34	Итоговая контрольная работа Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведённых на контрольные работы – не более 1		34	

3 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
Урок 1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1	1 неделя
Урок 2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1	2 неделя

Урок 3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1	3 неделя
Урок 4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1	4 неделя
Урок 5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1	5 неделя
Урок 6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1	6 неделя
Урок 7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1	7 неделя
Урок 8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1	8 неделя
Урок 9	Искусство в твоём доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1	9 неделя
Урок 10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1	10 неделя
Урок 11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1	11 неделя
Урок 12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1	12 неделя
Урок 13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	13 неделя
Урок 14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	14 неделя
Урок 15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1	15 неделя
Урок 16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1	16 неделя
Урок 17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1	17 неделя
Урок 18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1	18 неделя
Урок 19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1	19 неделя
Урок 20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1	20 неделя

Урок 21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1	21 неделя
Урок 22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1	22 неделя
Урок 23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1	23 неделя
Урок 24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1	24 неделя
Урок 25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1	25 неделя
Урок 26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1	26 неделя
Урок 27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1	27 неделя
Урок 28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1	28 неделя
Урок 29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1	29 неделя
Урок 30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1	30 неделя
Урок 31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1	31 неделя
Урок 32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1	32 неделя
Урок 33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1	33 неделя
Урок 34	Итоговая контрольная работа Художественная выставка	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведённых на контрольные работы – не более 1			34

4 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
Урок 1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1	1 неделя
Урок 2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила	1	2 неделя

	перспективного построения пространства		
Урок 3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1	3 неделя
Урок 4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1	4 неделя
Урок 5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1	5 неделя
Урок 6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1	6 неделя
Урок 7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1	7 неделя
Урок 8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1	8 неделя
Урок 9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1	9 неделя
Урок 10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1	10 неделя
Урок 11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1	11 неделя
Урок 12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздаля, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1	12 неделя
Урок 13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1	13 неделя
Урок 14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1	14 неделя
Урок 15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1	15 неделя
Урок 16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1	16 неделя
Урок 17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1	17 неделя

Урок 18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	18 неделя
Урок 19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1	19 неделя
Урок 20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1	20 неделя
Урок 21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1	21 неделя
Урок 22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1	22 неделя
Урок 23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1	23 неделя
Урок 24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1	24 неделя
Урок 25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1	25 неделя
Урок 26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1	26 неделя
Урок 27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1	27 неделя
Урок 28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1	28 неделя
Урок 29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1	29 неделя
Урок 30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	30 неделя
Урок 31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	31 неделя
Урок 32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные	1	32 неделя

	комплексы. Лепка эскиза памятника героям		
Урок 33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1	33 неделя
Урок 34	Итоговая контрольная работа Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведённых на контрольные работы – не более 1			34

2.1.8. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка".

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-

финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее

распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;
 музыкальная викторина;
 вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;
 обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
 определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
 слушание фрагментов симфонической музыки;
 «дирижирование» оркестром;
 музыкальная викторина;
 вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
 слушание музыки;
 фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
 круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
 характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
 наблюдение за развитием музыки;
 определение жанра, формы;
 чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
 вокализация тем инструментальных сочинений;
 разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
 вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
 слушание музыки;
 фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
 круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
 характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;
 определение жанра, формы;
 чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
 вокализация тем инструментальных сочинений;
 разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
 вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
 изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
 сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
 беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
 вариативно: посещение концерта классической музыки;
 создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
 слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
 двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
 выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
 одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
 разучивание, исполнение красивой песни;
 вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
 сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
 двигательная импровизация, пластическое интонирование;
 разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
 вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
 подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
 сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
 двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
 разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
 вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;
 слушание произведений торжественного, праздничного характера;
 «дирижирование» фрагментами произведений;
 конкурс на лучшего «дирижёра»;
 разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
 проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
 вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
 разучивание, исполнение танцевальных движений;
 танец-игра;
 рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
 проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
 ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
 вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
 творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
 определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
 знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
 определение на слух тембров инструментов;
 классификация на группы духовых, ударных, струнных;
 музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
 двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;
 сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
 разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
 вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
 творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
 определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
 знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
 определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;
 музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
 двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
 сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благост, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
 ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
 вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
 сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение

явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;
 разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
 вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
 определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
 вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	1 неделя
2	Русский фольклор	1	2 неделя
3	Русские народные музыкальные инструменты. Стартовая диагностика.	1	3 неделя
4	Сказки, мифы и легенды	1	4 неделя
5	Фольклор народов России	1	5 неделя
6	Народные праздники	1	6 неделя
7	Композиторы – детям	1	7 неделя
8	Оркестр	1	8 неделя

9	Музыкальные инструменты. Флейта	1	9 неделя
10	Вокальная музыка	1	10 неделя
11	Инструментальная музыка	1	11 неделя
12	Русские композиторы-классики	1	12 неделя
13	Европейские композиторы-классики	1	13 неделя
14	Музыкальные пейзажи	1	14 неделя
15	Музыкальные портреты	1	15 неделя
16	Танцы, игры и веселье	1	16 неделя
17	Какой же праздник без музыки?	1	17 неделя
18	Певец своего народа	1	18 неделя
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	19 неделя
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1	20 неделя
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	21 неделя
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1	22 неделя
23	Звучание храма	1	23 неделя
24	Религиозные праздники	1	24 неделя
25	Музыкальная сказка на сцене и на экране	1	25 неделя
26	Театр оперы и балета	1	26 неделя
27	Балет. Хореография – искусство танца	1	27 неделя
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	28 неделя
29	Современные обработки классики	1	29 неделя
30	Современные обработки классики	1	30 неделя
31	Электронные музыкальные инструменты	1	31 неделя
32	Весь мир звучит	1	32 неделя
33	Песня	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	1 неделя
2	Русский фольклор	1	2 неделя
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	3 неделя
4	Сказки, мифы и легенды	1	4 неделя
5	Народные праздники	1	5 неделя
6	Фольклор народов России	1	6 неделя
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	7 неделя
8	Русские композиторы-классики	1	8 неделя
9	Европейские композиторы-классики	1	9 неделя
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	10 неделя
11	Вокальная музыка	1	11 неделя
12	Программная музыка	1	12 неделя
13	Симфоническая музыка	1	13 неделя
14	Мастерство исполнителя	1	14 неделя
15	Инструментальная музыка	1	15 неделя
16	Главный музыкальный символ	1	16 неделя
17	Красота и вдохновение	1	17 неделя
18	Диалог культур	1	18 неделя
19	Диалог культур	1	19 неделя
20	Инструментальная музыка в церкви	1	20 неделя
21	Искусство Русской православной церкви	1	21 неделя
22	Религиозные праздники	1	22 неделя
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	23 неделя
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	24 неделя

25	Театр оперы и балета	1	25 неделя
26	Балет. Хореография – искусство танца	1	26 неделя
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	27 неделя
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	28 неделя
29	Сюжет музыкального спектакля	1	29 неделя
30	Оперетта, мюзикл	1	30 неделя
31	Современные обработки классической музыки	1	31 неделя
32	Джаз	1	32 неделя
33	Исполнители современной музыки	1	33 неделя
34	Электронные музыкальные инструменты	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	1 неделя
2	Русский фольклор	1	2 неделя
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1	3 неделя
4	Жанры музыкального фольклора	1	4 неделя
5	Фольклор народов России	1	5 неделя
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	6 неделя
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	7 неделя
8	Композиторы – детям	1	8 неделя
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	9 неделя
10	Вокальная музыка	1	10 неделя
11	Инструментальная музыка	1	11 неделя
12	Русские композиторы-классики	1	12 неделя
13	Европейские композиторы-классики	1	13 неделя

14	Мастерство исполнителя	1	14 неделя
15	Музыкальные пейзажи	1	15 неделя
16	Танцы, игры и веселье	1	16 неделя
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	17 неделя
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	18 неделя
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	19 неделя
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	20 неделя
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	21 неделя
22	[Религиозные праздники	1	22 неделя
23	Троица	1	23 неделя
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	24 неделя
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	25 неделя
26	Сюжет музыкального спектакля	1	26 неделя
27	Сюжет музыкального спектакля	1	27 неделя
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	28 неделя
29	Исполнители современной музыки	1	29 неделя
30	Исполнители современной музыки	1	30 неделя
31	Особенности джаза	1	31 неделя
32	Электронные музыкальные инструменты	1	32 неделя
33	Интонация	1	33 неделя
34	Ритм	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Край, в котором ты живёшь	1	1 неделя
2	Первые артисты, народный театр	1	2 неделя

3	Русские народные музыкальные инструменты	1	3 неделя
4	Жанры музыкального фольклора	1	4 неделя
5	Фольклор народов России	1	5 неделя
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	6 неделя
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	7 неделя
8	Композиторы – детям	1	8 неделя
9	Оркестр	1	9 неделя
10	Вокальная музыка	1	10 неделя
11	Инструментальная музыка	1	11 неделя
12	Программная музыка	1	12 неделя
13	Симфоническая музыка	1	13 неделя
14	Русские композиторы-классики	1	14 неделя
15	Европейские композиторы-классики	1	15 неделя
16	Мастерство исполнителя	1	16 неделя
17	Искусство времени	1	17 неделя
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	18 неделя
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	19 неделя
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	20 неделя
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	21 неделя
22	Религиозные праздники	1	22 неделя
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	23 неделя
24	Театр оперы и балета	1	24 неделя
25	Балет	1	25 неделя
26	Балет	1	26 неделя
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	27 неделя
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	28 неделя

29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	29 неделя
30	Современные обработки классической музыки	1	30 неделя
31	Современные обработки классической музыки	1	31 неделя
32	Джаз	1	32 неделя
33	Интонация	1	33 неделя
34	Музыкальный язык	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.1.9. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого

стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их

декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	1 неделя
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	2 неделя
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	3 неделя
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	4 неделя
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	5 неделя
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	6 неделя
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	7 неделя
8	Способы соединения природных материалов	1	8 неделя
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	9 неделя
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	10 неделя

11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	11 неделя
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	12 неделя
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	13 неделя
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	14 неделя
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	15 неделя
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	16 неделя
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	17 неделя
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	18 неделя
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	19 неделя
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	20 неделя
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	21 неделя
22	Резаная аппликация	1	22 неделя
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	23 неделя
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	24 неделя
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	25 неделя
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	26 неделя
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	27 неделя
28	Общее представление о тканях и нитках	1	28 неделя
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	29 неделя
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	30 неделя
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	31 неделя
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	32 неделя
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	1 неделя
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	2 неделя
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	3 неделя
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	4 неделя
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	5 неделя
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	6 неделя
7	Биговка по кривым линиям	1	7 неделя
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	8 неделя
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	9 неделя
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	10 неделя
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	11 неделя
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	12 неделя
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	13 неделя
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	14 неделя
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	15 неделя
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	16 неделя
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	17 неделя
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	18 неделя
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	19 неделя
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	20 неделя
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	21 неделя

22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	22 неделя
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	23 неделя
24	Транспорт и машины специального назначения	1	24 неделя
25	Макет автомобиля	1	25 неделя
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	26 неделя
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	27 неделя
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	28 неделя
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	29 неделя
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	30 неделя
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	31 неделя
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	32 неделя
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	33 неделя
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	1 неделя
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	2 неделя
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	3 неделя
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	4 неделя
5	Работа с текстовой программой	1	5 неделя
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	6 неделя
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	7 неделя
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	8 неделя
9	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	9 неделя

10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	10 неделя
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	11 неделя
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	12 неделя
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	13 неделя
14	Развертка коробки с крышкой	1	14 неделя
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	15 неделя
16	Конструирование сложных разверток	1	16 неделя
17	Конструирование сложных разверток	1	17 неделя
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	18 неделя
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	19 неделя
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	20 неделя
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	21 неделя
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	22 неделя
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	23 неделя
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	24 неделя
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	25 неделя
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	26 неделя
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	27 неделя
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1	28 неделя
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением	1	29 неделя

	из деталей набора конструктора или из разных материалов		
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1	30 неделя
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	31 неделя
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	32 неделя
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	33 неделя
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	1 неделя
2	Современные производства и профессии	1	2 неделя
3	Информация. Сеть Интернет	1	3 неделя
4	Графический редактор	1	4 неделя
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	5 неделя
6	Робототехника. Виды роботов	1	6 неделя
7	Конструирование робота	1	7 неделя
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	8 неделя
9	Программирование робота	1	9 неделя
10	Испытания и презентация робота	1	10 неделя
11	Конструирование сложной открытки	1	11 неделя
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	12 неделя
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	13 неделя
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	14 неделя
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	15 неделя
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	16 неделя
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	17 неделя

18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	18 неделя
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	19 неделя
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	20 неделя
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	21 неделя
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	22 неделя
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	23 неделя
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	24 неделя
25	Синтетические ткани, их свойства	1	25 неделя
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	26 неделя
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	27 неделя
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	28 неделя
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	29 неделя
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	30 неделя
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1	31 неделя
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	32 неделя
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	33 неделя
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.1.10 Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура".

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и

предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча

сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1.	Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.	1	1 неделя
2.	Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке.	1	1 неделя
3.	Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.	1	1 неделя
4.	Равномерная ходьба.	1	2 неделя
5.	Равномерная ходьба.	1	2 неделя
6.	Равномерный бег. Сартовая диагностика.	1	2 неделя
7.	Равномерный бег.	1	3 неделя
8.	Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами.	1	3 неделя
9.	Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами.	1	3 неделя
10.	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1	4 неделя
11.	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1	4 неделя
12.	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1	4 неделя
13.	Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.	1	5 неделя
14.	Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.	1	5 неделя
15.	Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.	1	5 неделя
16.	Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.	1	6 неделя
17.	Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития.	1	6 неделя
18.	Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа.	1	6 неделя
19.	Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.	1	7 неделя
20.	Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.	1	7 неделя
21.	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	7 неделя
22.	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	8 неделя
23.	Обучение способам организации игровых площадок	1	8 неделя
24.	Чем отличается ходьба от бега	1	8 неделя
25.	Правила техники безопасности на уроках физической культуры. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом.	1	9 неделя
26.	Учимся гимнастическим упражнениям	1	9 неделя

27.	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	9 неделя
28.	Акробатические упражнения, основные техники	1	10 неделя
29.	Акробатические упражнения, основные техники	1	10 неделя
30.	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	10 неделя
31.	Способы построения и повороты стоя на месте	1	11 неделя
32.	Гимнастические упражнения: упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой.	1	11 неделя
33.	Гимнастические упражнения: стилизованные гимнастические прыжки.	1	11 неделя
34.	Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе.	1	12 неделя
35.	Акробатические упражнения: подъём ног из положения лёжа на животе.	1	12 неделя
36.	Акробатические упражнения: сгибание рук в положении упор лёжа.	1	12 неделя
37.	Акробатические упражнения: сгибание рук в положении упор лёжа.	1	13 неделя
38.	Акробатические упражнения: прыжки в группировке, толчком двумя ногами.	1	13 неделя
39.	Акробатические упражнения: прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.	1	13 неделя
40.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	14 неделя
41.	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы		14 неделя
42.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	14 неделя
43.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	15 неделя
44.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	15 неделя
45.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	15 неделя
46.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	16 неделя
47.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	16 неделя
48.	Режим дня и правила его составления и соблюдения.	1	16 неделя
49.	Правила техники безопасности. Переноска лыж к месту занятия	1	17 неделя
50.	Основная стойка лыжника	1	17 неделя
51.	Основная стойка лыжника	1	17 неделя
52.	Основная стойка лыжника	1	18 неделя
53.	Основная стойка лыжника	1	18 неделя

54.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок)	1	18 неделя
55.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок)	1	19 неделя
56.	Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок)	1	19 неделя
57.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	19 неделя
58.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	20 неделя
59.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	20 неделя
60.	Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок)	1	20 неделя
61.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	21 неделя
62.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	21 неделя
63.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	21 неделя
64.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	22 неделя
65.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	22 неделя
66.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	22 неделя
67.	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	23 неделя
68.	Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.	1	23 неделя
69.	Равномерная ходьба.	1	23 неделя
70.	Равномерная ходьба.	1	24 неделя
71.	Равномерный бег.	1	24 неделя
72.	Равномерный бег.	1	24 неделя
73.	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	25 неделя
74.	Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами.	1	25 неделя
75.	Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами.	1	25 неделя
76.	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1	26 неделя
77.	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1	26 неделя
78.	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1	26 неделя

79.	Правила техники безопасности. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	27 неделя
80.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	27 неделя
81.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	27 неделя
82.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	28 неделя
83.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	28 неделя
84.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	28 неделя
85.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	29 неделя
86.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	29 неделя
87.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	29 неделя
88.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	30 неделя
89.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	30 неделя
90.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	30 неделя
91.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	31 неделя
92.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	31 неделя
93.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	31 неделя
94.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	32 неделя
95.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	32 неделя
96.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	32 неделя
97.	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.	1	33 неделя
98.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	33 неделя
99.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	33 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	

1	Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований.	1	1 неделя
2	Зарождение Олимпийских игр древности.	1	2 неделя
3	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.	1	2 неделя
4	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.	1	3 неделя
5	Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места	1	3 неделя
6	Разнообразные сложно-координированные прыжки в движении в разных направлениях.	1	4 неделя
7	Разнообразные сложно-координированные прыжки с разной амплитудой и траекторией полёта.	1	4 неделя
8	Прыжок в высоту с прямого разбега.	1	5 неделя
9	Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения.	1	5 неделя
10	Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.	1	6 неделя
11	Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.	1	6 неделя
12	Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.	1	7 неделя
13	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (футбол).	1	7 неделя
14	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (футбол).	1	8 неделя
15	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (футбол).	1	8 неделя
16	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (футбол).	1	9 неделя
17	Физическое развитие и его измерение.	1	9 неделя
18	Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения.	1	10 неделя
19	Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой.	1	10 неделя
20	Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении	1	11 неделя
21	Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.	1	11 неделя
22	Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.	1	12 неделя
23	Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений	1	12 неделя
24	Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений	1	13 неделя
25	Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте.	1	13 неделя
26	Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте.	1	14 неделя

27	Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках.	1	14 неделя
28	Упражнения с гимнастическим мячом: перекаты и наклоны с мячом в руках.	1	15 неделя
29	Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.	1	15 неделя
30	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	16 неделя
31	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	16 неделя
32	Составление дневника наблюдений по физической культуре.	1	17 неделя
33	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	17 неделя
34	Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом	1	18 неделя
35	Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом.	1	18 неделя
36	Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом.	1	19 неделя
37	Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом.	1	19 неделя
38	Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом.	1	20 неделя
39	Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом.	1	20 неделя
40	Упражнения на лыжах: спуск с небольшого склона в основной стойке.	1	21 неделя
41	Упражнения на лыжах: спуск с небольшого склона в основной стойке.	1	21 неделя
42	Упражнения на лыжах: спуск с небольшого склона в основной стойке.	1	22 неделя
43	Упражнения на лыжах: торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.	1	22 неделя
44	Упражнения на лыжах: торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.	1	23 неделя
45	Упражнения на лыжах: торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.	1	23 неделя
46	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	24 неделя
47	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	24 неделя
48	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	25 неделя
49	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	25 неделя
50	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	26 неделя
51	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	26 неделя
52	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол).	1	27 неделя
53	Закаливание организма обтиранием.	1	27 неделя

54	Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.	1	28 неделя
55	Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения.	1	28 неделя
56	Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов.	1	29 неделя
57	Беговые сложно-координационные упражнения: с преодолением небольших препятствий.	1	29 неделя
58	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.	1	30 неделя
59	Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.	1	30 неделя
60	Прыжок в высоту с прямого разбега.	1	31 неделя
61	Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.	1	31 неделя
62	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (футбол).	1	32 неделя
63	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (футбол).	1	32 неделя
64	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (футбол).	1	33 неделя
65	Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.	1	33 неделя
66	Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.	1	34 неделя
67	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	1	34 неделя
68	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Техника безопасности на уроках физической культуры. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России.	1	1 неделя
2	История появления современного спорта.	1	2 неделя
3	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег.	1	2 неделя
4	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: бег с преодолением препятствий.	1	3 неделя
5	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: с ускорением и торможением.	1	3 неделя
6	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: максимальной скоростью на дистанции 30 м.	1	4 неделя
7	Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.	1	4 неделя

8	Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.	1	5 неделя
9	Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.	1	5 неделя
10	Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.	1	6 неделя
11	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Футбол: ведение футбольного мяча.	1	6 неделя
12	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Футбол: ведение футбольного мяча.	1	7 неделя
13	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному футбольному мячу.	1	7 неделя
14	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Волейбол: прямая нижняя подача.	1	8 неделя
15	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Волейбол: приём и передача мяча снизу двумя руками на месте.	1	8 неделя
16	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Волейбол: приём и передача мяча снизу двумя руками в движении.	1	9 неделя
17	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение.	1	9 неделя
18	Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры.	1	10 неделя
19	Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении.	1	10 неделя
20	Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении.	1	11 неделя
21	Упражнения в лазании по канату в три приёма.	1	11 неделя
22	Упражнения в лазании по канату в три приёма.	1	12 неделя
23	Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком.	1	12 неделя
24	Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.	1	13 неделя
25	Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом	1	13 неделя
26	Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.	1	14 неделя
27	Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук.	1	14 неделя

28	Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук.	1	15 неделя
29	Ритмическая гимнастика: стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища	1	15 неделя
30	Ритмическая гимнастика: стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища	1	16 неделя
31	Упражнения в танцах галоп и полька.	1	16 неделя
32	Упражнения в танцах галоп и полька.	1	17 неделя
33	Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки.	1	17 неделя
34	Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.	1	18 неделя
35	Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом.	1	18 неделя
36	Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом	1	19 неделя
37	Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом	1	19 неделя
38	Передвижение одновременным двухшажным ходом.	1	20 неделя
39	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте.	1	20 неделя
40	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте.	1	21 неделя
41	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием в движении.	1	21 неделя
42	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием в движении.	1	22 неделя
43	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием в движении.	1	22 неделя
44	Торможение плугом.	1	23 неделя
45	Торможение плугом.	1	23 неделя
46	Торможение плугом.	1	24 неделя
47	Правила поведения в бассейне.	1	24 неделя
48	Подвижные игры на точность движений с приёмами лыжной подготовки	1	25 неделя
49	Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас (техника выполнения).	1	25 неделя
50	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде (техника выполнения).	1	26 неделя
51	Упражнения в плавании кролем на груди (техника выполнения).	1	26 неделя
52	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча.	1	27 неделя
53	Закаливание организма при помощи обливания под душем.	1	27 неделя

54	Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.	1	28 неделя
55	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча.	1	28 неделя
56	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча.	1	29 неделя
57	Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.	1	29 неделя
58	Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.	1	30 неделя
59	Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.	1	30 неделя
60	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег.	1	31 неделя
61	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением.	1	31 неделя
62	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: максимальной скоростью на дистанции 30 м.	1	32 неделя
63	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении.	1	32 неделя
64	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.	1	33 неделя
65	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.	1	33 неделя
66	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.	1	34 неделя
67	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	34 неделя
68	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Техника безопасности на уроках физической культуры. Из истории развития физической культуры в России.	1	1 неделя
2	Развитие национальных видов спорта в России.	1	2 неделя
3	Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений	1	2 неделя
4	Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт.	1	3 неделя

5	Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: стартовое ускорение.	1	3 неделя
6	Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: финиширование.	1	4 неделя
7	Прыжок в высоту с разбега перешагиванием.	1	4 неделя
8	Прыжок в высоту с разбега перешагиванием.	1	5 неделя
9	Метание малого мяча на дальность стоя на месте.	1	5 неделя
10	Метание малого мяча на дальность стоя на месте.	1	6 неделя
11	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми.	1	6 неделя
12	Подвижные игры общефизической подготовки. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы.	1	7 неделя
13	Подвижные игры общефизической подготовки. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы.	1	7 неделя
14	Подвижные игры общефизической подготовки. Футбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	8 неделя
15	Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху	1	8 неделя
16	Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1	9 неделя
17	Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма.	1	9 неделя
18	Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.	1	10 неделя
19	Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений.	1	10 неделя
20	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.	1	11 неделя
21	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.	1	11 неделя
22	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.	1	12 неделя
23	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.	1	12 неделя
24	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.	1	13 неделя
25	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.	1	13 неделя
26	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.	1	14 неделя
27	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.	1	14 неделя
28	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.	1	15 неделя
29	Упражнения в танце «Летка-енка».	1	15 неделя
30	Упражнения в танце «Летка-енка».	1	16 неделя
31	Упражнения в танце «Летка-енка».	1	16 неделя
32	Упражнения в танце «Летка-енка».	1	17 неделя

33	Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию.	1	17 неделя
34	Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения.	1	18 неделя
35	Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.	1	18 неделя
36	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	19 неделя
37	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	19 неделя
38	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	20 неделя
39	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	20 неделя
40	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	21 неделя
41	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	21 неделя
42	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	22 неделя
43	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	22 неделя
44	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	23 неделя
45	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	23 неделя
46	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	24 неделя
47	Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой.	1	24 неделя
48	Упражнения в плавании кролем на груди (техника выполнения).	1	25 неделя
49	Ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине (техника выполнения).	1	25 неделя
50	Ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине (техника выполнения).	1	26 неделя
51	Подвижные игры общефизической подготовки. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места.	1	26 неделя
52	Подвижные игры общефизической подготовки. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места.	1	27 неделя
53	Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп.	1	27 неделя
54	Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.	1	28 неделя
55	Подвижные игры общефизической подготовки. Баскетбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	28 неделя

56	Подвижные игры общефизической подготовки. Баскетбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	29 неделя
57	Прыжок в высоту с разбега перешагиванием.	1	29 неделя
58	Прыжок в высоту с разбега перешагиванием.	1	30 неделя
59	Метание малого мяча на дальность стоя на месте.	1	30 неделя
60	Метание малого мяча на дальность стоя на месте.	1	31 неделя
61	Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.	1	31 неделя
62	Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.	1	32 неделя
63	Подвижные игры общефизической подготовки. Баскетбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	32 неделя
64	Подвижные игры общефизической подготовки. Баскетбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	33 неделя
65	Подвижные игры общефизической подготовки. Футбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	33 неделя
66	Подвижные игры общефизической подготовки. Футбол: освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	34 неделя
67	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1	34 неделя
68	Промежуточная аттестация. Зачет	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

2.1.11. Рабочая программа по учебному предмету "Реальная математика".

По элективному курсу «Реальная математика»

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса: 2-3 классы - 34 недели (1 час в неделю).

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 «А», 2 «Б», 2 «В»

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата изучения
Урок 1.	Введение. Общее понятие о логике и комбинаторике.	1	1 неделя
Урок 2.	Геометрическое этюды	1	2 неделя
Урок 3.	Волшебная величина	1	3 неделя
Урок 4.	Волшебная величина	1	4 неделя
Урок 5.	Волшебная величина	1	5 неделя
Урок 6.	Волшебная величина	1	6 неделя
Урок 7.	Волшебная "Симметрия"	1	7 неделя
Урок 8.	Волшебная "Симметрия."	1	8 неделя
Урок 9.	Разгадывание арифметических ребусов	1	9 неделя

Урок 10.	Использование построенной схемы при решении комбинаторной задачи.	1	10 неделя
Урок 11.	Использование особенности разрядных слагаемых в решении комбинаторной задачи.	1	11 неделя
Урок 12.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	12 неделя
Урок 13.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	13 неделя
Урок 14.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	14 неделя
Урок 15.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	15 неделя
Урок 16.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	16 неделя
Урок 17.	Моделирование комбинаций с помощью таблицы.	1	17 неделя
Урок 18.	Моделирование комбинаций с помощью таблицы.	1	18 неделя
Урок 19.	Решение комбинаторных задач способом установления соответствия и составления таблиц.	1	19 неделя
Урок 20.	Использования порядка выполнения действий в выражении при решении комбинаторной задачи.	1	20 неделя
Урок 21.	Решение комбинаторных задач, в которых не требуется перечислять все возможные варианты	1	21 неделя
Урок 22.	Решение комбинаторных задач, в которых не требуется перечислять все возможные варианты	1	22 неделя
Урок 23.	Решение логических задач методом исключения.	1	23 неделя
Урок 24.	Правило умножения при решении комбинаторных задач.	1	24 неделя
Урок 25.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	25 неделя
Урок 26.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	26 неделя
Урок 27.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	27 неделя
Урок 28.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	28 неделя
Урок 29.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	29 неделя
Урок 30.	Работа с текстовой и графической информацией.	1	30 неделя
Урок 31.	Отрезки на графе. Построение цепочки умозаключений.	1	31 неделя
Урок 32.	Алгоритм заполнения магических квадратов.	1	32 неделя
Урок 33.	Алгоритм разгадывания арифметических ребусов.	1	33 неделя
Урок 34.	Итоговое занятие. Тематический зачет.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	34 недели

3 «А», 3 «Б», 3 «В», 3 «Г»

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата изучения
Урок 1.	Введение. Общее понятие о логике и комбинаторике.	1	1 неделя
Урок 2.	Геометрическое этюды	1	2 неделя
Урок 3.	Волшебная величина	1	3 неделя
Урок 4.	Волшебная величина	1	4 неделя
Урок 5.	Волшебная величина	1	5 неделя
Урок 6.	Волшебная величина	1	6 неделя
Урок 7.	Волшебная "Симметрия"	1	7 неделя
Урок 8.	Волшебная "Симметрия."	1	8 неделя

Урок 9.	Разгадывание арифметических ребусов	1	9 неделя
Урок 10.	Использование построенной схемы при решении комбинаторной задачи.	1	10 неделя
Урок 11.	Использование особенности разрядных слагаемых в решении комбинаторной задачи.	1	11 неделя
Урок 12.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	12 неделя
Урок 13.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	13 неделя
Урок 14.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	14 неделя
Урок 15.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	15 неделя
Урок 16.	Решение комбинаторных задач методом – дерево возможных вариантов.	1	16 неделя
Урок 17.	Моделирование комбинаций с помощью таблицы.	1	17 неделя
Урок 18.	Моделирование комбинаций с помощью таблицы.	1	18 неделя
Урок 19.	Решение комбинаторных задач способом установления соответствия и составления таблиц.	1	19 неделя
Урок 20.	Использования порядка выполнения действий в выражении при решении комбинаторной задачи.	1	20 неделя
Урок 21.	Решение комбинаторных задач, в которых не требуется перечислять все возможные варианты	1	21 неделя
Урок 22.	Решение комбинаторных задач, в которых не требуется перечислять все возможные варианты	1	22 неделя
Урок 23.	Решение логических задач методом исключения.	1	23 неделя
Урок 24.	Правило умножения при решении комбинаторных задач.	1	24 неделя
Урок 25.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	25 неделя
Урок 26.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	26 неделя
Урок 27.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	27 неделя
Урок 28.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	28 неделя
Урок 29.	Решение задачи с помощью комбинаторного правила умножения.	1	29 неделя
Урок 30.	Работа с текстовой и графической информацией.	1	30 неделя
Урок 31.	Отрезки на графе. Построение цепочки умозаключений.	1	31 неделя
Урок 32.	Алгоритм заполнения магических квадратов.	1	32 неделя
Урок 33.	Алгоритм разгадывания арифметических ребусов.	1	33 неделя
Урок 34.	Итоговое занятие. Тематический зачет.	1	34 неделя
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	34 недели

2.1.12. Федеральная рабочая программа по внеурочной деятельности "Разговоры о важном".

2.2.ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Пояснительная записка

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающийся при освоении программы начального общего образования должен овладеть универсальными учебными действиями.

Универсальные учебные действия представляют собой три группы:

- Универсальные учебные **познавательные** действия. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
- Универсальные учебные **коммуникативные** действия. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
- Универсальные учебные **регулятивные** действия. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Универсальные учебные действия позволяют решать круг задач в различных предметах и являются результатами освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Основной **целью** программы формирования УУД у обучающихся является создание системы для формирования способности обучающихся на практике использовать универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС НОО универсальные учебные действия:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»;
- в соотношении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам, модулям, курсам внеурочной деятельности.

Русский язык

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Литературное чтение

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

базовые логические действия:

- 1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- 2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- 4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков

героев;

базовые исследовательские действия:

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- 2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации;
- 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- 4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;
- 3) самоконтроль;
- 4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Иностранный язык (английский)

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

1. Базовые логические действия:

- 1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- 2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- 4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2. Базовые исследовательские действия:

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- 2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3. Работа с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации;
- 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- 4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. Общение:

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2. Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями:**

1. Самоорганизация:

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;

2. Самоконтроль:

- 1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Математика

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

—использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Окружающий мир

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы
- Коммуникативные универсальные учебные действия:
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др ;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Основы религиозных культур и светской этики

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества
- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

- Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Музыка

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Труд (технология)

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Физическая культура

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по

профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических

качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании четвёртого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению;
- на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;
- коммуникативные УУД:
- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать конкретизированные требования к формированию УУД на основе общих требований, отраженных в стандартах.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Характеристика универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том

числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизм конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования

алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной

оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное

право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них

относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и

эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей

2.3.1.1. Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.
Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.
Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.
Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.
Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовое воспитание
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

2.3.2. Содержательный раздел.

Уклад образовательной организации.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Гимназия №7» (полного дня) открыто 1 сентября 2005 года и находится на территории центрального района города Оренбурга. Рядом с гимназией расположены учреждения культуры и образования с которыми налажено тесное сотрудничество: областная полиэтническая библиотека, библиотечно- культурный центр «Доброта», отдел ЦДиМД «Радуга» МАУДО «ДТДиМ» г. Оренбурга, Оренбургская областная филармония, Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии, ОГУ. Гимназия тесно сотрудничает с учреждениями культуры и спорта, которые проводят занятия с обучающимися на базе гимназии: МАДОД «ДМШ №3», МАДОД «ДШИ №8», МАУДО

СШ им. Н.Б.Радзевич», МАУДО «ДЮСШ №2» «Прогресс»

В гимназии ведется пропаганда здорового образа жизни, созданы безопасные условия функционирования гимназии, проводятся разноплановые культурно-развлекательные мероприятия высокого уровня для воспитания подрастающего поколения.

Сегодня современная государственная политика делает безусловный акцент на первостепенности воспитания в области образования. Поэтому в МОАУ «в гимназии приоритетным направлением является всестороннее развитие личности, объединяющим все другие направления воспитательной работы, фундаментальной основой, духовным императивом воспитательной деятельности.

Процесс воспитания в гимназии основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- соблюдение законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в гимназии психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов
- системность и целесообразность процесса воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем воспитательной работы гимназии являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- ключевой фигурой воспитания в гимназии является классный руководитель, реализующий по отношению к детям личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В гимназии организована работа органов ученического самоуправления: активы классов, Совет Старшекласников, Совет профилактики, центр волонтеров спортивный клуб «Виктория», планируется вступить в ряды РДДМ, Орлята России.

В гимназии для помощи родителям функционирует психолого-логопедический консультативный центр «Семья +», который помогает решать проблемы по обучению и воспитанию детей. Сегодня в центре поддержки семьи оказывают просветительскую, психологическую, логопедическую и юридическую помощь. Центр работает в партнерстве с родителями, готовыми к диалогу. В структуру центра входят 4 направления:

Первое направление - **Консультативный центр**, где проводятся консультации по запросу для родителей, для педагогов и обучающихся. Консультации ведут специалисты гимназии: социальный педагог, педагог-психолог, юрист, логопеды, дефектолог, медик и специалисты Психологического центра «Аудитория», центра «Юрист», преподаватели «Школы современного этикета».

Второе направление – **«Центр общения»**, в котором для учителей, родителей, учеников и специалисты центра по разным направлениям провели лекции и тренинги.

Третье направление- **профориентационный центр- «Нам по пути»**, где специалисты помогают ребятам определиться с будущей профессией. В рамках данного направления была разработана программа внеурочной деятельности «Профильные и профессиональные пробы» для обучающихся 8-9 классов, педагогическая идея и направленность которой состоит в обеспечении обучающимся самостоятельности выбора той или иной профессии, возможности «погружения» в самые различные специальности, формировании у школьника активной жизненной позиции.

Четвертое направление – **психолого – логопедический центр «Мы вместе»**, в основе которого - работа с дошкольниками и их родителями. Педагогом - психологом и педагогом – логопедом были проведены консультации с родителями по подготовке детей к школе, а также индивидуальные консультации с дошкольниками и их родителями по развитию речи. В рамках программы по подготовке к школе для 70 детей были организованы групповые логопедические

занятия с детьми с использованием «Су-джок-терапии». Педагогом-логопедом создан банк сценариев занятий по су-джок терапии и видео-уроки пальчиковой гимнастики, которые могут использовать как родители, так и учителя начальных классов. Такие занятия способствуют активизации межполушарного взаимодействия, синхронизации работы обоих полушарий мозга, стимулированию речевой области в коре головного мозга, повышению энергетического уровня ребенка, развитию тактильности и чувствительности, развитию познавательной и эмоциональной - волевой сферы ребенка. Родители шестилеток получили рекомендации от логопеда для работы по развитию речи с детьми дома и от психолога по подготовке к обучению в школе. Привлеченные специалисты – педагоги-логопеды- провели групповые консультации с **родителями по темам:** «Правильная речь – залог успешного обучения в школе» и «Советы логопеда родителям первоклассников».

В 2022-2023 учебном году гимназия заключила трехсторонний договор: Гимназия №7 - Оренбургский педагогический университет - Благотворительный фонд содействия социокультурным инициативам «Образ жизни»- для реализации проекта «Школа позитивных привычек» по программам внеурочной деятельности «Добрые дела каждый день» и «Школа волонтеров»

2.3.2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися собственного мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия педагогов и обучающихся на учебном занятии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в гимназии в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных обучающимися курсов:

1. Курс «Моё Оренбуржье» - реализуется в 1-4 классах .

В начальной школе программа предусматривает патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста в процессе приобщения к традициям семьи и родного города и области, ознакомления с историей, культурой и природой родного края. Воспитывает уважительное отношение к членам семьи, ее традициям и истории; формирует представления детей о семейной иерархии, участии членов семьи в развитии родного города:

- формирует первичные представления школьников об Оренбургском крае как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях посредством изучения истории, достопримечательностей села и района, природных ресурсов родного края.
- развивает познавательную активность и любознательность, стремление к исследованию в процессе изучения культуры посёлка.
- воспитывает чувство сопричастности к наследию родного села и края, гордости за него.
- воспитывает чувство уважения к людям разных национальностей и их обычаям на основе культурных традиций родного края.

В среднем звене и старшей школе программа курса формирует гражданско- патриотические ценности и бережное отношение к историческому и культурному наследию своей малой Родины:

- развивает мышление в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- формирует и развивает коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, в парах, в группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу;
- развивает психические познавательные процессы: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развивает познавательную активность самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- развивает языковую культуру и формирует речевые умения: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- формирует навыки творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- формирует навыки применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

2. Проект «Разговоры о важном» реализуется в 1-4 классах .

Проект «Разговоры о важном» направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Данные занятия с детьми должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат данного внеурочного занятия - разговор, или беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Педагогической основой цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» стали идеи ценностно-ориентированного воспитания, междисциплинарного подхода к реализации содержания образования. Все Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно первым уроком по понедельникам для всех обучающихся 1–11 классов, в рамках внеурочной деятельности, всего 34 часа в год.

В завершение каждого занятия предусмотрена обратная связь от обучающихся. Обратная связь реализуется через QR-код, который размещен в дополнительных материалах. Ответственными за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о важном» являются классные руководители и советники по воспитанию

3. Курс «Добрые дела каждый день» - реализуется во 3 классах совместно с Благотворительным фондом «Образ жизни» в рамках программы «Школа позитивных привычек». Программа социального направления, которая предназначена для развития, мотивации школьников к добровольчеству, милосердию, простых способах помощи ближнему, благотворительности.

Цель курса - формирование у обучающихся социальных компетенций, готовности к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры через вовлечение их в добровольческую (волонтерскую) деятельность.

Задачи программы:

- формирование гуманистических представлений о значимости развития благотворительности, социальной сферы, охране окружающей среды;
 - формирование основных ценностных ориентаций и эмоционально- ценностного отношения к социуму;
 - формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности и социальной мотивации; создание условий для эффективного коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и социальной деятельности, социальной адаптации;
 - освоение технологии социального проектирования;
 - создание условий для проявления собственных инициатив в решении задач социальной сферы, благотворительной деятельности в самых различных аспектах;
 - воспитание равнодушного отношения к природе, животным, пожилым людям, людям с ограниченными возможностями здоровья, ко всем, кто нуждается в помощи;
 - развитие у обучающихся способности к эмпатии;
 - развитие способности самостоятельно формулировать суждения о том, что является добрыми делами;
 - создание условий для усвоения обучающимися новых знаний о природе и обществе.
- Программа курса внеурочной деятельности:
- культуросообразности, подразумевающей неразрывную связь воспитания с культурным достоянием человечества и своего народа;
 - природосообразности, предполагающей, что добровольческая и благотворительная деятельность обучающихся согласовывается с общими законами развития природы и человека, строится сообразно возрасту и личностному развитию школьника;
 - гуманистическом, определяющем отношение педагога к обучающимся как ответственным субъектам собственного развития, ориентирующим на развитие потенциала личности;
 - индивидуализации обучения, обеспечивающей ориентацию на индивидуальные потребности обучающихся через активность обучения, учет интересов, мотивов, личных затруднений и т.д.;
 - эффективности социального взаимодействия, подразумевающей воспитание в коллективах разного типа с целью расширения сферы общения и создания условий самоопределения, самореализации.

4. «Азбука финансовой грамотности» реализуется в 1 классах
Целью изучения курса «Азбука финансовой грамотности» являются развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в

области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Задачи:

Помочь младшему школьнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

В результате изучения курса «Азбука финансовой грамотности» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- осознание себя как члена семьи и общества;
- овладение начальными навыками адаптации в сфере финансовых отношений;
- познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач.

Ученик младших классов получит возможность для формирования:

- понимание необходимости освоения основ финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;
- положительной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств другого человека и сопереживания его эмоциональному состоянию, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

1. «Орлята России» программа реализуется в рамках классных часов в 1-4 классах.

Главный принцип участия в Программе— всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

Программа рассматривается как творчески-преобразовательное отношение социального субъекта к окружающей его социальной и природной среде, проявления возможностей и способностей человека как члена социума, устойчивое активное отношение личности к отдельным общностям или обществу в целом; развитие социальной активности отражает превращение личности из объекта в субъект общественных отношений.

Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа

Коллективно-творческая деятельность — это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей

Событийность – это принцип, предполагающий, что для эффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь детей насыщать яркими, запоминающимися ему событиями, которые были бы привлекательны для детей и обладали бы при этом достаточным воспитательным потенциалом.

Детский коллектив – группа детей, в которой создаётся система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её члена.

Ценностные основания, заложенные в Программе: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье. Микрогруппа – основное место общения и деятельности ребёнка в смене. В группе из 4-5 человек он готовится к отрядным делам, дежурит, обсуждает возникшие проблемы, делится впечатлениями.

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися класса; работу с учителями-предметниками; работу с родителями (законными представителями).

Работа с классом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе; выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в Гимназии; организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- Классные часы проводятся по определенной тематике: на 1 неделе «ПДД», на 2 неделе по программе «Разговор о правильном питании», 3 неделя по толерантности и 4 неделя – тематический (согласно плану классного руководителя, посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину.

Классные руководители в работе над сплочением коллектива используют разнообразные формы. Это однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые вместе с родителями; празднования дней рождения детей, класса, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – с психологом;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным

руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями (формы):

- Родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, совместно с детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; родительский комитет. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, Всероссийского родительского собрания;

Планирование, координацию и анализ работы классных руководителей осуществляет методическое объединение классных руководителей начальной и старшей школы.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Совет родителей гимназии, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей, согласование локальных актов гимназии;
- психолого-логопедический консультативный центр «Семья +», который помогает решать проблемы по обучению и воспитанию детей. Сегодня в центре поддержки семьи оказывают просветительскую, психологическую, логопедическую и юридическую помощь. Центр работает в партнерстве с родителями, готовыми к диалогу;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- Участие в Совете Профилактики (по необходимости).

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Основные школьные дела»

Цель:

Организовать главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми, способствовать интенсификации их общения, ставить их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Задачи:

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;
- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На школьном уровне:

- разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости;
- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы;
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;
- капустники - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы («Театральная Весна», игра-конференция «Уральские посиделки», школьный вечер «Леди и Джентельмены», игра КВН между учителями и учащимися, «День Дублера»);
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки,

проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Внешкольные мероприятия» и «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым учебным предметам, курсам, модулям;
- организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня: в музей, технопарк, на предприятие, природу и др.
- литературные, исторические, экологические походы, организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в городе и области российских поэтов и писателей, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;
- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами гимназии, с привлечением обучающихся к их планированию, организации, проведению, анализу проведенного мероприятия.

Гимназия взаимодействует с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада школы.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), на которые приглашаются представители организаций-партнеров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальные партнеры МОАУ «Гимназия №7» (полного дня):

Гимназия сотрудничает с учреждениями дополнительного образования, культурными, медицинскими и правоохранительными учреждениями города, заключены договора о

безвозмездном пользовании и сетевые договора:

- МУДОД «ДМШ №3»
- МУДОД «ДШИ №8»,
- МБУДО «ДЮСШ №2»,
- МБУДО «ДЮСШ №2» «Прогресс»,
 - Областной полиэтнической библиотекой,
 - Городской библиотекой «Доброта».
- «Детский телефон доверия» Оренбургский филиал
- ГАОУЗ «ДГКБ» «Поликлиника №1»
- ГБУЗ «Областная инфекционная больница», «СПИД центр»
 - ГАОУЗ «Оренбургский областной клинический наркологический диспансер»
 - ГБУЗ «Оренбургский областной центр медицинской профилактики»
 - Отдел полиции № 2 МУ МВД России «Оренбургское».

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в гимназии помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское самоуправление в гимназии осуществляется:

На уровне школы:

- через деятельность выборного органа Совета Старшекласников и его функциональных отделов: редколлегия, организаторский, спортивный и дисциплинарный отдел;
- через деятельность первичного отделения детской общественной организации РДШ;
- через деятельность лидеров класса для информирования учащихся и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность временных творческих советов дела, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, ко Дню Учителя – Дню Дублера, благотворительных акциях, ко Дню матери и т.д.
- через работу школьного медиацентра, в который входят: разновозрастный редакционный совет гимназического радио и газеты, целью которых является организация, популяризация и информационная поддержка общешкольных ключевых дел, работы кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. Работа школьников в редакционном совете радио и газеты обеспечивает получение опыта организаторской деятельности, публичного выступления, реализации своего творческого потенциала; дает возможность проявить себя в одной из возможных ролей (организатора школьного дела, автора передачи, диктора, ответственного за музыкальное сопровождение, автора статьи или фото, оформление тематических стендов и т.д.);
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшекласников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе (старшекласники входят в состав Школьной Службы Медиации).

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся лидеров класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой и дежурством по школе.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика правонарушений и преступлений, организация безопасности обучающихся становятся наиболее актуальными направлениями деятельности образовательной организации в современное время. Увеличение числа детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, подростков, лишенных заботы и внимания со стороны взрослых, а особенно родителей, неуклонно растёт число несовершеннолетних, пострадавших в результате дорожно-транспортных происшествий, пожаров, детей, вовлечённых в киберпреступления или пострадавших от них, рост числа курящих учащихся, употребляющих ПАВ – всё вышеперечисленное требует от школы направленной систематической работы в области профилактики и безопасности.

В гимназии этот вид деятельности носит комплексный характер, включает в себя ряд взаимосвязанных и дополняющих друг друга видов деятельности команды специалистов, обеспечивающих: правовую защиту и правовой всеобуч, социальную помощь, педагогическую поддержку, психологическое сопровождение индивидуального развития, социальное воспитание, обучение навыкам социальной компетентности.

Цель: организация комплексной системы работы по профилактике: профилактика правонарушений и безнадзорности обучающихся, профилактика табакокурения, употребления алкоголя, незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, наркомании», профилактика экстремизма и терроризма. Гармонизация межнациональных отношений среди обучающихся, Профилактика суицидального поведения подростков. Формирование жизнестойкости обучающихся, информационная безопасность обучающихся, профилактика дорожно-транспортного травматизма и безопасность на объектах железнодорожного транспорта, противопожарная безопасность, направленная на формирование культуры безопасности жизнедеятельности,

Данная работа проводится по следующим направлениям:

Профилактика правонарушений и безнадзорности обучающихся

Организационная работа:

- планирование и коррекция работы по профилактике правонарушений в рамках межведомственного взаимодействия;
- организация работы Совета профилактики.

Диагностическая работа:

- сбор данных о сложившейся проблемной ситуации, анализируются и систематизируются информация, чтобы выявить причины, которые могут способствовать совершению правонарушений несовершеннолетними.

Профилактическая работа с детьми:

- реализация системы воспитательной работы школы.

Индивидуальная профилактическая работа:

- беседы социального педагога, педагога-психолога, классного руководителя, участкового, администрации школы с детьми,
- вовлечение в творческую жизнь класса, школы, в кружки, секции;

Профилактическая работа с родителями:

- выявление социально-неблагополучных, малообеспеченных, многодетных семей и постановка их на внутришкольный контроль;
- проведение родительского всеобуча.

Гармонизация межнациональных отношений среди обучающихся

Организационная работа:

-планирование работы по профилактике гармонизации межнациональных отношений среди обучающихся.

Профилактическая работа с детьми:

- проведение мероприятий на формирование у обучающихся толерантного сознания, веротерпимости и обучения диалогу культур.

Профилактическая работа с родителями:

- родительские собрания, родительский всеобуч;
- привлечение родителей к участию в совместных мероприятиях.

Формирование жизнестойкости обучающихся Организационная работа:

- планирование работы по формированию жизнестойкости.

Диагностическая работа:

- проведение диагностик и психологических методик.
- профилактическая работа с детьми:
- психологические, правовые классные часы;
- участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня.

Профилактическая работа с родителями:

- родительские лектории, тематические встречи, индивидуальные консультации.

Информационная безопасность обучающихся

Организационная работа:

- планирование работы по информационной безопасности обучающихся.

Профилактическая работа с детьми:

- проведение классных часов, мероприятий, интернет-уроков, участие в акциях.

Профилактическая работа с родителями:

- родительские собрания и лектории, разработка и вручение памяток, проведение классных часов, мероприятий, интернет-уроков, участие в акциях.

Профилактика дорожно-транспортного травматизма и безопасность на объектах железнодорожного транспорта

Организационная работа:

-планирование работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма и безопасности на объектах железнодорожного транспорта. планирование работы по информационной безопасности обучающихся.

Профилактическая работа с детьми:

- проведение классных часов, уроков безопасности совместно с работниками ГИБДД и РЖД.

-участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня.

Профилактическая работа с родителями:

-родительские собрания, организация и работа «Родительского патруля». Противопожарная безопасность

Организационная работа:

- планирование работы по противопожарной безопасности.

Профилактическая работа с детьми:

- участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня.

Профилактическая работа с детьми:

- активизация деятельности школьного отряда по ПДД.

Профилактическая работа с родителями:

-родительские собрания и лектории, разработка и вручение памяток

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагогов и обучающихся – подготовить обучающегося к осознанному

выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

Виды и формы профориентационной деятельности	Совместная профориентационная деятельность педагогов и школьников
Циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего	«Все профессии нужны, все профессии важны» 1-4 классы;
Профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности	Симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов
Экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии	4 классы
Посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах	По плану работы выставок, ярмарок профессий

Циклы профориентационных часов общения. Посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий,

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда гимназии, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера гимназических рекреаций (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах гимназии регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

-событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных гимназических событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой гимназической символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемо как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий

Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания реализуется по средством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад лицея направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- Обеспечение личностно развивающей предметно- пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется

Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Педагог является для обучающихся главным примером нравственного и гражданского личностного поведения. Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно- нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства); - контроль оформления учебно- педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно- нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских методических объединений, представление опыта работы школы.

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность Учителя.

Нормативно- методическое обеспечение

Нормативно – методическое обеспечение воспитательной деятельности:

- должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности;
- ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса;
- методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми

образовательными потребностями

В МОАУ «Гимназия № 7» (полного дня) обучаются учащиеся с особыми образовательными потребностями по адаптированным программам:

- адаптированная общеобразовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития;

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- Налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- Формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико- социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
 - создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов- психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Анализ воспитательного процесса

Анализ организуемого воспитательного процесса в гимназии проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Результаты деятельности гимназии не сводятся только к показателям обученности, т.е. традиционным знаниям, умениям, навыкам детей.

Показателями успешной деятельности школы, в целом, сводятся к следующим пунктам:

- уровень обученности детей (от допустимого до продвинутого по каждому предмету);
- уровень развития детей:
 - психического (работа с часто болеющими детьми, с детьми «группы риска», детьми ОВЗ);
 - физического (проведение уроков физической культуры, спортивных кружков, спортивных соревнований, физминуток, соблюдение здоровьесберегающих технологий);
 - интеллектуального (создание условий для работы с одаренными детьми, участие в интеллектуальных играх разного уровня);
 - уровень духовно-нравственной воспитанности детей (уроки ОРКСЭ, мероприятия, реализуемые в рамках внеурочной деятельности).

Для реализации воспитательного процесса необходимо учитывать (знать, постоянно изучать и соотносить с целями и задачами воспитания) возрастные особенности учащихся и уровень развития данного ученического коллектива, групповые и индивидуальные интересы, актуальные потребности воспитанников, их способности,

Основными направлениями анализа организуемого в гимназии воспитательного процесса являются следующие:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ воспитательной деятельности, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Анализ осуществляется классными руководителями с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете лицея.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Для проведения мониторинговых исследований личностного роста школьников мы решили использовать авторские методики:

- Комплексная методика анализа и оценки уровня воспитанности обучающихся (Капустин).

Результаты этой методики позволяют понять, насколько окружающий ребенка коллектив благоприятствует его личностному развитию, насколько сам ребенок расположен к членам этого коллектива.

Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации.

В гимназии все учебные кабинеты оснащены компьютерами, телевизорами или проекторами. В кабинетах имеются копировальная техника и принтеры. В школе работает стабильный интернет. Школьная библиотека оснащена учебной и дополнительной литературой. Все ресурсы гимназии старается использовать в полном объеме.

Воспитательная система гимназии организована с целью обеспечения прав обучающихся на получение доступного образования, повышения качества образования через непрерывное развитие учительского потенциала, повышение уровня профессиональной компетенции педагогов для успешной реализации образовательных программ, развития и воспитания личности, подготовленной к жизни в современном обществе.

Ожидаемые конечные результаты

1. Совершенствование статуса конкурентоспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника,

способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания воспитательной системы лицея посредством интеграции с системой дополнительного образования:

- введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания;
- совершенствование системы социально-педагогической

поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания;

- создание в гимназии единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к

истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление

к взаимодействию в традициях русской культуры.

2.3.3. Кадровое обеспечение

Педагог является для обучающихся главным примером нравственного и гражданского личностного поведения. Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно- нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школынаставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства); - контроль оформления учебно- педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно- нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских методических объединений, представление опыта работы школы.

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность Учителя.

Нормативно- методическое обеспечение

Нормативно – методическое обеспечение воспитательной деятельности:

- должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности;
- ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса;
- методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В МОАУ «Гимназия № 7» (полного дня) обучаются учащиеся с особыми образовательными потребностями по адаптированным программам:

- адаптированная общеобразовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития;

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- Налаживание эмоционально- положительного взаимодействия с кружками для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- Формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико- социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов- психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
 личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Анализ воспитательного процесса

Анализ организуемого воспитательного процесса в гимназии проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Результаты деятельности гимназии не сводятся только к показателям обученности, т.е. традиционным знаниям, умениям, навыкам детей.

Показателями успешной деятельности школы, в целом, сводятся к следующим пунктам:

- уровень обученности детей (от допустимого до продвинутого по каждому предмету);
- уровень развития детей:
 - психического (работа с часто болеющими детьми, с детьми «группы риска», детьми ОВЗ);
 - физического (проведение уроков физической культуры, спортивных кружков, спортивных соревнований, физминуток, соблюдение здоровьесберегающих технологий);
 - интеллектуального (создание условий для работы с одаренными детьми, участие в интеллектуальных играх разного уровня);
 - уровень духовно-нравственной воспитанности детей (уроки ОРКСЭ, мероприятия, реализуемые в рамках внеурочной деятельности).

Для реализации воспитательного процесса необходимо учитывать (знать, постоянно изучать и соотносить с целями и задачами воспитания) возрастные особенности учащихся и уровень развития данного ученического коллектива, групповые и индивидуальные интересы, актуальные потребности воспитанников, их способности, наклонности, ценностные ориентиры.

Основными направлениями анализа организуемого в гимназии воспитательного процесса являются следующие:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ воспитательной деятельности, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Анализ осуществляется классными руководителями с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете лицея.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Для проведения мониторинговых исследований личностного роста школьников мы решили использовать авторские методики:

- Комплексная методика анализа и оценки уровня воспитанности обучающихся (Капустин).

Результаты этой методики позволяют понять, насколько окружающий ребенка коллектив благоприятствует его личностному развитию, насколько сам ребенок расположен к членам этого коллектива.

Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации.

В гимназии все учебные кабинеты оснащены компьютерами, телевизорами или проекторами. В кабинетах имеются копировальная техника и принтеры. В школе работает стабильный интернет. Школьная библиотека оснащена учебной и дополнительной литературой. Все ресурсы гимназии старается использовать в полном объеме.

Воспитательная система гимназии организована с целью обеспечения прав обучающихся на получение доступного образования, повышения качества образования через непрерывное развитие учительского потенциала, повышение уровня профессиональной компетенции педагогов для успешной реализации образовательных программ, развития и воспитания личности, подготовленной к жизни в современном обществе.

Ожидаемые конечные результаты

2. Совершенствование статуса конкурентоспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания воспитательной системы лица посредством интеграции с системой дополнительного образования:

- введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания;
- совершенствование системы социально-педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания;
- создание в гимназии единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

2.4. Программа коррекционной работы, включающая организацию работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами

Воспитательная работа ведется с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (обучающихся с инвалидностью, из социально уязвимых групп), одарённых, с отклоняющимся поведением, создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Учреждения;
 - формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
 - построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.
- При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:
- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план начального общего образования Муниципального общеобразовательного автономного учреждения "Гимназия №7" (полного дня) " (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализуется на основании следующих нормативных документов:

- ФГОС НОО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года N 286 «Об утверждении [федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования](#)»),

Изменения в ФГОС НОО: [приказ Минпросвещения России от 18.06.2025 N 467](#) с 1 сентября 2025 года.

ФООП НОО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года N 372 «Об утверждении [федеральной образовательной программы начального общего образования](#)»),

Изменения в ФООП НОО: [приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704](#) с 1 сентября 2025 года.

Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении [санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и \(или\) безвредности для человека факторов среды обитания"](#)»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "[Санитарно-эпидемиологические требования](#) к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""

Учебный план НОО фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы МОАУ «Гимназия №7" (полного дня), разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в МОАУ "Гимназия №7" (полного дня) " начинается - 1 сентября 2025 года и заканчивается – 26 мая 2026 года.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы,

соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый);
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Содержание уроков по окружающему миру, ИЗО, музыке, труду, физической культуре в адаптационный период выдается за счет проведения уроков в нетрадиционной форме (наблюдения, целевые прогулки и экскурсии на природу, в учреждения культуры и места трудовой деятельности людей).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

В МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) «языком обучения является русский язык.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение».
2. «Иностранный язык».
3. «Математика и информатика».
4. «Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")».
5. «Основы религиозных культур и светской этики».
6. «Искусство».
7. «Технология».
8. «Физическая культура».

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

• «Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);

• «Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);

• «Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);

• «Труд (технология)» – модуль «ИКТ» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлены 2 модуля «Основы светской этики» и «Православная культура».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

В связи с отсутствием достаточного количества спортивных залов в здании начальной школы был выбран вариант учебного плана №1 [приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704, который предполагает 3 часа физической культуры в 1 классах и 2 часа физической культуры во 2-4-х классах.](#)

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. По запросу родителей (законных представителей) обучающихся 1 час во 2 и 3 классах отводится на изучение элективного курса «Реальная математика», который способствует развитию логического мышления и математических способностей обучающихся.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Промежуточная аттестация проходит по утвержденному графику. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) "Гимназия №7" (полного дня)".

Сроки проведения промежуточной аттестации:

Предметы	Форма аттестации	Срок
1-4 классы		
Русский язык	Итоговая контрольная работа	20 апреля- 20 мая
Литературное чтение	Техника чтения	20 апреля- 20 мая
Иностранный язык (Английский язык)	Итоговый контроль лексико-грамматических навыков	20 апреля- 20 мая
Математика	Итоговая контрольная работа	20 апреля- 20 мая
Окружающий мир	Итоговая контрольная работа	20 апреля- 20 мая
Музыка	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
Изобразительное искусство	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 28 мая

Технология	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
Элективный курс “Реальная математика	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
1- 3 классы		
Физическая культура	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
4 классы		
Физическая культура	Контроль нормативов	20 апреля- 20 мая
Основы религиозных культур и светской этики (Основы светской этики)	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) для обучающихся 1-4 классов 2025-2026 учебный год

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю			
		1АБВ	2АБВ	3АБВГ	4АБВГД
Обязательная часть					

Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	0	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	2	2	2
Итого		21	22	22	23
Часть, формируемая участниками образовательных организаций					
Элективный курс «Реальная математика»		0	1	1	0
Итого		0	1	1	0
ИТОГО		21	23	23	23
Количество учебных недель		33	34	34	34
Всего часов в год		693	782	782	782
Внеурочная деятельность					
Наименование учебного курса					
Разговоры о важном		1	1	1	1

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МОАУ «Гимназия №7»(полного дня).

В целях обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся основная образовательная программа предусматривает внеурочную деятельность. План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности обучающихся при получении среднего общего образования.

Цели внеурочной деятельности: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Направления и цели внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его

познавательные интересу и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Организация внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов

Направления Классы		1	2	3	4
Спортивно-оздоровительная	Шахматный клуб «Ладья»		+		
	Спортивные занятия в секциях дзюдо и баскетбол	+	+	+	+
Проектно-исследовательская деятельность	Курс «Мое Оренбуржье»	+	+	+	+
	Курс «Добрые дела каждый день»		+		
	«Азбука финансовой грамотности»	+			
	«Финансовая грамотность»				+
Коммуникативная деятельность	Классные часы	+	+	+	+
Художественно-эстетическая творческая деятельность	«Песочная анимация»	+		+	
	Кукольный театр «пьеро»				+
Информационная культура	Курс «Разговоры о важном»	+	+	+	+
	Модуль «Организация предметно-эстетической среды	+	+	+	+
Интеллектуальные марафоны	«Искусство 5 чувств»			+	+
«Учение с увлечением!»	«Орлята России»	+	+	+	+
	Модуль «Основные школьные дела»	+	+	+	+
Итого часов	1350	330	330	330	330

Основные направления внеурочной деятельности реализуемые в гимназии

1. Спортивно-оздоровительная деятельность

Секция баскетбол», «Секция дзюдо»-1-4классы

Цели: оздоровление обучающихся, достижение максимально возможного для данного человека уровня технико-тактической, физической и психической подготовленности,

обусловленного спецификой вида спорта и требованиями достижения максимально высоких результатов в соревновательной деятельности.

Задачи:

- освоение техники и тактики избранного вида спорта;
 - обеспечение необходимого уровня развития двигательных качеств, возможностей функциональных систем организма, несущих основную нагрузку в данном виде спорта;
 - воспитание необходимых моральных и волевых качеств;
- обеспечение необходимого уровня специальной психической подготовленности

Форма организации: спортивное занятие на базе гимназии с тренерами-преподавателями от МАУДО «СШ им.Н.Б.Радзевич»

«Шахматный клуб «Ладья» - 2 классы

Цели: равномерное развитие логического и физического интеллекта детей, формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Задачи:

-привитие кружковцам интереса к занятиям шахматами, овладение элементарными основами шахматной игры, изучение шахматной нотации, ознакомление с историей происхождения шахмат, получение первоначальных навыков участия в соревнованиях.

-закрепление интереса к занятиям шахматами, изучение истории европейских шахмат (средние века), ознакомление с основными тактическими идеями и приемами, выполнение норматива IV разряда.

-развитие интереса к занятиям шахматами, изучение сложных комбинаций на сочетание идей, овладение элементарными тактическими приемами легко-фигурного эндшпиля, ознакомление с теорией Филадельфии, усвоение понятия о тренировке и гигиене шахматиста, выполнение норматива III разряда и т. д.

Форма организации: спортивное занятие с педагогом гимназии

1. Проектно-исследовательская деятельность

Курс «Мое Оренбуржье»

1-й год обучения (1 класс)

Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)

Вводное занятие. Профессии в моей семье. Успехи и достижения моей семьи. Семейный архив (выставка старых фотографий, открыток).

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рассказ о своих родителях, родственниках, друзьях. Рисование на темы: «Моя комната», «Моя любимая игрушка». Коллективная работа: составление книжки-раскладушки «Игры наших бабушек», «Любимые поговорки нашей семьи», «Любимые песни нашей семьи».

Раздел 2. Наша школа – (5 ч.)

Экскурсия по школе. Экскурсия «Летопись школы» в школьном музее. Экскурсия

«Пионерские символы» в школьный краеведческий музей.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рисование на темы: «Моя школа», «Мой класс», «Мой сосед по парте», «Моя любимая вещь».

Раздел 3. Микрорайон, в котором я живу (5 ч.)

Экскурсия «История посёлка Карачи» в школьном музее. Экскурсия на почту. Экскурсия в аптеку. Экскурсия в магазин. Экскурсия в библиотеку.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная

работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рисование на темы: «Мой микрорайон», «Любимое место».

Раздел 4. Родной город Оренбург (5ч.)

Символы города Оренбурга. Город - путешественник. Памятники и памятные места в Оренбурге. Памятник А. С. Пушкину в Бердах. Самолет Ю. Л. Гагарина. Театр кукол.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: КТД «Сказки Пушкина». Конкурс рисунков «Памятники и памятные места в Оренбурге».

Раздел 5. Моё Оренбуржье (5 ч.)

Символы Оренбуржья. Пётр I и Оренбургский край. Памятник Пётр I на Марсовом поле. Создатель Оренбургской губернии - Иван Неплюев. Памятник И.И. Неплюеву.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); волонтерские акции.

Виды деятельности обучающихся: КТД «Символы Оренбуржья». Выставка рисунков «Марсово поле в Оренбурге»

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (5 ч.)

Экскурсия в музей истории Оренбурга «Обзорная экскурсия по музею».

Экскурсия «**Знакомьтесь, Музей!**» в ГБУК «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей».

Формы организации занятий: обзорные экскурсии с показом постоянных экспозиций и выставочных залов музеев.

Виды деятельности обучающихся: школьники узнают, что такое экспонат, экспозиция и какие тайны хранят музейные коллекции.

Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)

Экскурсия «Театр кукол в Оренбурге». Экскурсия «Памятник Пётр I на Марсовом поле». Экскурсия «Памятник И.И. Неплюеву».

Формы организации занятий: экскурсия.

Виды деятельности обучающихся: Выставка рисунков «Памятные места Оренбуржья».

2-й год обучения (2 класс)

Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)

Вводное занятие. Семейные будни, праздники. Традиции семьи. Приметы и суеверия, дошедшие до наших дней (из рассказов бабушек и дедушек).

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рассказ о своих родителях, родственниках, друзьях. Рисование на темы: «Моя семья», «Дом, в котором я живу». Создание уголка старых вещей в школьном музее «Память сердца».

Раздел 2. Наша школа – (5 ч.)

Экскурсия «Ветераны школы» в школьном музее. Письменные принадлежности в школьном музее. Игры наших мам и пап.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Коллективная работа: составление книжки-раскладушки

«Чем писали наши бабушки?», «Они учились в нашей школе», «Любимые игры наших мам и пап». Создание уголка школьных вещей в музее.

Раздел 3. Микрорайон, в котором я живу (5 ч.)

Знакомство обучающихся с историей микрорайона. Экскурсия-прогулка «Безопасный

путьдомой». История улиц микрорайона. История моей улицы.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Экскурсия по улицам микрорайона. Выставка рисунков «Моя улица».

Раздел 4. Родной город Оренбург (5ч.)

Символы города Оренбурга. Памятник В. П. Чкалову. Памятник первой учительнице. Монумент в честь основания города. Музей изобразительных искусств в Оренбурге.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: КТД «Наше творчество». Конкурс рисунков «Музей изобразительных искусств в Оренбурге»

Раздел 5. Моё Оренбуржье (5 ч.)

Символы Оренбуржья. Пограничные крепости в Оренбургской области. Воплощение идейца Петра... Гостиный двор. Оренбургский Караван-сарай. Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); экскурсии.

Виды деятельности обучающихся: КТД «Символы Оренбуржья». Выставка рисунков «Оренбургский Караван-сарай»

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (6 ч.)

Экскурсия в музей истории Оренбурга «История основания Оренбурга».

Экскурсия «Ребятам о зверятах!» в ГБУК «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей».

Формы организации занятий: обзорные экскурсии с показом постоянных экспозиций и выставочных залов музеев.

Виды деятельности обучающихся: школьники узнают, что такое экспонат, экспозиция и какие тайны хранят музейные коллекции.

Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)

Экскурсия «Ипподром в Оренбурге». Экскурсия к памятникам В. П. Чкалову, первой учительнице, к монументу в честь основания города. Экскурсия «Оренбург - стартовая площадка в космос»

Формы организации занятий: экскурсия.

Виды деятельности обучающихся: Выставка рисунков «Памятники Оренбурга».

3-й год обучения (3 класс)

Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)

Вводное занятие. Семейные реликвии. Фольклор моей семьи (пословицы, поговорки, дразнилки, считалки, игры).

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рисование на темы: «Семейные реликвии». Выпуск журнала «Пословицы, поговорки, игры моей семьи».

Раздел 2. Наша школа – (5 ч.)

Экскурсия «Наши традиции» в школьном музее. Экологические традиции школы.

Символы школы: флаг, герб, гимн.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рисование на тему: «Традиции школы».

Раздел 3. Микрорайон, в котором я живу (5 ч.)

Национальный состав населения нашего микрорайона. Обычаи, традиции, праздники, национальные блюда. Прикладное искусство нашего микрорайона (выставки). Караванный путь

по Зауралью. Меновой двор.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Игра «Карачинский дворик». Выпуск журнала «Творческие люди посёлка Карачи».

Раздел 4. Родной город Оренбург (5ч.)

Символы города Оренбурга. Памятник «Дети войны». Обелиск в память о погибших в годы Великой Отечественной войны. Выставочный комплекс «Салют, Победа!».

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: КТД «Салют, Победа!». Презентация экскурсии в выставочном комплексе «Салют, Победа!».

Раздел 5. Моё Оренбуржье (9 ч.)

Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны. Оренбургские страницы в произведениях известных писателей. Привези мне цветочек аленький... Роль Оренбуржья в творчестве И. А. Крылова. Игра «Единство многообразия».

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); экскурсии.

Виды деятельности обучающихся: участие в областном дистанционном туре по этнографии «Родник чистой души», в областной детской этнографической экспедиции «Радуга».

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)

Экскурсия в музей истории Оренбурга «Древнейшее прошлое Оренбуржья». Экскурсия

«Жили-были сказки» в ГБУК «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей».

Формы организации занятий: тематическая интерактивная экскурсия по залу «Поляна сказок» в экспозиции «Природа Оренбургского края».

Виды деятельности обучающихся:

Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)

Экскурсия в выставочный комплекс «Салют, Победа!». Экскурсия на проспект Победы в Оренбурге. Виртуальный тур по музею-заповеднику писателя С.Т. Аксакова.

Формы организации занятий: экскурсия.

Виды деятельности обучающихся: Выставка рисунков «Памятные места Оренбуржья», виртуальная экскурсия в музей изобразительного искусства

4-й год обучения (4 класс)

Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)

Вводное занятие. Листая страницы истории семьи. Герб рода.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рисование на темы: «Герб рода». Совместная презентация

«Листая страницы истории семьи».

Раздел 2. Наша школа – (5 ч.)

Экскурсия «Гордость школы» в школьном музее. Письма ученикам 2000 года (из архива школьного музея). Выпускники школы № 35.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Выпуск журнала «Они учились в нашей школе!»

Раздел 3. Микрорайон, в котором я живу (5 ч.)

Рассказы о людях, прославивших наш микрорайон. Старожилы и ветераны труда посёлка

Карачи. Передовики производства посёлка Карачи. Спортсмены посёлка Карачи. Учёные посёлка

Карачи.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Игра «Карачинский дворик». Выпуск журнала «Гордость нашего микрорайона!».

Раздел 4. Родной город Оренбург (5ч.)

Символы города Оренбурга. Памятник оренбургскому казачеству. Поселок Берды. Памятник А.С. Пушкину и В.И. Далю - одна из достопримечательностей Оренбурга. Доска Почета муниципального образования город Оренбург.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: участие в городском конкурсе «Гербом и флагом России горжусь!». Презентация экскурсии в выставочном комплексе «Салют, Победа!».

Раздел 5. Моё Оренбуржье (5 ч.)

Символы Оренбуржья. Народно-прикладное творчество в Оренбуржье. Оренбургский пуховый платок. Народы Оренбургского края. Игра «Единство многообразия».

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); экскурсии.

Виды деятельности обучающихся: участие в областном дистанционном туре по этнографии

«Родник чистой души», в областной детской этнографической экспедиции «Радуга».

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (6 ч.)

Экскурсия в музей истории Оренбурга «Оренбург в первой половине XIX века». Экскурсия

«Историческая мозаика» в ГБУК «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей». Экскурсия «Советская сквозь столетия» в Оренбургском областном музее изобразительных искусств.

Формы организации занятий: тематическая экскурсия по залам музея изобразительных искусств.

Виды деятельности обучающихся: экскурсия по улице Советской.

Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)

Экскурсия «Пушкин в Оренбурге». Виртуальный тур по галерее «Оренбургский пуховый платок» в Оренбургский областной музей изобразительных искусств. Посещение музея-квартиры Гагариных в Оренбурге.

Формы организации занятий: экскурсия.

Виды деятельности обучающихся: составление совместной презентации «Узоры Оренбуржья», виртуальная экскурсия в музей изобразительного искусства <http://omizo.ru/about/orenpuh.html>.

Курс «Добрые дела каждый день»

Цель: формирование у обучающихся социальных компетенций, готовности к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры через вовлечение их в добровольческую (волонтерскую) деятельность.

Задачи:

- формирование гуманистических представлений о значимости развития благотворительности, социальной сферы, охране окружающей среды;
- формирование основных ценностных ориентаций и эмоционально- ценностного отношения к социуму;
- формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности и социальной мотивации; создание условий для эффективного коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и социальной деятельности, социальной адаптации;

- освоение технологии социального проектирования;
- создание условий для проявления собственных инициатив в решении задач социальной сферы, благотворительной деятельности в самых различных аспектах;
- воспитание равнодушного отношения к природе, животным, пожилым людям, людям с ограниченными возможностями здоровья, ко всем, кто нуждается в помощи;
- развитие у обучающихся способности к эмпатии;
- развитие способности самостоятельно формулировать суждения о том, что является добрыми делами;
- создание условий для усвоения обучающимися новых знаний о природе и обществе.

Форма организации: внеурочное занятие

Курс «Добрые дела каждый день»

Цель: формирование у обучающихся социальных компетенций, готовности к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры через вовлечение их в добровольческую (волонтерскую) деятельность.

Задачи:

- формирование гуманистических представлений о значимости развития благотворительности, социальной сферы, охране окружающей среды;
- формирование основных ценностных ориентаций и эмоционально-ценностного отношения к социуму;
- формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности и социальной мотивации; создание условий для эффективного коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и социальной деятельности, социальной адаптации;
- освоение технологии социального проектирования;
- создание условий для проявления собственных инициатив в решении задач социальной сферы, благотворительной деятельности в самых различных аспектах;
- воспитание равнодушного отношения к природе, животным, пожилым людям, людям с ограниченными возможностями здоровья, ко всем, кто нуждается в помощи;
- развитие у обучающихся способности к эмпатии;
- развитие способности самостоятельно формулировать суждения о том, что является добрыми делами;
- создание условий для усвоения обучающимися новых знаний о природе и обществе.

2. Коммуникативная деятельность

Классные часы

Цель: Формирование знаний по вопросам политической, экономической и социальной жизни, о самом себе, о близких, о реальной, «живой» жизни за окном школы. Формирование гражданской позиции, нравственно-эстетических качеств личности.

Задачи:

- Научить понимать своих товарищей, пробудить желание помогать им решать проблемы, общаться, сотрудничать, взаимодействовать с ними.
- Создание условий становления и проявления субъективности и индивидуальности обучающегося, его творческих способностей.
- Формирование эмоционально-чувствительной сферы и ценностных отношений личности ребенка.
- Усвоение детьми знаний, умений и навыков познавательной и практико-созидательной деятельности.
- Формирование классного коллектива как благоприятной среды для развития и жизнедеятельности школьников.

Форма организации: внеурочное занятие.

3. Художественно эстетическая

«Песочная анимация»

Цель: раскрытие, развитие и реализацию интеллектуально-духовных свойств личности учащихся, мотивацию к познанию и творчеству.

Задачи общие:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, творческого труда учащихся; - выявление и развитие творческого потенциала детей, создание необходимых условий для самореализации творческого потенциала детей и личностного развития; -
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание чувства сопереживания;
- воспитание эстетического вкуса ;
- организация содержательного досуга учащихся;
- снятие психоэмоционального напряжения, формирование произвольной регуляции поведения.

Форма организации: творческое объединение.

«Кукольный театр «Пьеро»

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

4. Информационная культура

Курс «Разговоры о важном»

Цели: сформировать у школьников внутреннюю позицию, необходимую для конструктивного и ответственного поведения в обществе, пробудить интерес к изучению отечественной истории и культуры, воспитать гражданственность и патриотизм, сформировать и конкретизировать понятие «Родина», осознать собственное отношение к ней

Задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Форма организации: внеурочное занятие

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Цель: обогатить внутренний мир ученика

Задачи:

- формирование у обучающихся чувства вкуса и стиля,
- создание атмосферы психологического комфорта,
- поднятие настроения,
- предупреждение стрессовых ситуаций,
- способствовать позитивному восприятию ребенком школы.

Форма организации: оформление школьного пространства

5. Интеллектуальные марафоны

«Искусство 5 чувств»

Цель: максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка, проявление себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. Создание интерактивного виртуального образовательного пространства. Подготовка нового поколения к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознавать последствия ее воздействия на психику.

Форма организации: творческое объединение

6. Учение с увлечением!

«Орлята России»

Цель: развитие социальной активности школьников младших классов.

Задачи:

- Воспитание достойных граждан Отечества,
- Раскрытие способностей и талантов каждого ребенка,
- Создание атмосферы дружбы, творчества и доверия

Форма организации: внеурочное занятие

Модуль «Основные школьные дела»

Цель: Организовать главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми, способствовать интенсификации их общения, ставить их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Задачи:

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы

Форма организации: участие в гимназических мероприятиях

3.2 Календарный учебный график.

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего, основного общего, среднего общего образования. Нормативным основанием для составления календарного учебного графика образовательной организации являются:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012

№273-ФЗ (часть 1 статья 34).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 (ред. от 22.01.2024) "Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования".

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370

«Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 27.12.2023) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования".

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования".

- Приказ Минпросвещения России от 9 октября № 704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования".

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений.

В структуре календарного учебного графика определены сроки учебного и каникулярного времени. Началом учебного года для обучающихся 5-9 классов считается 01 сентября 2025 года, окончанием – 26 мая 2026 года, для 9-х классов дата окончания определяется расписанием ГИА. Продолжительность учебного года: 5- 9 классы – 34 учебные недели.

Продолжительность каникул между учебными периодами составляет не менее 7 календарных дней, летом не менее 8 недель. Сроки проведения промежуточной аттестации обучающихся 5-8 классов определены в соответствии с положением «О формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся». Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения общеобразовательных программ по всем предметам учебного плана в конце учебного года с 20 апреля по 20 мая 2026 года.

Даты начала и окончания учебного года

Дата начала учебного года: 1 сентября 2025 года. Дата

окончания учебного года: 26 мая 2026 года. **Периоды**

образовательной деятельности

Продолжительность учебного года:

1-е классы – 33 недели;

2–11-е классы – 34 недели.

Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях

1 класс

Учебный период	Дата		Продолжительность
	Начало	Окончание	Количество учебных недель
I четверть	01.09.2025	25.10.2025	8 недель
II четверть	05.11.2025	30.12.2025	8 недель

III четверть	12.01.2026	27.03.2026	9 недель
IV четверть	06.04.2026	26.05.2026	8 недель
Итого в учебном году			33 недели

2-4 классы

Учебный период	Дата		Продолжительность
	Начало	Окончание	Количество учебных недель
I четверть	01.09.2025	25.10.2025	8 недель
II четверть	05.11.2025	30.12.2025	8 недель
III четверть	12.01.2026	27.03.2026	10 недель
IV четверть	06.04.2026	26.05.2026	8 недель
Итого в учебном году			34 недели

Продолжительность каникул, праздничных дней
1 класс

Период	Начало	Окончание	Продолжительность каникул
Осенние каникулы	27.10.2025	04.11.2025	9 дней
Зимние каникулы	31.12.2025	11.01.2026	12 дней
Дополнительные каникулы для 1 класса	14.02.2026	22.02.2026	9 дней
Весенние каникулы	28.03.2026	05.04.2026	9 дней
Летние каникулы	26.05.2026	31.08.2026	97 дней
Праздничные дни			6 дней

2-4 классы

Период	Начало	Окончание	Продолжительность каникул
Осенние каникулы	27.10.2025	04.11.2025	9 дней
Зимние каникулы	31.12.2025	11.01.2026	12 дней
Весенние каникулы	28.03.2026	05.04.2026	9 дней
Летние каникулы	26.05.2026	31.08.2026	97 дней
Праздничные дни			6 дней

Праздничные дни: 23 февраля, 8 марта, 9 марта, 1 мая, 9 мая, 11 мая

Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана с 20 апреля по 20 мая 2026 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Предметы	Форма аттестации	Срок
1-4 классы		
Русский язык	Итоговая контрольная работа	20 апреля- 20 мая
Литературное чтение	Техника чтения	20 апреля- 20 мая
Иностранный язык (Английский язык)	Итоговый контроль лексико-грамматических навыков	20 апреля- 20 мая
Математика	Итоговая контрольная работа	20 апреля- 20 мая
Окружающий мир	Итоговая контрольная работа	20 апреля- 20 мая
Музыка	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
Изобразительное искусство	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 28 мая
Технология	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
Элективный курс "Реальная математика"	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
1- 3 классы		

Физическая культура	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая
4 классы		
Физическая культура	Зачет	20 апреля- 20 мая
Основы религиозных культур и светской этики (Основы светской этики, Основы православной культуры)	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в электронном журнале	20 апреля- 20 мая

**Дополнительные сведения Режим
работы образовательной организации**

Период учебной деятельности	1-е классы	2- 4 классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Количество смен	1	1
Урок (минут)	35 – 40	40
Перерыв (минут)	10 – 40	10-20
Периодичность промежуточной	–	1 раз в год

Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	до 10	до 10	до 10	до 10

Расписание звонков и перемен Расписание звонков 1 класс. 2 корпус

Время	Урок	Перемена	Питание
08:30-09:05	1 урок	09:05-09:30	Завтрак
09:30- 10:05	2 урок	10:00-10:25	
10:25-11:00	3 урок		
11:00-12:30	Динамическая пауза спортивная школа	12:30-12:35	
12:35-13:10	4 урок	13:10-13:30	Обед
13:30-14:05	5 урок	14:05-14:30	
14:30-15:10	6 урок	15:10-15:20	
15:20-16:00	7 урок	16:00-16:20	Полдник
16:20-17:00	8 урок	17:00-17:10	
17:10-17:50	9 урок		

Расписание звонков 2 корпус 2-4 классы

Время	Урок	Перемена	Питание
08:30-09:10	1 урок	09:10-09:30	Завтрак (2 -е классы)

09:30-10:10	2 урок	10:10-10:30	Завтрак (3-4 классы)
10:30-11:10	3 урок	11:10-11:30	
11:30-12:10	4 урок	12:10-12:30	
12:30-13:10	5 урок	13:10-13:30	Обед (2-е классы)
13:30-14:10	6 урок	14:10-14:30	Обед (3-4 классы)
14:30-15:10	7 урок	15:10-15:20	
15:20-16:00	8 урок	16:00-16:20	Полдник
16:20-17:00	9 урок	17:00-17:10	
17:10-17:50	10 урок		

Расписание звонков 1 корпус 4 классы

Время	Урок	Перемена	Питание
10:20-11:00	1 урок	11:00-11:20	Завтрак
11:20-12:00	2 урок	12:00-12:20	
12:20-13:00	3 урок	13:00-13:20	Обед
13:20-14:00	4 урок	14:00-14:10	
14:10-14:50	5 урок	14:50-15:00	
15:10-15:50	6 урок	15:50-16:10	Полдник
16:10-16:50	7 урок	16:50-17:00	
17:00-17:40	8 урок		

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план мероприятий по воспитательной работе на 2024- 2025 учебный год 1-4 классы			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
<i>Сентябрь</i>			
Классное руководство	Заседание МО классных руководителей	29.08.2024г.	Макарова А.М., руководители МО
	Составление планов ВР, соц.паспорта	1 неделя	кл. руководители 1-4 кл.
	Классные часы: -«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися -«Разговор о правильном питании», - Диагностика «Уровень воспитанности» 1-4 классы, -Диагностика «Социометрия» 2-4 классы -Тематический: выбор актива класса, организация дежурства в классе, в школе, Оформление классных уголков	1 неделя 2 неделя 3 неделя 2 неделя 4 неделя 4 неделя	кл. руководители 1-4 кл
	Таблица по «Внеурочной занятости» и «Занятость в дополнительном образовании»	4 неделя	кл. руководители 1-4 кл
	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3 кл «Орлята России»	По расписанию	классные руководители
Урочная деятельность	Перемена общения: «Международный день распространения грамотности»	08.09.2024 г.	Педагоги-организаторы
	Презентация: День Байкала	02.09.2024	учителя
	Перемена общения: Международный день туризма	27.09.2024	Учителя начальных классов
Самоуправление	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшекласников	В течение месяца	Советники по воспитанию
	Регистрация на сайте «Будь в движении.РФ» 1-4 кл	В течение месяца	Советники по воспитанию

Профориентация	Перемены общения - Знакомство с профессиями	В течение месяца	Классные руководители, педагог-организатор
Взаимодействие с родителями	Тематическое родительское собрание в 1-4 кл	27.09.2024г.	Классные руководители 1-4 кл
	Заседание Совета родителей гимназии	4 неделя сентября 2024г.	Заместитель директора Макарова А.М.
	Организация деятельности «Родительского патруля»	В течение месяца.	Педагог-организатор Троенко Н.А.
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца	Макарова А.М., Председатель Совета родителей
	Проведение заседаний председателей родительских комитетов классов. Публичный отчет председателя родительского комитета гимназии. Отчет по финансово-экономической деятельности гимназии. Подготовка гимназии к новому учебному году	По графику	Администрация гимназии и председатель родит.комитета гимназии
	Лекция в рамках работы психолого-логопедического консультативного центра «Семья +», на тему: «Трудности адаптации первоклассников и пятиклассников»	На родительских собраниях	Педагог-психолог
Основные школьные дела	Торжественная линейка посвященная «Дню Знаний» для 1-4 классов	02.09.2024г.	Заместитель директора Макарова А.М.
	Мастер – класс «Голубь мира» в рамках Всероссийской акции, посвященной Дню солидарности в борьбе с терроризмом -1-4кл	03.09.2024г	Советник по воспитанию
	«Своя игра» для 4 классов	4 неделя	Педагог-организатор, руководители предметных МО
	Месячник безопасности: 1. Посвящение в юные пешеходы (1-е классы)	13-15.09.2024г	Педагоги-организаторы
	3. Проведение подвижных перемен по ПДД «Я юный пешеход» для 2-4 классов	18-22.09.2024г. (2-4 классы)	
	4. Конкурс рисунков на тему: «Я пешеход» для 1-2 классов, «Спасатели глазами детей» для обучающихся 1-4 классов	22-30.09.2024г.	

	8.Проведение объектовой тренировки(эвакуации учащихся, педагогического состава и тех.персонала при террористической угрозе-1-4кл	По графику	Педагог –организатор ОБЗР
	9. Информационные минуты о ЗОЖ. «Мы за здоровый образ жизни»	По графику	Педагоги-организаторы
	Мероприятие в рамках акции к «Дню пожилого человека» Изготовление открыток-поздравлений для бабушек и дедушек 1 – 4 классами, поздравление сотрудников	25.09-02.10.2024г.	Педагоги-организаторы
Внешкольные дела	День ГТО (1-4)	В течение месяца	Учителя физической культуры. Педагоги-организаторы
	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье»	По согласованию	Зам.директора Макарова А.М. Кл.руководители
	День театра 1-4 классы	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М. Кл.руководители
Организация предметно-пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации	Еженедельно	Советники по воспитанию
Профилактика и безопасность	Акция «Безопасность и мы» создание маршрутов «Дом-школа-дом» 1-4 классы в рамках перемены общения	3 неделя сентября 2024г	Педагог-организатор
Социальное партнерство	Спортивные занятия по дзюдо и баскетболу для 1-4 классов от МАУДО им. Радзевич	По расписанию	Зам.директора Макарова А.М.
	Занятия по художественному творчеству организованные МУДОД «ДШИ №8»,	По расписанию	Зам.директора Макарова А.М.
	Занятия по художественному творчеству организованные МУДОД «ДМШ №3»	По расписанию	Зам.директора Макарова А.М.
Детские общественные объединения	Регистрация на сайте «Будь в движении.РФ» 1-4 кл	До 30.09.2024г.	Советники по воспитанию.

**Календарный план мероприятий по воспитательной работе
на 2024- 2025 учебный год
1-4 классы**

Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
Октябрь			
Классное руководство	Классные часы: - «Классные часы: -«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися -«Разговор о правильном питании», -Тематический: «Международный день детского церебрального паралича»	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	кл. руководители 1-4 кл
	Составление плана работы на осенних каникулах	до 15.10.2024 г.	Макарова А.М.,
	День молодого классного руководителя	26.11.2024 г.	Макарова А.М., Руководители МО, наставники
	Методическое заседание кл. руководителей	28.10.2024 г.	Макарова А.М., рук.МО
Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3 кл «Орлята России»	По расписанию	классные руководители
Урочная деятельность	Международный день школьных библиотек: -библиотечные уроки для 1-2 классов	25-29.10.2024 г	Педагог библиотекарь
	Сообщение в рамках уроков математики по теме: «Всемирный день математики» - 1-4кл	15.10.2024 г.	Учителя
	Перемены общения по теме: «Безопасности школьников в сети Интернет» для 2-4 классов	1-10.10.2024г.	Педагоги-организаторы
	Мастер-класс «День ГО» 1-4кл	04.10.2024 г.	Учителя физической культуры
	Сообщение на уроке музыки: Международный день музыки 1-4 кл	01.10.2024	Учителя музыки
	Сообщение на уроке обществознания: Запуск в СССР первого в мире искусственного спутника земли (1957) -4 кл	04.10.2024	Учителя начальных классов

	Перемена общения: Всемирный день животных -1-4 кл	04.10.2024	Учителя начальных классов
	Перемена общения: Всероссийский день чтения 1-4 кл	09.10.2024	Учителя начальных классов
Самоуправление Детские общественные объединения	Поднятие государственного флага 2-3 классы	23.10.2024	Советник по воспитанию
	Конкурс классных уголков 1-4 кл	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшекласников	В течение месяца	Советники по воспитанию
Профориентация	Перемены общения - Знакомство с профессиями	В течение месяца	Классные руководители, педагог-организатор
Взаимодействие с родителями	Тематическое родительское собрание для 1-4 кл	По графику.	Классные руководители 1-4 кл
	Заседание Совета родителей гимназии	По плану	Макарова А.М.
	Организация деятельности «Родительского патруля»	В течение месяца.	Педагог-организатор Троенко Н.А.
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Макарова А.М., Председатель Совета родителей
	Лекция в рамках работы психолого-логопедического консультативного центра «Семья +», на тему: « Школа ответственного родителя»	По запросу	Педагог-психолог Соц-педагог
Основные школьные дела	День Дублера, приуроченный ко Дню учителя	05.10.2024г.	Заместитель директора Макарова А.М. Педагоги –организаторы
	Математический Квиз для 2 классов	3 неделя	Педагоги – организаторы, руководители предметных МО
	Конкурс фотоколлажа «Братья наши меньшие» (1-4 классы)	20-30.09.2024г.	Педагоги-организаторы
	Месячник безопасности: - Распространение листовок (памяток) по безопасности дорожного движения среди обучающихся и родителей -1 кл	01-10.10.2024г.	Педагоги-организаторы
	Гимназический конкурс чтецов на тему: «Семья –согретая любовью» 1- 4 кл	17.10.2024г.	Педагоги-организаторы кл.рук

	Городской конкурс Чтецов на тему: «Семья – согретая любовью»	26.10.2024г.	Педагоги-организаторы
	Конкурс «Самый классный класс» (школьный этап)	По графику	Зам.директора Макарова А.М., Педагоги-организаторы
	Встреча с представителями приюта «Территория жизни» в рамках Всемирного дня защиты животных для 4 кл	В течение месяца	Педагоги-организаторы
	Акция по сбору помощи приюту для животных -1-4кл	В течение месяца	Педагоги-организаторы, кл.рук
	День сдачи нормативов ГТО	3-4 неделя 2024.	Учителя физической культуры
	Праздничная линейка «Посвящение в гимназисты» для обучающихся 1 классов	4 неделя 2024г.	Зам.директора Макарова А.М., Педагог-организатор, кл.рук
	Международный день пожилых людей - поздравление пожилых людей на дому и в гимназии 1-4кл	01.10.2024	Классные руководители
	День отца –Концертная программа 1-4кл	20.10.2024	Зам.директора Макарова А.М., Педагоги-организаторы
	Мероприятия в рамках международного дня школьных библиотек для 2 кл	28.10.2024 Литературная караоке «Поем стихи детских поэтов»	Педагог-библиотекарь
Внешкольные дела	Семейный День ГТО (1-4 кл)	2 неделя октября 2022г.	Учителя физической культуры. Педагоги-организаторы
	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-4 кл	В течение месяца, по согласованию	Зам.директора Макарова А.М., кл.рук
Организация предметно - пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации	Еженедельно	Советники по воспитанию
	Оформление классных уголков - ко дню Учителя - ко Дню народного единства	До 05.10.2024 До 30.10.2024г.	Кл.руководители 1-4 кл.
	Оформление гимназических рекреаций	В течение месяца	Советники по воспитанию
Профилактика и безопасность	Урок по пожарной безопасности для 1-2 классов	По графику	Педагоги – организатор

	Акция «Внимание – дети!» 1-4кл	В течение месяца	Педагоги – организаторы
Социальное партнерство	Мероприятия в Оренбургской Областной полиэтнической детской библиотеке	По согласованию	Зам.директора Макарова А.М,

Календарный план мероприятий по воспитательной работе на 2024- 2025 учебный год 1-4 классы			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
Ноябрь			
Классное руководство	Классные часы: - «Классные часы: -«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися -«Разговор о правильном питании», Диагностика «Уровень толерантности» 1-4 классы -«Толерантность» -Тематический	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	кл. руководители 1-4 кл
Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном»- 1 - 4кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3 кл «Орлята России»	По расписанию	Педагоги-предметники, педагог-психолог, классные руководители
Урочная деятельность	Сообщение на уроках физической культуры по теме: «Всероссийский урок «История самбо»	16-19.11.2024 г	Зам.директора Макарова А.М. (Учителя физической культуры)
	195 лет со дня рождения русского писателя Л.Н.Толстого (1828-1910)	09.12.2024	классные руководители
Самоуправление	Регистрация на сайте «Будь в движении.РФ» 1-4 кл	В течение месяца.	Советники по воспитанию
Детские общественные объединения	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшеклассников
	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшеклассников	В течение месяца	Советники по воспитанию.

	Оформление стенда по теме: «День Государственного герба Российской	25-30.11.2024г.	Советники по воспитанию
	Федерации»		
Профориентация	Участие в онлайн-уроках финансовой грамотности	1-4 неделя ноябрь 2024 г.	Классные руководители
	Консультация в рамках работы психолого- логопедического консультативного центра «Семья +» на тему: « Школа ответственного родителя»	По запросу	Педагог-психолог, соц-педагог
	Встречи с представителями различных профессий	по графику	Заместитель директора Макарова А.М.
Взаимодействие с родителями	Тематическое родительское собрание	По графику	Классные руководители
	Заседание Совета родителей гимназии	По плану	Макарова А.М.
	Организация деятельности «Родительского патруля»	В течение месяца.	Троенко Н.А.
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Макарова А.М., Председатель Совета родителей
	В РДШ всей семьей (участие в конкурсной деятельности)	В течение месяца	Советники по воспитанию
	Работа телефона доверия	В течение месяца.	Соц.педагог
Основные школьные дела	Радио передача ко Дню народного единства на тему: «Мы один народ - у нас одна страна!»	07.11.2024 г.	Советник по воспитанию
	Концерты, видеооткрытки, ко «Дню Матери в России» в 1-4 классах	24-26.11.2024 г.	Зам.директора Макарова А.М., Педагог-организатор
	Выставка конкурсных рисунков в рамках Всероссийской акция «Спорт-альтернатива пагубным привычкам» для 1-4 классов	2 неделя ноября 2024 г.	Педагоги-организаторы
	Игра-конференция «Уральские посиделки» для 4 классов	2 -3неделя ноября 2024 г.	Зам.директора Макарова А.М., педагог-организатор

	Подготовка материалов для участия в фестивале авторских детских и юношеских фильмов «Мир в наших руках»	По графику	педагоги-организаторы
	Неделя Толерантности: - Сказкотерапия с	7-12 ноября 2024	Соц. педагог Педагог- психолог

	агрессивными детьми « О ежике, который хотел привлечь к себе внимание». - День подарков «Подари радость другому» для обучающихся 1-4 классов - Творческая работа «Дерево толерантности» для обучающихся 3 классов - нарисовать плакаты «Мы разные, но мы дружим» для обучающихся 4 классов		
	Изготовление в рамках благотворительной акции «Кормушка» для обучающихся 1-4 классов	3 неделя ноября 2024 г.	Педагоги-организаторы
	Занятия на переменах «Азбука безопасности» для 3 классов	3-4 неделя ноября 2024г.	Педагоги-организаторы
	Выставка прикладного искусства «Наши таланты» ученики 1-4 классов, родители и учителя	4 неделя ноября 2024 г.	Педагоги-организаторы
	День народного единства	04.11.2024	Педагоги-организаторы
	День ракетных войск и артиллерии	19.09.2024	Учителя предметники
	День словарей и энциклопедий Библиотечный урок «Словари наши помощники»	22.11.2024	Педагог -библиотекарь
	День государственного герба РФ	30.11.2024	Педагоги-организаторы
	Праздник английского алфавита –для 1 классов	По плану	Педагоги-организаторы Рук предметных МО
Внешкольные дела	Семейный День ГТО (1-4 кл)	2-3 неделя ноября 2024г.	Учителя физической культуры. Педагоги-организаторы
	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-4 кл	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.
	День театра 1-4 классы	По графику	Зам.директора Макарова А.М.

	Мероприятия во время каникул: экскурсии, посещение театров, выставок на тематические мероприятия класса (1-11 классы)	По плану	Зам.директора Макарова А.М.
Организация предметно - пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации	Еженедельно (понедельник, суббота)	Советники по воспитанию
	Субботники на территории	07-30.11.2022г.	Зам.директора

	гимназии		Макарова А.М.
	Оформление информационного стенда «Россия – великая наша держава»	28.10-05.11.2022 г.	Советник по вопросам воспитания Совет Старшекласников
Профилактика и безопасность	Урок по пожарной безопасности для 3-4 классов	По графику	Педагоги –организаторы
	Урок правовой грамотности для 4 классов «Когда мы едины – мы непобедимы»	В течение месяца, по графику	Педагоги –организаторы
	Профилактические беседы по профилактике распространения инфекционных заболеваний для 4 кл	По графику	Педагоги –организаторы
	Дорожная безопасность для 1-2 классов	По графику	Педагоги-организаторы
Социальное партнерство	Организация детского отдыха- оздоровительные и спортивные лагеря во время осенних каникул	На каникулах	Зам.директора Макарова А.М
	Акция «Спорт как альтернатива пагубным привычкам» - встреча со спортсменами и тренерами по дзюдо и баскетболу г. Оренбурга	по плану	Зам.директора Макарова А.М..

Календарный план мероприятий по воспитательной работе 2024- 2025 уровень основного образования 1-4 класс			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
<i>Декабрь</i>			

Классное руководство	Классные часы:		
	- «Классные часы:	1 неделя	кл. руководители 1-4 кл
	-«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися	2 неделя	
	-«Разговор о правильном питании»,	3 неделя	
	-Диагностика «Социометрия» - 1 классы	4 неделя	
	-«Толерантность»		
	-Тематический: День неизвестного солдата		

Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3 кл «Орлята России»	По расписанию	классные руководители
Урочная деятельность	Сообщение в рамках урока ИЗО по теме: «Международный день художника»	7-9.12.2024г.	Заместитель директора Макарова А.М., учителя ИЗО
	225 лет со дня рождения русского художника К.П.Брюлова (1799-1852)	23.12.2024	Педагоги-организаторы
Самоуправление Детские общественные объединения	Радио передача по теме: «День неизвестного солдата»	2-3.12.2024г.	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Радио передача по теме: «День героев Отечества»	09.12.2024г.	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшекласников	В течение месяца	Советники по воспитанию
Профориентация	Участие во всероссийском проекте о ранней профориентации «Шоу профессий»	3-4 неделя декабря 2022 г.	Классные руководители
Взаимодействие с родителями	Тематическое родительское собрание	По графику	Классные руководители
	Заседание Совета Профилактики	По необходимости	Представители Совета родителей

	Работа телефона доверия	В течение месяца.	Соц.педагог
	Конкурс на лучшую эмблему, флаг и гимн гимназии	В течение месяца.	Заместитель директора Макарова А.М.,
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Заместитель директора Макарова А.М., Председатель Совета родителей
Основные школьные дела	Спортивный праздник посвященный Международному дню инвалидов совместно с центром «Солнечная страна»	03.12.2024	Зам. директора Макарова А.М., соц.педагог

	Праздник День Здоровья для обучающихся 1-4 классов	16-17.09.2024г.	Педагоги-организаторы
	Торжественные линейки, посвященные Дню Конституции РФ для обучающихся 4 кл	12.12.2024г	Педагоги-организаторы
	Организация участия обучающихся в областном Детском референдуме	15-17.12.2024г	Педагоги-организаторы Совет старшеклассников
	Конкурс на лучшее новогоднее оформление кабинета	12-27.12.2024г.	Педагоги-организаторы
	Организация новогодних утренников «Театральная зима» для обучающихся 1- 4 классов	21-28.12.2024г	Педагоги-организаторы
	Тематические встречи с представителями городских библиотек	по согласованию	Педагоги-организаторы
	Сбор детского питания и игрушек для Онкологического диспансера в рамках волонтерской акции «Дети – детям»	1-23.12.2024г.	Педагоги-организаторы
	Конкурс на лучшую эмблему, флаг и гимн гимназии	В течение месяца	Педагоги-организаторы
	Конкурс рисунков «Мы за ЗОЖ» для обучающихся 1-4 классов	1 неделя декабря 2022г.	Педагоги-организаторы
	День неизвестного солдата	03.12.2024	Педагоги-организаторы
	День Добровольца (волонтера)	05.12.2024	Педагоги-организаторы
	День Героев Отечества	09.12.2024	Педагоги-организаторы
	День Конституции	12.12.2024	Педагоги-организаторы
	Международный день кино	28.12.2024	Педагоги-организаторы

Внешкольные дела	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-14 кл	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.
	День театра 1-4 классы	По графику	Зам.директора Макарова А.М.
	Проведение Новогоднего турнира по дзюдо на призы Деда Мороза	По согласованию	Зам. директора Макарова А.М., тренеры-преподаватели СШ
Организация предметно - пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации. Сообщение по теме: «День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах РФ»	Еженедельно (понедельник, суббота)	Зам.директора Макарова А.М

	Оформление стенда по теме: «Конституция РФ» для обучающихся 1-4 классов	25-30.12.2024г.	Советники по воспитанию
Профилактика и безопасность	Урок по пожарной безопасности для 3-4 классов	По графику	Педагог –организатор ОБЗиР
	Перемены общения по теме: «Информационная безопасность» для 3-4 классов. Просмотр мультфильмов «Сказка о золотых правилах в сети» для 1- 4 классов	По графику	Педагоги –организаторы
Социальное партнерство	Лекции с представителями ГИБДД	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.

Календарный план мероприятий по воспитательной работе 2024- 2025 уровень основного образования 1- 4 классы			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
Январь			
Классное руководство	Классные часы: - «Классные часы: -«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися -«Разговор о правильном питании», -«Толерантность»	1 неделя	кл. руководители 1-4 кл
		2 неделя	
		3 неделя	

	- Тематический: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Международный день памяти жертв Холокоста	4 неделя	
Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3 кл «Орлята России»	По расписанию	классные руководители
Урочная деятельность	Сообщение на уроках истории о международном дне памяти жертв Холокоста	25-27.01.2024г.	Зам.директора Макарова А.М.
	165 лет со дня рождения русского писателя А.П.Чехова (1860-1900) Выставка «165 лет со дня рождения русского писателя	29.01.2025	Педагоги-организаторы Педагог-библиотекарь

	А.П.Чехова (1860-1900)»		
	160 лет со дня рождения русского художника В.А.Серова (1865-1911)	19.01.2025	Педагоги-организаторы
Самоуправление Детские общественные объединения	Регистрация на сайте «Будь в движении.РФ» 1-4 кл	В течение месяца.	Советники по воспитанию
	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшекласников	В течение месяца	Советники по воспитанию
Взаимодействие с родителями	Тематическое родительское собрание	По графику	Классные руководители
	Проведение заседаний председателей родительских комитетов классов.	По согласованию	Администрация гимназии и председатель родит.комитета гимназии
	Организация деятельности «Родительского патруля»	В течение месяца.	Педагог-организатор
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Зам. директора Макарова А.М.Председатель Совета родителей
	Работа телефона доверия	В течение месяца.	Соц.педагог

	Проведение консультаций, бесед, круглых столов, тренингов в рамках ресурсного центра поддержки семьи «Открытый родительский университет: Семья плюс»	По согласованию	Зам. директора Макарова А.М.
Основные школьные дела	Урок ГТО для обучающихся 3-4 классов	18-22.01.2024г.	Макарова А.М., учителя физической культуры
	Практическое занятие с сотрудниками МЧС «Урок здоровья» для обучающихся 3-4 классов	по согласованию	Педагог-организатор ОБЗР
	Рождество Христово	07.01.2025	Педагоги-организаторы
	День заповедников и национальных парков России	11.01.2025	Педагоги-организаторы
	День российской печати	13.01.2025	Педагоги-организаторы
	День российского студенчества	25.01.2025	Педагоги-организаторы
	День воинской славы России. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1940)	27.01.2025	Педагоги-организаторы

	Международный день защиты персональных данных	28.01.2025	Педагоги-организаторы
	Международный день без интернета	28.01.2025	Педагоги-организаторы
Внешкольные дела	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-4 кл	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М. Кл.руководители
Организация предметно - пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации. Сообщение по теме: «День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах РФ»	Еженедельно (понедельник, суббота)	Зам.директора Макарова А.М
Профилактика и безопасность	Урок по пожарной безопасности для 1-2 классов	По графику	Педагоги –организаторы
	Просмотр мультфильмов «Сказка о золотых правилах в сети» для 1- 4 классов	По графику	Педагоги –организаторы
Социальное партнерство	Участие в Первенстве области по баскетболу	По плану	Зам.директора Макарова А.М. тренеры-преподаватели СШ
	Участие в Первенстве города по дзюдо.	По плану	Зам.директора Макарова А.М. тренеры – преподаватели СШ

Календарный план мероприятий по воспитательной работе 2024- 2025 уровень основного образования 1-4 классы			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
Февраль			
Классное руководство	Классные часы: - «Классные часы: -«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися -«Разговор о правильном питании», -«Толерантность» -Тематический по теме: «День памяти о россиянах , исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	кл. руководители 1-4 кл
Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой	По расписанию	классные руководители

	грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3кл «Орлята России»		
Урочная деятельность	Сообщение в рамках уроков русского языка по теме: «Международный день родного языка»	20-21.02.2024г.	Классные руководители
	135 лет со дня российского писателя, лауреата Нобелевской премии Б.Л.Пастернака (1890-1960)	10.02.2025	Кл.руководители
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02.2025	Кл.руководители
	Международный день родного языка	21.02.2025	Кл.руководители
Самоуправление	Регистрация на сайте «Будь в движении.РФ» 1-4 кл	В течение месяца.	Советники по воспитанию
Детские общественные объединения	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшекласников
	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшекласников	В течение месяца	Советники по воспитанию

Профориентация	Участие в онлайн-уроках финансовой грамотности – 4 классы	февраль 2025г.	Классные руководители
	Встречи с представителями различных профессий	по графику	Заместитель директора Макарова А.М.
Взаимодействие с родителями	Тематическое родительское собрание	По графику	Классные руководители
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Макарова А.М., Председатель Совета родителей
	Проведение консультаций, бесед, круглых столов, тренингов в рамках ресурсного центра поддержки семьи «Открытый родительский университет: Семья плюс»	По согласованию	Зам. директора Макарова А.М.
Основные школьные дела	Мероприятия в рамках Дня Российской науки: -Квест для обучающихся 1-4 классов	06-8.02.2025г.	Педагоги – организаторы
	День защитника Отечества: -Спортивный праздник «Папа и я- спортивная семья» для 1 классов,	22-25.02.2025г.	Зам.директора Макарова А.М.

	- «А,ну-ка парни» веселые старты для 2-4 классов -Конкурс рисунков «Защитники Отечества моей семьи» 1-4 классов		
	Неделя по профориентации в гимназии: - «Ярмарка профессий - Мастер град» - встречи с представителями разных профессий для обучающихся 1-4 классов	06-11.02.2025г-	Педагоги – организаторы
	Турнир по шахматам	По графику	Макарова А.М., учителя физической культуры
	День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве (1943)	02.02.2025	Педагоги – организаторы Кл.руководители
	День зимних вдов спорта в России	07.02.2025	Педагоги – организаторы Кл.руководители
	«Умники и умницы» для 3 классов	3 неделя	Педагоги-организаторы, руководители предметных МО

	День гражданской авиации	09.02.2025	Педагоги – организаторы Кл.руководители
Внешкольные дела	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-4 кл	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.
	День театра 1-4 классы	По графику	Зам.директора Макарова А.М.
	Праздничные гуляния «Проводы Масленицы»	3 неделя февраля 2025	Зам.директора Макарова А.М. Педагоги-организаторы, Кл.руководители
Организация предметно - пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации.	Еженедельно (понедельник, суббота)	Зам.директора Макарова А.М
	Оформление стенда ко Дню защитника Отечества	2 неделя февраля 2025г.	Советники по воспитанию
Профилактика и безопасность	Урок по пожарной безопасности для 9-11 классов в рамках классных часов	По графику	Педагоги –организаторы
	Профилактические беседы по профилактике распространения инфекционных заболеваний для 1-4 кл	По графику	Педагоги –организаторы
Социальное партнерство	Профилактические беседы с обучающимися гимназии по ЗОЖ	15-19.02.2025г	соц. педагог
	Лекции с представителями ГИБДД	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.,

Календарный план мероприятий по воспитательной работе 2024- 2025 уровень основного образования 1-4 классы			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
Март			
Классное руководство Классное руководство	Классные часы:		
	- «Классные часы:	1 неделя	кл. руководители 1-4 кл
	-«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися	2 неделя	
	-«Разговор о правильном питании»,	3 неделя	
	-«Толерантность»	4 неделя	
	-Тематический по теме: «Всемирный день театра»		

Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3 кл «Орлята России»	По расписанию	Педагоги-предметники, педагог-психолог, классные руководители
Урочная деятельность	Всероссийский открытый урок «ОБЗР» (приуроченный к празднованию Всемирного дня ГО)	01.03.2025г.	Педагог –организатор ОБЗР
	450 лет со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Федорова	14.03.2025	Классные руководители
	10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией	18.03.2025	Классные руководители
	Международный день земли	18.03.2025	Классные руководители
Самоуправление Детские общественные объединения	Оформление стенда к «Международному женскому дню 8 Марта»	1 неделя марта 2025г.	Советники по воспитанию
	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию Совет старшеклассников
	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшеклассников	В течение месяца	Советники по воспитанию
Профориентация	Участие в онлайн-уроках финансовой грамотности -4 кл	В течение месяца	Педагоги-организаторы
	Встречи с представителями различных профессий	по графику	Заместитель директора Макарова А.М.
Взаимодействие с родителями	Заседание Совета родителей гимназии	По плану	Заместитель директора Макарова А.М.
	Организация деятельности	В течение	Троенко Н.А.

	«Родительского патруля»	месяца.	
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Заместитель директора Макарова А.М., Председатель Совета родителей
	Заседание Совета Профилактики	По необходимости	Представители Совета родителей
	Заседание председателей родительских комитетов классов.	По согласованию	администрация гимназии и председатель родит.комитета гимназии
	Проведение консультаций, бесед, круглых столов, тренингов в рамках ресурсного центра поддержки семьи «Открытый родительский университет: Семья плюс»	По согласованию	Зам. Директора зам.Макарова А.М.

Основные Школьные дела	Торжественная линейка посвященная Дню воссоединения Крыма с Россией – 4 кл	17-18.03.2024г.	Педагоги-организаторы
	Праздничный концерт для сотрудников гимназии посвященный Международному женскому дню	07.03.2024г.	Зам. директора зам.Макарова А.М. Советники по воспитанию Совет старшекласников
	День работника культуры	25.03.2025	Педагоги-организаторы Классные руководители
	Международный день театра	27.03.2025	Педагоги-организаторы Классные руководители
	Конкурс театрализованных представлений «Театральная весна» - 1- 4 классы по теме: «Педагог-это звучит гордо!»	20-23.2025г.	Зам. директора зам.Макарова А.М.
	Фестиваль детского и юношеского творчества	По графику	Зам. директора зам.Макарова А.М.
Внешкольные дела	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-4 кл	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М. Кл.руководители
	День театра 1-4 классы	По графику	Зам.директора Макарова А.М.
Организация предметно – пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации.	Еженедельно (понедельник, суббота)	Зам.директора Макарова А.М
	Оформление стенда ко Дню защитника Отечества	2 неделя февраля 2025г.	Советники по воспитанию Совет старшекласников

Профилактика и безопасность	Тренировочные Эвакуации	В течение месяца	Педагог-организатор ОБЗР
	Лекции с представителями ГИБДД	В течение месяца	Соц.педагог
Социальное партнерство	Выставка -конкурс рисунков - «Мама, я тебя люблю»	01-05.03.2025 г.	Макарова А.М., преподаватели ДШИ №8

Календарный план мероприятий по воспитательной работе 2024- 2025 уровень основного образования 1-4 классы			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
<i>Апрель</i>			

Классное руководство Классное руководство	Классные часы: - «Классные часы: -«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися -«Разговор о правильном питании», -Диагностика «Толерантность» - 1-4 классы -«Толерантность» -Тематический по теме: «День памяти о геноциде советского народа нацистам и их пособникам в годы Великой Отечественной войны»	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	кл. руководители 1-4 кл
Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4 кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4 кл Курс «Добрые дела» для 3кл «Орлята России»	По расписанию	Классные руководители
Урочная деятельность	Сообщение в рамках уроков музыки по теме: «150- лет со дня рождения композитора и пианиста С.В. Рахманинова (1873-1943гг)»	1-3.04.2025г	Учителя начальных классов
	280 лет со дня рождения живописца-пейзажиста С.Ф. Щедрина (1745-1804)	17.04.2025	Учителя начальных классов
	Сообщение в рамках уроков географии по теме: «Всемирный день Земли»	21-22.04.2025г.	Учителя начальных классов
	День работника скорой медицинской помощи	27.04.2025	Учителя начальных классов
	Всемирный день Земли	22.04.2025	Учителя начальных

			классов
Самоуправление	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советник по воспитанию
Детские общественные объединения	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшеклассников	В течение месяца	Советник по воспитанию
Взаимодействие с родителями	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Макарова А.М., Председатель Совета родителей
	Заседание Совета Профилактики	По необходимости	Представители Совета родителей

	Проведение консультаций, бесед, круглых столов, тренингов в рамках ресурсного центра поддержки семьи «Открытый родительский университет: Семья плюс»	По согласованию	Зам. директора зам.Макарова А.М.
	Работа телефона доверия	В течение месяца.	Соц.педагог
Основные школьные дела	Мероприятия в рамках Дня космонавтики: -Квест –игра «Космос и я» для 1-2 классов -Конкурс поделок «Космический корабль моей мечты» - 3-4 классы -Посещение «Музея Космонавтики» и «Дома музея Гагариных» -1-4 классы	11-14.04.2025г.	Зам.директора Макарова А.М.
	Фотовыставка «Традиции и обычаи моей семьи» 1 -4классы	по плану	Педагоги-организаторы
	Праздничный концерт в областной Филармонии для обучающихся и ветеранов ВОВ «Эхо войны»	По согласованию	Зам.директора Макарова А.М.
	Всемирный день здоровья	07.04.025	Педагоги-организаторы
Внешкольные дела	Семейный День ГТО (1-4кл)	3 неделя апреля 2025г.	Учителя физической культуры. Педагоги-организаторы Кл.руководители
	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-4 кл	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М. Кл.руководители
	День театра 1-4классы	По графику	Зам.директора Макарова А.М. Кл.руководители
Организация предметно - пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации	Еженедельно (понедельник, суббота)	Макарова А.М., кл. руководители
Профилактика и	Тренировочные эвакуации	В течение	Педагог-организатор

безопасность		месяца	ОБЗР
	Лекции с представителями ГИБДД	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.,
Социальное партнерство	Встречи командой БК «Надежда» и тренерами-преподавателями СШ	по плану	Макарова А.М., тренеры-преподаватели СШ
	Спортивный праздник «День дзюдо»	По графику	Макарова А.М., тренеры-преподаватели
	Тематические встречи с представителями городских библиотек	По согласованию	Зам.директора Макарова А.М.,

Календарный план мероприятий по воспитательной работе 2024- 2025 уровень основного образования 1- 4 классы			
Модули	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
<i>Май</i>			
Классное руководство Классное руководство	Классные часы: - «Классные часы: -«ПДД», Проведение инструктажей по Т.Б. с обучающимися -«Разговор о правильном питании», -Анкетирование по питанию, анкетирование «Уровень удовлетворенности качеством образования» -«Толерантность» -Тематический	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	кл. руководители 1-4 кл
Внеурочная деятельность	Курс «Мое Оренбуржье» для 1-4кл «Разговоры о важном» 1 -4 кл Курс «Азбука финансовой грамотности» для 4кл Курс «Добрые дела» для 3кл «Орлята России»	По расписанию	Педагоги-предметники, педагог-психолог, классные руководители
Урочная деятельность	Сообщение в рамках уроков русского языка и литературы по теме: «День славянской письменности и культуры»	23-24.05.2025г.	Классные руководители
	185 лет со дня рождения русского композитора П.И.Чайковского	07.05.2025	Классные руководители
	100 лет со дня рождения русского авиаконструктора А.А. Туполева (1925-2000)	20.05.2025	Классные руководители
	195 лет со дня рождения русского живописца А.К. Саврасова (1830-1897)	24.05.2025	Классные руководители
Самоуправление	Рейд по проверке внешнего вида обучающихся	В течение месяца	Советники по воспитанию
Детские общественные объединения	Работа дисциплинарной комиссии Совета старшеклассников	В течение месяца	Советники по воспитанию.
Профориентация	Участие в онлайн-уроках финансовой грамотности для 4 кл	2-3 неделя мая 2025 г.	Троенко Н.А.

Взаимодействие с родителями	Тематическое родительское собрание 1-4 кл	По графику	Классные руководители
	Заседание Совета родителей гимназии	По плану	Зам.директора Макарова А.М.
	Организация деятельности «Родительского патруля»	В течение месяца.	Троенко Н.А.
	Выход общественной контрольной комиссии по качеству питания	В течение месяца.	Зам.директора Макарова А.М.Председатель Совета родителей
	Заседаний председателей родительских комитетов классов.гимназии к новому учебному году	По плану	администрация гимназии и председатель родит.комитета гимназии
	Проведение консультаций, бесед, круглых столов, тренингов в рамках ресурсного центра поддержки семьи «Открытый родительский университет: Семья плюс» по теме: «Психологическая поддержка ребенка в семье при подготовке к экзаменам»	По запросу	Зам.директора Макарова А.М. Педагог-психолог
Основные школьные дела	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.: -торжественные линейки, возложение цветов -поздравление ветеранов, -встреча с ветеранами, военнослужащими, - Подготовка книжной выставки и проведение библиотечных уроков «Слава тебе, победитель-солдат» - Социально-патриотическая акция «Пост у памятника З. Космодемьянской - Участие в областной акции «Вальс Победы» - Классный час на тему	1-9.05.2025г.	Зам.директора Макарова А.М.
	«Это праздник со слезами на глазах ...» - Прочтение произведений о военном времени в рамках Международной акции «Читаем детям о войне»		
	Праздник «Последний звонок»	По плану	Зам.директора Макарова А.М., педагоги - организаторы

	День весны и труда	01.05.2025	педагоги –организаторы
	День российского телевидения (1990)	13.05.2025	педагоги –организаторы
	Международный день музеев	18.05.2025	педагоги –организаторы
	День детских общественных организаций в России	19.05.2025	педагоги –организаторы
	День славянской письменности и культуры	24.05.2025	педагоги –организаторы
	Общероссийский день библиотек	27.05.2025	педагоги –организаторы
Внешкольные дела	Экскурсии в рамках курса «Моё Оренбуржье» 1-4 кл	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.
	День театра 1-4 классы	По графику	Зам.директора Макарова А.М.
	Экскурсии на тематические мероприятия класса (1-4классы)	По запросу	Зам.директора Макарова А.М.
Организация предметно - пространственной среды	Проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации	Еженедельно (понедельник, суббота)	Зам.директора Макарова А.М., кл. руководители
	Оформление стенда «Они живы, пока мы помним о них» (пополнение)	2 неделя мая 2025г.	Советники по воспитанию
	Субботники в классе	15-30.05.2025 г.	Зам.директора Макарова А.М.
Профилактика и безопасность	Эвакуация	В течение месяца	Педагог-организатор ОБЗР
	Лекции с представителями ГИБДД	В течение месяца	Зам.директора Макарова А.М.,

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта

3.5.1. Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы

Гимназия укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, и способными к инновационной профессиональной деятельности. Соответствуют требованиям:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками – 100%;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации

соответствует требованиям ФГОС НОО, актуализируется ежегодно, представлен в Приложении №5 к ООП НОО;

– профессиональное развитие педагогических работников актуализируется ежегодно.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Система условий реализации ООП НОО в Учреждении, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданской, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии ООП НОО и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания ООП НОО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Учреждения, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации ООП НОО в рамках взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования включает в себя:

- обеспечение государственных гарантий прав граждан на получение бесплатного общедоступного среднего общего образования;
- исполнение требований ФГОС НОО организацией, осуществляющей образовательную деятельность; – реализацию обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая выполнение индивидуальных проектов и внеурочную деятельность.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации образовательной программы начального общего образования, а также механизм их формирования.

Расчет нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативных затрат оказания государственных (муниципальных) услуг по реализации образовательной программы среднего общего образования осуществляется по направленности (профилю) основной образовательной программы среднего общего образования с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных указанным Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности в расчете на одного ученика.

Норматив финансирования МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) осуществляется согласно регионального подушевого норматива для реализации образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта в расчете на одного обучающегося в год, определяемый с учетом направленности образовательных программ, форм обучения, категории обучающихся, вида образовательного учреждения и иных особенностей образовательного процесса.

Органы местного самоуправления МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) осуществляют за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления общего образования МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) в части расходов на оплату труда работников гимназии и, расходов на учебники и учебные пособия, технические средства обучения, расходные материалы и хозяйственные нужды сверх норматива финансового обеспечения, установленного субъектом Российской Федерации. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы среднего общего образования опирается на исполнение расходных обязательств по выполнению задания учредителя по оказанию образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

МОАУ «Гимназия №7» (полного дня) самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований стандарта МОАУ «Гимназия №7» (полного дня)

- проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации

– разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательной организацией и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год. Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1. нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
2. нормативные затраты на горячее водоснабжение;
3. нормативные затраты на потребление электрической энергии;

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя: нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности; нормативные затраты на аренду недвижимого имущества; нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества; нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами; прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Финансирование Учреждения осуществляется за счет средств бюджета. Источниками финансирования имущества и финансовых ресурсов Учреждения являются:

бюджетные и внебюджетные средства;

имущество, переданное Учреждению собственником или уполномоченным им органом;

добровольные пожертвования других физических и юридических лиц;

доход, полученный от реализации продукции и услуг, а также от других видов разрешенной самостоятельной деятельности;

других источников в соответствии с действующим законодательством.

За счет бюджетных источников учреждение осуществляет обслуживание и ремонт здания, приобретение компьютерной техники, мебели, методической литературы и учебников, выплату заработной платы сотрудникам гимназии

3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы формируются с учетом:

- требований ФГОС СОО;
- положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 года №1490;

– Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи,

– Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в общеобразовательных организациях, учреждениях начального и среднего профессионального образования», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 23 июля 2008 г. № 45;

- иных действующих федеральных/региональных/муниципальных/ локальных нормативных актов и рекомендаций.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы:

- обеспечивают

формирование единой мотивирующей интерактивной среды как совокупности имитационных и

исследовательских практик, реализующих через техносферу образовательной организации вариативность, развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству (в том числе научно-техническому), включение познания в значимые виды деятельности, а также развитие различных компетентностей;

– учитывают:

специальные потребности различных категорий обучающихся (с повышенными образовательными потребностями, с ограниченными возможностями здоровья и пр.); специфику основной образовательной программы среднего общего образования (профили обучения, уровни изучения, обязательные и элективные предметы/курсы, индивидуальная проектно-исследовательская деятельность, урочная и внеурочная деятельность, ресурсы открытого неформального образования, подготовка к продолжению обучения в высших учебных заведениях);

актуальные потребности развития образования (открытость, вариативность, мобильность, доступность, непрерывность, интегрируемость с дополнительным и неформальным образованием);

– обеспечивают:

подготовку обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;

формирование и развитие мотивации к познанию, творчеству и инновационной деятельности;

формирование основы научных методов познания окружающего мира;

условия для активной учебно-познавательной деятельности;

воспитание патриотизма и установок толерантности, умения жить с непохожими людьми;

развитие креативности, критического мышления;

поддержку социальной активности и осознанного выбора профессии;

возможность достижения обучающимися предметных, метапредметных и личностных результатов освоения основной образовательной программы;

возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к объектам инфраструктуры образовательной организации;

эргономичность, мультифункциональность и трансформируемость помещений образовательной организации.

Здание гимназии, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушнотепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов урочной и внеурочной деятельности для всех ее участников.

Организация располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы начального общего образования в соответствии с учебным планом.

Помещение для реализации программы: отдельно стоящее четырехэтажное здание с огражденной территорией, находящееся по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Терешковой, д. 8. (За,б,в; 4а,б,в); ул. Туркестанская, 6

В гимназии выделяются и оборудуются помещения для реализации образовательной деятельности обучающихся, административной и хозяйственной деятельности. Выделение (назначение) помещений осуществляется с учетом основной образовательной программы образовательной организации, ее специализации (выбранных профилей) и программы развития, а также иных особенностей реализуемой основной образовательной программы. В образовательной организации предусмотрены:

– учебные кабинеты;

– помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, музыкой и изобразительным искусством, а также другими учебными курсами и курсами внеурочной

деятельности по выбору обучающихся;

- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами свободного доступа (коллективного пользования), оборудованными читальными залами и книгохранилищами, медиатекой;
- multifunctional зал для проведения информационно-методических, учебных, а также массовых, досуговых, развлекательных мероприятий;
- спортивный зал, спортивные сооружения;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи (с возможностью организации горячего питания); – помещение медицинского назначения;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оборудованных зон;
- полные комплекты технического оснащения и оборудования, включая расходные материалы, обеспечивающие изучение учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности обеспечивает следующие ключевые возможности:

- реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления ими самостоятельной познавательной деятельности;
- проектную и исследовательскую деятельность обучающихся, проведение наблюдений и экспериментов (в т.ч. с использованием традиционного и цифрового лабораторного оборудования, виртуальных лабораторий, электронных образовательных ресурсов, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений); – художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, художественно-оформительские и издательские работы;
- научно-техническое творчество, создание материальных и информационных объектов с использованием рукоделия и цифрового производства;
- получение личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- базовое и углубленное изучение предметов;
- наблюдение, наглядное представление и анализ данных, использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физическое развитие, систематические занятия физической культурой и спортом, участие в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий;
- практическое освоение правил безопасного поведения на дорогах и улицах с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- индивидуальную и групповую деятельность, планирование образовательной деятельности, фиксацию его реализации в целом и на отдельных этапах, выявление и фиксирование динамики промежуточных и итоговых результатов;
- доступ к информационно-библиотечному центру, ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научноисследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений, организацию досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, организацию сценической работы, театрализованных представлений (обеспеченных озвучиванием, освещением и

мультимедийным сопровождением);

- маркетинг образовательных услуг и работу школьных медиа (выпуск школьных печатных изданий, работа сайта образовательной организации, школьного телевидения, представление школы в социальных сетях и пр.);
- организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами. Важно, чтобы инфраструктура образовательной организации обеспечивала дополнительные возможности:

- зоны (помещения) для коворкинга (свободной совместной деятельности) обучающихся, педагогических и административных работников;
- зоны уединения и психологической разгрузки;
- зоны индивидуальной работы обучающихся (информационный поиск, формирование контента, подготовка к занятиям и пр.);
- беспроводной безопасный доступ к сети Интернет;
- использование личных электронных устройств с учетом политики информационной безопасности. Оформление помещений образовательной организации соответствует действующим санитарным нормам и правилам, рекомендациям по обеспечению эргономики, а также максимально способствует реализации интеллектуальных, творческих и иных способностей и замыслов обучающихся и педагогических работников. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы. Подробное описание материально-технических условий реализации основной образовательной программы представлен в справке МТО. Справка актуализируется регулярно, при внесении изменений в перечень оборудования (приобретение или списание).

3.5.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы обеспечиваются современной информационно-образовательной средой (ИОС), включающей:

- комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы;
- совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное информационное оборудование, коммуникационные каналы;
- систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Функционирование информационной образовательной среды образовательной организации обеспечивается средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Основными структурными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции; – информационно-образовательные ресурсы на сменных носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие административную и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Важной частью ИОС является официальный сайт образовательной организации в сети Интернет, на котором размещается информация о реализуемых образовательных программах, ФГОС, материально-техническом обеспечении образовательной деятельности и др.

Информационно-образовательная среда организации, осуществляющей образовательную деятельность, обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;

- проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся; – современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов, осуществляющих управление в сфере образования, общественности), в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- дистанционное взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с другими образовательными организациями, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы В целях обеспечения реализации образовательных программ сформированы библиотеки, в том числе цифровые (электронные), обеспечивающие доступ к информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемую основную образовательную программу среднего общего образования учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания.

Кроме учебной литературы библиотека содержит фонд дополнительной литературы: отечественная и зарубежная, классическая и современная художественная литература; научно-популярная и научно-техническая литература; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочнобиблиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся. С целью создания широкого, постоянного и устойчивого доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности, обеспечивается функционирование школьного сервера, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети. При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации. Каждый обучающийся и родитель (законный представитель) имеет свои логин и пароль от электронной информационной системы «Электронный журнал» de.edu.orb.ru, также имеется свободный доступ к официальному сайту образовательной организации в сети Интернет. На сайте имеется доступ к:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся (ссылка на официальный ресурс получения результатов);
- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения; □ возможность использования современных ИКТ в реализации программы среднего общего образования, в том числе использование имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

В случае реализации программы среднего общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов на образовательном портале образовательной организации «Сферум». Реализация программы среднего общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарноэпидемиологическими требованиями. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с основной образовательной программой среднего общего образования Образовательной организацией определяются все необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитикообобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы среднего общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, позволяющей формировать успешную, интеллектуально развитую, творческую личность, способную свободно адаптироваться к социальным условиям, ответственную за свое здоровье и жизнь. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий учитывают организационную структуру образовательной организации, взаимодействие с другими субъектами образовательных отношений, иерархию целевых ориентиров, обозначенную в ФГОС НОО и выстроенную в ООП образовательной организации.

Одним из механизмов повышения качества образования является система государственно-общественного управления, характерными чертами которой являются совместная деятельность государственных и общественных структур по управлению образовательными организациями; процедура принятия решений, которая включает обязательное согласование проектов решений с представителями общественности; делегирование части властных полномочий органов управления образованием структурам, представляющим интересы определенных групп общественности; разработка механизмов (способов) разрешения возникающих противоречий и конфликтов между государственными и общественными структурами управления. В связи с этим к формированию системы условий могут быть привлечены различные участники образовательных отношений.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

		Сроки реализации
Направление мероприятий	Мероприятия	

Нормативное обеспечение введения изменений во ФГОС СОО	1. Наличие решения органа государственного управления или иного локального акта о введении изменений в соответствии с ФГОС НОО	До 1 сентября 2024
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения изменений в соответствии с ФГОС НОО	До 1 сентября 2024
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС СОО (цели образовательной деятельности, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	До 1 сентября 2024
	4. Разработка на основе Федеральной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации	До 1 сентября 2024
	5. Утверждение основной образовательной программы	До 1 сентября 2024
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом педагога	До 1 сентября 2024
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии ФУП	До 1 сентября 2024
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	До 1 сентября 2024
	9. Доработка: образовательных программ (индивидуальных и др.);	До 1 сентября 2024

	– учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – годового календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущей итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; – положения об организации домашней работы обучающихся; – положения о формах получения образования и др.	
Финансовое обеспечение	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	До 1 сентября 2024
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	При необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	При необходимости
Кадровое Обеспечение введения ФГОС начального общего образования	1. Анализ кадрового обеспечения	До 1 сентября 2024
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации	Ежегодно
	3. Корректировка плана научно- методических мероприятий	Ежегодно
Информационное обеспечение	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов	Регулярно

	2. Широкое информирование родительской общественности о введении изменений во ФГОС СОО и порядке перехода на них	До 1 сентября 2024
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам изменений во ФГОС СОО и внесения возможных дополнений в содержание ООП образовательной организации	До 1 сентября 2024
Материально-техническое обеспечение	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ООП	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	Ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС и СанПиН	Ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	Ежегодно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Ежегодно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	Ежегодно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Ежегодно

Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП СОО проводится путем мониторинга с целью эффективного управления процессом ее реализации. Оценке

обязательно подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-

технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) образовательной организации.